

À PLUS 1

MÉTHODE DE FRANÇAIS
POUR ADOLESCENTS

Livre de l'élève + CD

A1

Limba franceză, L2

Clasa a VI-a
Cartea elevului

Lauréda Kharbache
Ana Carrión
Mariana Popa
Ludovic Gaucher



www.emdl.fr/fle

Prezentul auxiliar a fost avizat de Ministerul Educației Naționale prin Ordinul nr. 3530 din 04.04.2018 și se regăsește la poziția nr. 277 din anexa Ordinului.

Lucrarea este realizată în conformitate cu *Programa școlară în vigoare pentru Limba franceză, limbă modernă 2, clasa a VI-a*, aprobată prin O.M nr. 3393 / 28.02.2017.

AUTORI

Lauréda Kharbache, Ana Carrión, Mariana Popa, Ludovic Gaucher (Dossier jeux)

Autorii secțiunii *Pourquoi Pas !*

Michèle Bosquet, Matilde Martinez Sallès, Yolanda Rennes

REFERENȚI ȘTIINȚIFICI

Fatiha Chahi, Ginebra Caballero, Katia Coppola, Philippe Liria

COORDONARE EDITORIALĂ

Estelle Foullon, Gaëlle Suñer, Diana Zografi

CONCEPȚIE GRAFICĂ

Xavier Carrascosa

AȘEZARE ÎN PAGINĂ

Xavier Carrascosa, Aleix Tormo, Florin Paraschiv

COPERTĂ

Alexandru Daș

ILUSTRAȚII

Oscar Domenech (p. 32), Laurianne López (pp. 49, 63, 119), David Revilla (pp. 27, 39, 50, 55, 64, 67, 83, 88, 89, 94, 95), Laura Desiree Pozzi (Dossier jeux)

CORECTURĂ

Sarah Billecocq

REPORTAJ FOTOGRAFIC

Camille Ducellier, Oscar García Ortega

ÎNREGISTRĂRI VIDEO

Unité 1 : Enzo, le petit nouveau / Camille Ducellier

Unité 2 : Je n'aime pas les maths ! / Camille Ducellier

Unité 3 : Consommation responsable / FSMA

Unité 4 : Que mangent les ados? / TF1 13 heures - France. Alimentation des ados Journaliste: Fatoumata Bakily - 23/04/2010 © INA

Unité 5 : La passion d'Hugo / Marie Thomas-Penette

Unité 6 : Tourisme alternatif à Paris / Marie Thomas-Penette

VIDEO. EXPLOATARE DIDACTICĂ

Anne Mocaër, Fatiha Chahi

ÎNREGISTRĂRI AUDIO

Studio d'enregistrement : Blinds Records

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Limba modernă 2 – Limba franceză: À plus 1. Méthode de français pour adolescents A1: livre de l'élève – clasa a VI-a / Lauréda Kharbache, Ana Carrión, Ludovic Gaucher, Mariana Popa. – București: Art Klett, 2018
ISBN 978-606-8964-25-6

I. Kharbache, Lauréda

II. Carrión, Ana

III. Gaucher, Ludovic

IV. Popa, Mariana

811.133.1



www.cmdl.fr/fle

Prelucre după *À plus 1. Méthode de français pour adolescents. A 1. Livre de l'élève /* Lauréda Kharbache, Ana Carrión, Ludovic Gaucher

© Difusión, Centre de Recherche et de Publications de Langues, S.L., 2015

© Editura Art Klett, 2018

Toate drepturile asupra acestei lucrări sunt rezervate Editurii Art Klett.
Nicio parte a acestei lucrări nu poate fi reprodușă, stocată ori transmisă, sub nicio formă (electronic, mecanic, fotocopiare, înregistrare sau altfel), fără acordul prealabil scris al Editurii Art Klett.

Pentru comenzi vă puteți adresa Departamentului Difuzare
C.P. 22, O.P. 84, cod 062650, sector 6, București
Telefoane: 021 224 17 65; 0721 213 576; 0744 300 870
Fax: 021 369 31 99
Comenzi online: ww.art-educational.ro

Avant-propos

À PLUS 1 est né d'une conviction profonde : la motivation doit être au centre de tout apprentissage. Notre objectif est donc de susciter l'intérêt des apprenants tout en leur transmettant le plaisir d'apprendre grâce à une méthode riche en activités variées et motivantes.

