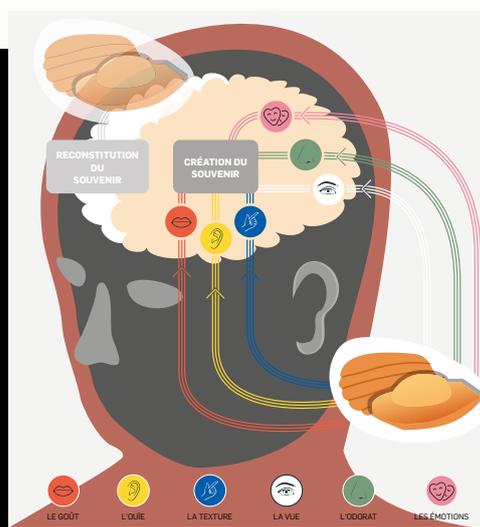
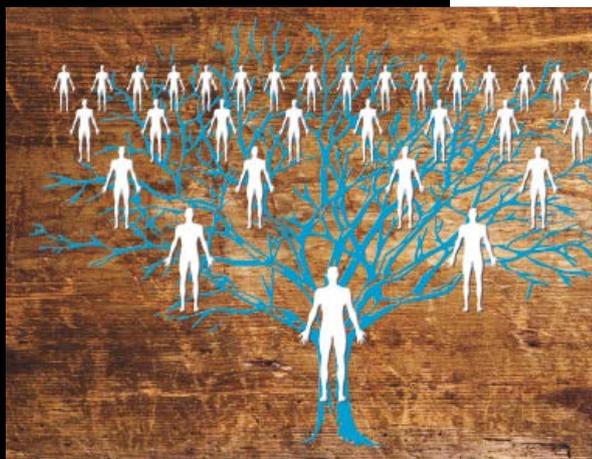
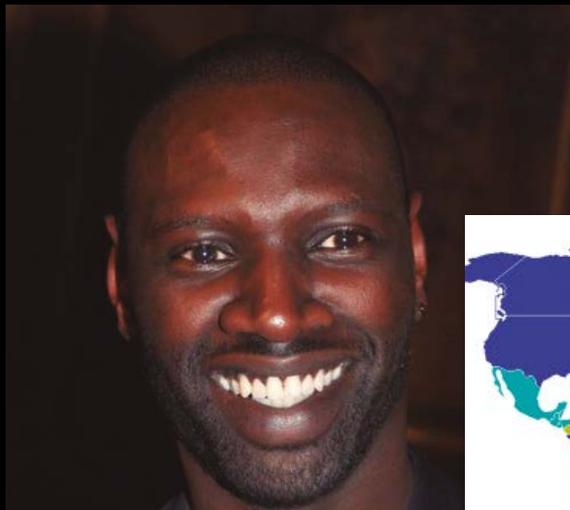


Des racines et des ailes

01



Les cinq sens et les souvenirs

1. Écrivez les sens cités dans l'article *La fabrique des souvenirs* qui correspondent aux icônes ci-dessous.



2. Complétez les expressions suivantes avec le verbe correct.

- s.....un parfum
- t..... la peau
- é..... une chanson
- g..... un aliment
- a..... un chat
- r..... un paysage

3. Lisez les posts de ces internautes qui partagent des souvenirs sur un forum et complétez-les avec l'adjectif adéquat. Puis, écrivez le sens qu'évoque chaque internaute.

- douce beau forte amère odorantes

M E S S O U V E N I R S



Un objet de mon enfance ? Je me souviens de ma première peluche (un ours, je l'adorais car elle était très
Sens sollicité :



Un souvenir de vacances ? Le coucher de soleil, sur l'île de Santorin, c'était si
Sens sollicité :



Un bon moment ? Une bière très que nous avons bue entre amis en haut du musée Guinness, à Dublin.
Sens sollicité :



Un souvenir désagréable ? Le concert de K'Jon ! La batterie était trop, on n'entendait pas bien le chanteur !
Sens sollicité :



Un endroit ? La maison de ma grand-mère, il y avait une odeur de propre et de fleurs du jardin
Sens sollicité :

4. Lisez cet article sur le bien-être, puis complétez-le avec les mots en étiquettes.

- construction identité enfance garder
transmettre raconter évoquer souvenirs



Psycho Info ///

Puiser dans les souvenirs heureux pour vivre mieux ?