Choisir **À PLUS 1**, c'est choisir :

- une démarche résolument actionnelle, centrée sur l'apprenant ;
- une réelle prise en compte des centres d'intérêt des adolescents d'aujourd'hui, pour favoriser la participation active de l'apprenant ;
- des outils lexicaux, grammaticaux et phonétiques mis en place de manière naturelle et pertinente, permettant de développer efficacement les compétences ;
- des activités variées et ludiques, ainsi qu'un dossier « jeux » pour des cours dynamiques et vivants ;
- des documents aux supports variés (textes, audio, vidéo) pour une immersion dans le quotidien des adolescents francophones ;
- des notes culturelles pour éveiller la curiosité de l'apprenant et des stratégies pour développer ses compétences et son autonomie.

C'est pour cela qu'**À PLUS 1** est un ouvrage où le plaisir et la motivation sont les moteurs d'un apprentissage à la fois agréable et efficace.

Notă la ediția românească

Această carte este o adaptare a metodei **À PLUS 1** la conținuturile *Programei școlare românești pentru Limba franceză, limbă modernă 2, clasa a VI-a*.

Profesori din Franța și din România au lucrat împreună, urmărind pas cu pas curriculumul românesc, pentru a le oferi elevilor de la noi cea mai bună metodă de învățare a limbii franceze.

Adaptarea la cerințele programei românești (aplicată cărții și caietului elevului) a fost realizată fără a altera structura și demersul propuse de metoda publicată în Franța.

Modificările față de ediția franceză constau în:

- eliminarea unor conținuturi neconforme cu programa românească (ex.: perfect compus, pronume relative);
- introducerea de noi conținuturi, cerute de programa românească: tematice/lexicale (*stări sufletești, profesii, mobilier, aparate electrocasnice, conversații telefonice*), gramaticale (*adjective demonstrative, verbe: finir, écrire, partir; avoir faim/soif ...*), jocuri (*Jeu du bonhomme*) și teme de proiect (*Mes personnages préférés*).

Conținuturile învățate în clasele anterioare (recapitulări) au fost marcate cu semnul . De asemenea, atât în carte, cât și în caiet sunt oferite conținuturi opționale, marcate cu , în așa fel încât profesorii să-și poată adapta demersul la nivelul clasei.

De remarcat că metoda propune, la sfârșitul fiecărei unități, conținuturi culturale și interdisciplinare suplimentare (*Mag.com, DNL – discipline nonlingvistice*). Aceste conținuturi sunt facultative – ca și o parte a secțiunilor *Notre projet final* și *Jeux* – și sunt la dispoziția profesorului.

**VIDÉO - REPORTAGE**

www.art-educational.ro

Enzo est nouveau dans son collège. Il fait connaissance avec ses camarades.

**VIDÉO - REPORTAGE**

www.art-educational.ro

Trois collégiens nous livrent leurs opinions sur leurs cours.

**VIDÉO - VIDÉO D'ANIMATION**

www.art-educational.ro

Ados : comment consommer responsable !

**VIDÉO - JOURNAL TÉLÉVISÉ**

www.art-educational.ro

Une enquête sur les habitudes alimentaires des ados français.

**VIDÉO - INTERVIEW**

www.art-educational.ro

Hugo nous parle de sa passion pour la musique.

**VIDÉO - REPORTAGE**

www.art-educational.ro

Electra nous fait découvrir son Paris artistique et alternatif.

Unité 0 Bienvenue !

p. 11 à 18

- Identifier des photos de la France et de lieux francophones • Identifier des messages et des mots français
-  Réviser l'alphabet, les chiffres • Chercher la définition de mots français dans un dictionnaire

Projet final

Objectifs de communication

Outils lexicaux

Unité 1 Enchanté !

p. 19-30



Créer une vidéo de présentation personnelle

-  Se présenter
-  Épeler son prénom et son nom
-  Parler des pays et des nationalités
-  Demander et donner des informations personnelles
- Exprimer les goûts (1)

-  Quelques prénoms français
-  Les noms de pays
-  Les nationalités
- Les chiffres de 0 à 60

Unité 2 Au collège

p. 31-42



Créer notre emploi du temps idéal

- Demander et donner des informations sur le collège
- Parler des matières scolaires et expliquer l'emploi du temps
- Exprimer les goûts et les préférences (2)
- Dire l'heure

- Le collège (lieux, matières, loisirs...)
-  Les jours de la semaine
- Les moments de la journée
- Les activités extrascolaires
- L'heure

Unité 3 Entre amis

p. 47-58



Inventer une nouvelle tribu urbaine

- Décrire le physique et la personnalité
- Identifier les états d'âme
- Présenter les membres de sa famille
- Parler des métiers / des professions
- Parler des activités et des loisirs
- *Identifier différents styles vestimentaires

- La description physique
- Le caractère, les états d'âme
- La famille
- Les métiers / les professions
- Les loisirs
- *Les vêtements et les accessoires

Unité 4 Temps libre

p. 59-70



Créer un journal original sur l'histoire d'un aliment

- Parler de la date
- Identifier des objets du quotidien
- Demander et donner des informations sur le prix d'un produit
- *Prendre le repas
- Donner des ordres/ des instructions

-  Les mois de l'année
-  Les saisons
- Les meubles, les appareils électroménagers

Unité 5 Au quotidien

p. 75-86



Créer une affiche pour une campagne de prévention

- Parler des activités quotidiennes
- Parler de la santé et donner des conseils
- Exprimer des sensations
- Parler au téléphone
- *Situer dans le temps

- Les activités quotidiennes
- Les parties du corps
- Les sensations : *avoir mal (à), avoir faim ...*

Unité 6 C'est les vacances !

p. 87-98



Préparer des cartes de jeu et jouer à Culture+

- Situer / localiser les personnes et les objets dans l'espace
- Décrire et situer un lieu (une ville, un monument)
- Parler de ses projets de vacances
- Demander et donner des informations sur le temps qu'il fait

- La ville
- Les moyens de transport
- Les voyages
- La météo

Précis grammatical

p. 109-121

Conjugaison

p. 122 -125

Transcriptions

p. 126-131

Mon dico en images

p. 134-135

Outils grammaticaux

- **R** Les verbes en *-er* (*s'appeler, aimer, habiter, épeler*)
- **R** Les possessifs (1)
- **R** Les verbes auxiliaires (*avoir, être*)
- Le nom. Les articles définis
- **R** *C'est / ce n'est pas*
- Les pronoms toniques
- **R** Le féminin des adjectifs de nationalité
- Les prépositions devant les noms de pays
- **R** La négation *ne... pas*
- L'expression des goûts (1): *aimer beaucoup/ adorer*

- Le nom. Les articles indéfinis
- *il y a/il n'y a pas de / d'*
- Les possessifs (2)
- La conjonction *mais*
- **R** Le verbe *faire*
- *Faire + du/de la/du/des*
- La négation *ne... pas de/d' (1)*
- L'expression des goûts (2) : *ne pas aimer/détester*
- **Moi aussi/Moi non plus*
- L'interrogation (1) : *Quelle/ Quel/Quelles/Quels*
- Le verbe *finir*

- L'interrogation (2) : *Comment/Pourquoi Qui ... ? À qui... ? Que ? Est-ce que/Qu'est-ce que*
- Les adjectifs qualificatifs, les adjectifs de couleur (l'accord en genre et en nombre)
- **Pourquoi ? Parce que...*
- *Le verbe *mettre*
- *Jouer à/au ... Jouer du/ des*
- Le verbe *lire*
- Le pronom *on (1) (= nous)*
- Le verbe *écrire*
- **R** Le verbe *aller*

- Le pronom *on (2) (= tout le monde)*
- L'interrogation (3) : *Quand/Combien*
- La négation *ne... pas de/d' (2)*
- *Pour + infinitif (1)*
- **R** *Je voudrais/j'aimerais*
- *Le verbe *pouvoir*
- Le verbe *prendre*
- L'impératif (1) : affirmatif
- *La quantité
- *Les poids et les mesures

- **R** Les verbes pronominaux
- *La fréquence
- L'interrogation (4)
- *Avoir mal/ faim / soif / chaud / froid / sommeil*
- **Devoir + infinitif*
- **Il faut + infinitif*
- L'impératif (2) : négatif
- Le futur proche
- Le verbe *venir*
- Les adjectifs démonstratifs
- *Les repères temporels