Les souvenirs sont déterminants dans la de notre Ils nous permettent de le lien avec notre passé, de dessiner notre avenir et de notre histoire personnelle.

Certains psychologues pensent qu'il est bénéfique de des moments agréables du passé, car cela nous donne une énergie positive. D'après eux, de bons souvenirs n'enferme pas dans le passé ; au contraire, raconter ses permet d'avancer avec confiance dans la vie en revivant une situation heureuse ou motivante. C'est une technique de protection et de bien-être.

Mais attention à la nostalgie, car les souvenirs d' s'invitent dans notre mémoire et peuvent nous déconnecter du présent.

5. Lisez l'interview de Riad Sattouf publiée le 23 novembre 2018 dans le journal suisse *Le Temps*. Puis, répondez aux questions.

1. Quels sens Riad Sattouf évoque-t-il quand il se souvient de la Syrie ?
2. Que représentent les couleurs dans la bande dessinée de Riad Sattouf ? Quels sentiments sont liés au changement de ces couleurs ?
3. Pourquoi le petit Riad se sent déraciné ?
4. « Avant d'être syrien ou français, je suis dessinateur ». Que veut dire Riad Sattouf ?
5. Pourquoi le journaliste parle-t-il d'une double épreuve pour le petit Riad Sattouf ?



INTERVIEW//RIAD SATTOUF

Être blond au Moyen-Orient, s'appeler Riad en France. C'est la double épreuve qu'a dû affronter Riad Sattouf, né d'une mère bretonne et d'un père syrien. Il en a fait une épopée: *L'Arabe du futur*. Édités entre 2014 et 2016, les trois premiers tomes se sont écoulés à plus de 1,5 million d'exemplaires, traduits en une vingtaine de langues. Le quatrième, tout juste publié (2018), le met en scène adolescent, entre retour en France et séjours au bled. [...]

La somme de détails est impressionnante dans *L'Arabe du futur*. Vous vous souvenez de tout, vous questionnez vos proches ou vous inventez ?

J'ai gardé des souvenirs assez précis de nombreuses situations. Et si je me concentre, par exemple, sur la blouse d'école que nous portions en Syrie, je vois d'abord les boutons, la toile, la collerette en plastique rouge, puis d'autres détails me reviennent : le carrelage au sol, le chemin qui mène à l'école, etc. Tout est lié, il suffit de se concentrer. [...] Ce que je raconte, c'est ce que j'ai en tête. Après, il se peut que la tête modifie parfois certaines choses. [...]

Dans ce quatrième tome, le rouge et le bleu dominent. Pour quelle raison ?

En me remémorant mon passé, je me suis rendu compte que dans mes souvenirs, chaque pays avait une couleur dominante. En Libye, le jaune du soleil et du sable. En Syrie, le rose de la terre du village. En Bretagne, le bleu-gris des nuages et de la mer. Comme il y a beaucoup d'allers-retours dans les livres, cela permet de distinguer. Le lecteur s'habitue au jaune et d'un coup il passe au bleu, cela suscite un petit choc. Manière d'évoquer le dépaysement et le déracinement. [...]

Que vous reste-t-il de ces deux cultures ?

Avant d'être Syrien ou Français, je suis dessinateur. Mais j'ai sans doute gardé de la Syrie son sens de l'humour un peu désespéré [...]. Et j'adore la France pour la liberté qu'elle m'offre ; c'est le seul pays où je peux commencer un livre et le mener exactement comme je l'entends. [...]

Avez-vous gardé des liens avec la Syrie ?