- Les prépositions de lieu : *devant, derrière, à gauche de...*
- *Les pronoms COD
- *Pour (2)*
- Les prépositions + moyens de transport
- Le verbe *partir*
- Il fait beau/chaud/froid. Il pleut, il neige

Phonétique

- Les « mariages » de voyelles

- La liaison

- L'intonation déclarative et interrogative

- Les voyelles nasales

- Les sons [s] et [z]

- Les sons [e] et [ɛ]

Mag.com

- La bande dessinée francophone.
- **Vidéo** www.art-educational.ro

- Le collège en France... et en Chine !
- **Vidéo** www.art-educational.ro

- Collage mode : La tribu urbaine
- **Vidéo** www.art-educational.ro

- L'histoire de la pomme de terre.
- **Vidéo** www.art-educational.ro

- Les campagnes de prévention
- **Vidéo** www.art-educational.ro

- L'île de Tahiti.
- **Vidéo** www.art-educational.ro

Test / DNL / Communication

Unités 1 à 6

Unités 1 et 2

p. 43-46

- Test
- Le français en cours de maths
- Le français en cours de SVT
- Communication

Unités 3 et 4

p. 71-74

- Test
- Le français en cours d'éducation civique
- Le français en cours de musique
- Communication

Unités 5 et 6

p. 95, 99-101

- Test
- Le français en cours d'arts
- Le français en cours de géographie
- Communication

Jeux

Unités 1 à 6

Le voyageur

p. 102

Le pendu

p. 103

La bataille navale

p. 104

Dessinez et gagnez

p. 105

Le bon geste!

p. 106

Le déménageur

p. 107

Le jeu du bonhomme

p. 108

Mes personnages préférés

p. 108

PAGE D'OUVERTURE

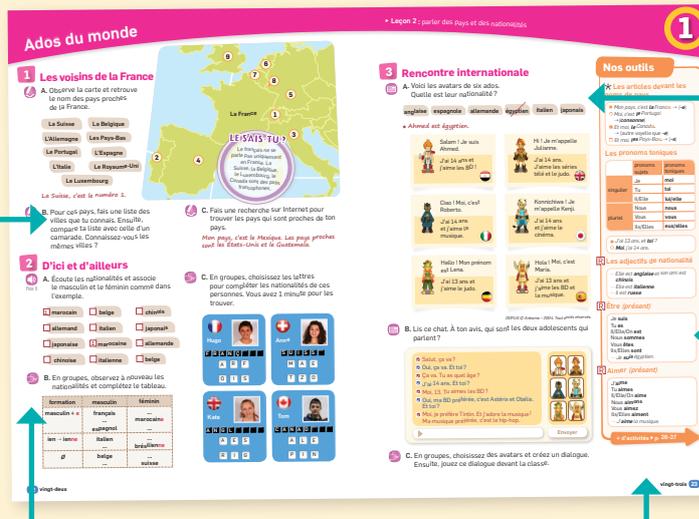
Une page d'introduction qui expose simplement et clairement le projet final, les objectifs de communication et la séquence vidéo de l'unité.



3 DOUBLES-PAGES DE LEÇON AUTOUR D'UNE THÉMATIQUE

Un fonctionnement en double-page pour une construction efficace des compétences de l'apprenant.

Une mise en avant constante de l'oral, pour favoriser la prise de parole en classe.



Des icônes claires pour signaler les compétences travaillées.

Un renvoi à la page « Nos outils »

Des amorces de productions écrites et orales pour guider l'apprenant tout en favorisant son autonomie.

Une colonne d'outils avec des tableaux clairs et des exemples pour expliquer à l'apprenant le point de grammaire traité dans la double page.



Des révisions de connaissances

Astuce +



Des contenus optionnels

LE SAIS-TU ?

Des stratégies pour aider l'apprenant à la réalisation de l'activité.

Des notes socio-culturelles pour éveiller la curiosité de l'apprenant et le sensibiliser à la culture francophone.

Voc +

Des notes de vocabulaire pour que l'apprenant enrichisse progressivement son lexique.

DOUBLE-PAGE « NOS OUTILS »

Des explications complètes des points de grammaire abordés dans l'unité pour développer une règle, insister sur l'usage et présenter des exceptions.

Des exercices et des activités en contexte pour systématiser les points de grammaire et rebrasser le lexique de l'unité.

Un renvoi vers l'espace virtuel où l'apprenant peut s'entraîner avec des activités autocorrectives.

Des activités de phonétique.

MAG.COM ET MAG.TV

Une double-page de magazine présentant de manière ludique des aspects culturels et sociologiques des réalités francophones.

Des activités de compréhension et de production autour de la séquence vidéo de l'unité (des reportages réalisés pour la méthode ou des documents authentiques variés).

NOTRE PROJET FINAL

Un projet collectif final permettant de mobiliser les compétences de l'unité, présenté en trois étapes.

Des questions pour aller plus loin après le projet final

Des astuces et des conseils pratiques pour aider l'apprenant dans la réalisation du projet.

TOUTES LES DEUX UNITÉS

Une page de **Test** sur l'ensemble des contenus vus dans les deux unités précédentes.

Une double-page de **DNL** (Discipline Non Linguistique) pour une approche interdisciplinaire.

Test Unités 1 et 2

Teste tes connaissances !
Lis les phrases et choisis la bonne réponse. Puis compare avec un camarade.

<p>1. Je ... Paul, et toi ? - Rémi. a. est. b. m'appelle. c. ai.</p> <p>2. Tu ... quel âge ? - Douze ans et demi. a. es. b. as. c. fais.</p> <p>3. ... ça s'appelle Emma ? - E. dans M. A. a. Comment. b. Quel. c. Où.</p> <p>4. ... s'ao est lourd ! a. Mon. b. Sa. c. Leurs.</p> <p>5. Quand est-ce que tu fais ... devoirs ? - Le soir, à 18 h. a. mon. b. votre. c. tes.</p> <p>6. Je ... espagnol, et toi ? - Moi, belge. a. ai. b. es. c. suis.</p> <p>7. ... je suis gérovin. a. Moi. b. Lui. c. Toi.</p>	<p>8. Ton amie Carla est ... a. haïtienne. b. espagnole. c. polonaise.</p> <p>9. ... habite est un pays proche de la France. a. L. b. La. c. Le.</p> <p>10. Rémi habite ... - États-Unis. a. Comment. b. aux. c. à.</p> <p>11. Nous habitons ... Montréal. a. en. b. au. c. à.</p> <p>12. Combien font trente-six plus seize ? - ... a. quarante-deux. b. cinquante-deux. c. trente-deux.</p> <p>13. Il a ... amis au collège. a. un. b. des. c. une.</p> <p>14. Dans ma classe, il n'y a Pas ... a. d'ordinateurs. b. de ordinateurs. c. le ordinateur.</p>	<p>15. Tu fais des activités extrascolaires ? - Oui, je fais ... natation. a. de la. b. du. c. de l'.</p> <p>16. Je n'aime pas la musique. - ... a. Moi aussi ! b. Moi non plus ! c. Moi non.</p> <p>17. ... par semaine tu as anglais ? - Quatre fois par semaine. a. À quelle heure. b. Combien de fois. c. Quel jour.</p> <p>18. ... matières tu as le jeudi ? a. Quatre. b. Quinze. c. Quoi.</p> <p>19. À quelle heure tu ... les cours le mardi ? - ... a. finis. b. finis. c. finissent.</p> <p>20. Quelle heure est-il ? - Il est ... a. Il est huit heures et demi. b. C'est l'après-midi. c. À huit heures.</p>
--	--	--

Note : /20

quarante-trois 43

DNL - Le français en cours de maths ! Unités 1 2

L'arithmétique et la géométrie

En arithmétique, on étudie les nombres et le calcul. En géométrie, on travaille sur les formes.

1. A. Continue les suites de nombres.

1. un / cinq / ... / quinze
2. vingt-deux / ... / vingt-huit / trente et un
3. quarante / quarante-deux / quarante-quatre / ...

1. B. Écoute et entoure les nombres que tu entends.

1. huit / dix-huit / vingt-huit
2. douze / deux / quatorze
3. trois / trente / treize

2. Écris les opérations en lettres.

$5 \times 6 = 30$ $40 - 9 = 31$
 $31 + 11 = 42$ $30 + 3 = 10$
 $9 \times 7 = 56$ $34 - 15 = 19$

3. A. Observe le vocabulaire des formes géométriques.

B. Regarde la carte de la France (p. 4). À quelle forme géométrique elle ressemble ?

C. Observe cette figure. Quelles formes géométriques tu reconnais ?

Le loup gris

Le loup gris est le plus connu en Europe et en Asie. En France, il y a des loups gris dans les Alpes, le Massif central et les Pyrénées.

1. A. Lis le texte et complète les informations sur le loup gris.

Le loup gris (Canis lupus) est un animal carnivore et omnivore. Il mesure entre 30 et 50 kilos. Il est capable de manger des lapins, des gazelles, des moutons. En France, il y a environ 300 loups gris. Ils sont protégés depuis 1973.

B. Associe le vocabulaire aux numéros de la photo. Utilise le dictionnaire si besoin.

1. les yeux 2. la queue
3. les oreilles 4. les pattes
5. le museau

C. Il y a des loups dans ton pays ?

2. Le loup est très présent dans la littérature et dans les contes. Tu connais un conte avec un loup ?

3. À deux, choisissez un animal protégé dans votre pays et créez une fiche sur le modèle du loup.

quarante-quatre 44

EN FIN D'OUVRAGE, UN DOSSIER JEU

6 pages de jeux : une page par unité pour apprendre et réviser en s'amusant.

Jeux

UNITÉ 1 LE VOYAGEUR

But du jeu
Être le dernier à rester dans le cercle.

Déroulement

- Demander aux joueurs de former un cercle au centre de la classe. L'un d'eux vient au milieu du cercle avec la balle. Il s'agit du « voyageur ».
- Le « voyageur » lance la balle à l'un des joueurs du cercle. Le joueur qui reçoit la balle la lance à son tour à un autre joueur en prononçant une lettre de l'alphabet de son choix. C'est alors au joueur qui a réceptionné de lancer à une personne de son choix en prononçant une nouvelle lettre de l'alphabet et ainsi de suite. Attention, on ne peut pas répéter une lettre qui a déjà été dite ! Dans le cas contraire, le joueur est éliminé et sort du cercle.
- Lorsque le « voyageur » frappe dans ses mains et pose la question « Où vas-tu ? », le joueur qui a la balle en main doit lui répondre en associant la lettre entendue en dernier à un pays. Exemples : « C, tu es au Canada ! », « S, s'agit de la lettre « S ». Si la phrase est correcte, le joueur vient au centre du cercle et devient à son tour le « voyageur ». Dans le cas contraire, il est éliminé et sort du cercle. Le jeu continue avec le même « voyageur ».
- Le dernier « voyageur » et le dernier joueur présents dans le cercle sont les grands gagnants de la partie !

Matériel
• une petite balle
• des cartes de pays
• des préférences de jeu

Outils linguistiques

42 deux

Une page de **Communication** pour faire le point sur son apprentissage.

Communication

Vous savez déjà faire beaucoup de choses !

Vous allez faire le bilan de ce que vous avez appris dans les unités 1 et 2. En petits groupes, complétez ces encadrés, avec d'autres phrases. Vous pouvez utiliser de grandes feuilles pour ensuite les coller sur les murs de la classe.

Demander et donner l'heure

- Quelle heure est-il ?
- Il est trois heures cinq.

Parler de ses activités

- Je fais du théâtre mais je ne suis pas de musique.

Compter de 0 à 80

- Tu es capable de compter jusqu'à 80 ?
- Oui.

Parler de moi et des autres

- Je m'appelle Emma. Je suis française. Mon frère s'appelle Thomas et il a 12 ans. J'habite à Paris. Je parle français et anglais mais je ne parle pas espagnol.

Demander et donner des informations personnelles

- Quel est ton nom ?
- Mon nom est Emma Gilbert-Dupuis.
- Mon numéro de téléphone est le 02 72 29 45.

Parler du collège et de son emploi du temps

- Dans mon collège, il y a des ordinateurs.
- Il n'y a pas de sport.
- Il y a des cours de maths quatre fois par semaine.

Exprimer des goûts et des préférences

- J'aime la musique.
- Je n'aime pas du tout la géométrie.
- Ma matière préférée, c'est l'informatique.

46 quarante-six

Une fiche pratique avec des informations sur le jeu (temps et matériel nécessaire, outils grammaticaux et lexicaux mobilisés).



Dans cette unité, nous allons...

- identifier des photos de la France et de lieux francophones
- identifier des messages et des mots français
- réviser des connaissances (l'alphabet, les chiffres)
- chercher la définition de mots français dans un dictionnaire

Des photos et des lieux

1 La France en photos

A. Observe ces photos de la France. Que représentent-elles ? Associe les noms aux photos.

A Le croissant

B Le Moulin Rouge

C Le fromage

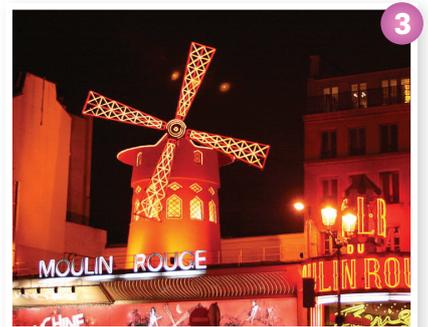
D La tour Eiffel

E La baguette

F L'accordéon

G Le festival de Cannes

H Astérix, le personnage de Bande dessinée



B. Tu connais autre chose de la France ?

Cherche des photos sur Internet ou fais des dessins puis présente tes photos à la classe.

• C'est l'Arc de triomphe !



LE SAIS-TU ?

La Francophonie désigne l'ensemble des pays où l'on parle français. Plus de 220 millions de personnes parlent français sur les 5 continents !

2 La Francophonie en photos

A. Observe ces photos et leur légende. Tu connais ces lieux ? Tu connais d'autres lieux francophones ?



Montréal (Canada)



Bruxelles (Belgique)



Martinique (Antilles françaises)

Bamako (Mali)

Tahiti (Polynésie française)



B. Cherchez des photos de 2 lieux emblématiques de votre pays et notez leurs noms sur une légende comme en A. Ensuite, en groupes, comparez vos photos. Avez-vous les mêmes exemples ?

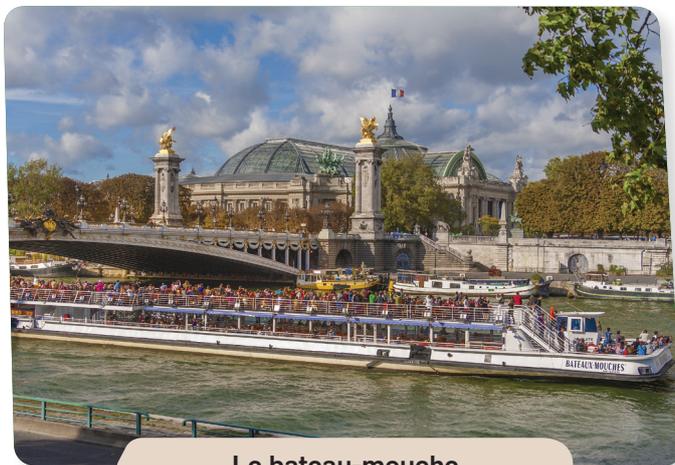
Des sons et des mots

1 Le français : des sons, une mélodie

A. Écoute ces messages. Quels messages sont en français ?
Tu reconnais d'autres langues ?



Piste 1



Le bateau-mouche

message 1	message 2	message 3	message 4	message 5

Voc +

Pour dire qu'on ne comprend pas :

- Vous pouvez parler plus lentement, s'il vous plaît ?
- Je ne comprends pas.
- Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?

B. Chaque langue a sa musicalité et son rythme.
À deux, écoutez et répétez les dialogues.



Piste 2



2 Le français : des messages

Tu es capable de comprendre ces messages ? Où peux-tu trouver ces messages ? Associe les photos aux légendes correspondantes.

- Dans un aéroport
- Dans la rue
- Dans le métro
- Dans un restaurant



3 Le français : des mots

A. Observe ces mots. Est-ce qu'il y a dans ta langue ou dans une langue que tu connais des mots qui ressemblent à ces mots français ?

Astuce +
Tu peux comprendre des messages courts en français grâce au contexte.

banane café croissant SALADE
 bistrot métro musée ABRICOT télévision
 orange CHOCOLAT menu
 BALCON UNIVERSITÉ

B. À deux, associez chaque mot de la liste ci-dessus à une des catégories suivantes.



L'alimentation



La ville



La maison

C. Quels autres mots tu connais en français ? À deux, faites une liste en 5 minutes. Ensuite, comparez vos listes avec un autre binôme.

Des chiffres et des lettres

1 L'alphabet des prénoms



Piste 3

A. Écoute l'alphabet et les prénoms français.

A comme Adeline	J comme Joseph	S comme Susanne
B comme Bertrand	K comme Kilian	T comme Thomas
C comme Célia	L comme Laurent	U comme Uriel
D comme Daniel	M comme Marie	V comme Valentine
E comme Eugénie	N comme Nolwenn	W comme Walter
F comme Floriane	O comme Olga	X comme Xavier
G comme Gérard	P comme Pierre	Y comme Yann
H comme Henri	Q comme Quentin	Z comme Zoé
I comme Ingrid	R comme Romain	

LE SAIS-TU ?

Les noms de lettres sont au masculin : **le A, le B, le C...**



B. En groupes, chaque élève dit un prénom (en français ou dans sa langue) associé à une lettre de l'alphabet. Le premier qui ne trouve pas de prénom est éliminé.

• *A comme Adriana, B comme Boris, C comme Cathy...*

2 Les chiffres en chanson



Piste 4

A. Écoute et répète les chiffres suivants.



Astuce +

Pour mémoriser, fais-le en musique.



Piste 5

B. Chaque chiffre est associé à un son. Écoute et observe.



Piste 6

C. Maintenant, écoute les séries de sons et retrouve de quels chiffres il s'agit.

1. un / quatre / dix

3 Les mots du dictionnaire



A. Voici la définition du mot « salut » dans un dictionnaire multilingue. Quelle est la traduction dans ta langue ?

Salut, n.m. familier [saly]

Pour aborder ou quitter une personne que l'on connaît bien.
All. : *Hallo* ; Ang. : *Hi* ; Esp. : *Hola.* ; Viet. : *Chào*

B. Qu'indique chaque partie du texte ? Associe comme dans l'exemple.

n.m.

Pour aborder ou quitter une personne...

All./Ang./Esp./Viet.

[saly]

-
-
-
-

- Traduction du mot dans différentes langues.
- Catégorie du mot : nom, adjectif, genre (masculin ou féminin), etc.
- Prononciation du mot.
- Explication du mot.

Astuce +

C'est important de savoir utiliser un dictionnaire. C'est utile quand on apprend une langue étrangère !



C. À deux, cherchez dans le dictionnaire l'expression « À plus ». Quelle est la traduction dans votre langue ?



D. Maintenant, associez l'expression « À plus » aux photos correspondantes.



1



2



3



4



5



6

Bienvenue !

Découvrons À plus

Apprendre une langue, c'est commencer une aventure. Ton livre va t'accompagner tout au long de l'année. À deux, parcourez votre livre et répondez aux questions.

1 Combien d'unités il y a ?

- a) 4
- b) 6
- c) 9

2 Combien de tests il y a ?

- a) 3
- b) 4
- c) 6

3 Quelle unité s'appelle « C'est les vacances ! » ?

- a) L'unité 0
- b) L'unité 3
- c) L'unité 6

4 Dans chaque unité, les exercices de grammaire se trouvent dans :

- a) « Connecte-toi sur espacevirtuel.emdl.fr »
- b) « Nos outils »
- c) « Mag.com »

5 Dans chaque unité, il y a un magazine. Comment il s'appelle ?

- a) « Jeux »
- b) « Nos outils »
- c) « Mag.com »

6 Ce petit bonhomme accompagne la section de...

- a) grammaire.
- b) vocabulaire.
- c) phonétique.



7 Dans le livre, où peux-tu trouver une carte de France ?

- a) Au début du livre
- b) Au milieu du livre
- c) À la fin du livre



8 Associe.



- Pour en savoir plus (contenus optionnels)

Astuce +

- Pour t'aider à réaliser l'activité



- Pour réviser tes connaissances

LE SAIS-TU ?

- Pour te donner plus de lexique

Voc +

- Pour te donner des informations sur la culture francophone

9 Ces icônes sont présentes tout au long du livre. Associe-les à leur signification.



- Lire



- Écrire



- Travailler en groupe



- Écouter un enregistrement