Cela figurera dans la suite du livre. Je connais extrêmement bien mon village mais pas le reste du pays. Je suis l'actualité comme tout le monde, cela ne va pas au-delà. [...]

6. Écoutez l'interview d'Omar Sy à l'occasion de la sortie du film *Yao*. Puis, répondez aux questions.



1. Quel est le pays d'origine d'Omar Sy ?
2. Combien de temps Omar Sy est resté dans son pays d'origine pour tourner le film ?



7. Réécoutez la dernière partie de l'interview. Que dit Omar Sy ? Cochez les bonnes réponses.

- Retourner dans son pays d'origine, c'est difficile si les parents n'ont pas donné de repères.
- J'étais stressé de faire ce film.
- On n'est pas vu complètement français en France et on n'est pas complètement reconnu dans son pays d'origine.
- Mon pays, c'est seulement la France.
- À Dakar, je suis comme à la maison.

L'imparfait et le passé composé

8. Observez les photos, puis écrivez une phrase qui décrit une situation interrompue par un événement à l'aide des mots en étiquettes.

quand

lorsque

soudain

alors



— *Il dormait dans son jardin quand l'orage a éclaté.*

9. Lisez ces extraits d'un article sur le parcours migratoire de trois personnes. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé ou à l'imparfait.



Souleymane et Diaraye, au Maroc

En 2017, Souleymane, originaire de la Guinée, (quitter) son pays avec sa femme, Diaraye, et ses enfants. Ils (s'installer) au Maroc et Souleymane a vite trouvé du travail. Tout (se passer) bien pour lui et sa famille, lorsqu'il (tomber) malade. Il ne (pouvoir) plus travailler et il (rester) plusieurs mois à l'hôpital. Diaraye (être) triste et désespérée. Elle (chercher) une solution quand elle (rencontrer) Leila, une bénévole qui (faire partie) d'une association. Leila lui (proposer) de l'aide et Diaraye (trouver) un travail. Finalement, son mari et elle (décider) de rester au Maroc.



Cristina, au Guatemala

Cristina est argentine. À Buenos Aires, elle (être) professeure d'anglais à l'université. Elle (se poser) des questions sur son avenir professionnel quand la directrice lui (offrir) un poste au Guatemala. Elle (être) très enthousiaste, pour elle, c'était une nouvelle aventure ! Après réflexion,

elle (accepter) le poste. Elle (partir) au Guatemala en 2012. Elle s'est sentie tout de suite chez elle dans ce pays. Là-bas, elle (enseigner) l'anglais dans une petite école. Un jour, elle (rencontrer) José. Ils (tomber) amoureux. Cristina (choisir) de rester au Guatemala, par amour. Elle est épanouie. Elle ne rentrera pas en Argentine, sa terre natale, c'est du passé.



Abdullahi, en Allemagne

Abdullahi est afghan. Il (vivre) dans un petit village à côté de Kaboul lorsque les talibans (arriver). Après quelques semaines, sa famille lui (dire) de partir pour rejoindre l'Allemagne. Abdullahi (prendre) quelques affaires et (commencer) son voyage vers l'Europe. En Turquie, il (monter) dans un petit bateau pour aller en Grèce. Il (traverser) la mer Méditerranée quand soudain, une grosse vague (renverser) le bateau et Abdullahi (tomber) à l'eau. Il (nager) depuis une heure lorsqu'un bateau (arriver). Christos, un sauveteur grec, l'a aidé à monter à bord. Abdullahi (avoir) froid, alors Christos lui (donner) un thé et une couverture. Abdullahi n'oubliera jamais le visage de Christos, il (être) aussi terrifié que lui. Aujourd'hui, Abdullahi va bien, il habite en Allemagne et il travaille. Mais il espère rentrer un jour en Afghanistan.

Les sentiments

10. Listez les sentiments que Diaraye, Cristina et Abdullahi ont ressentis. Relevez les adjectifs qui justifient votre réponse.

- Diaraye:
- Cristina:
- Abdullahi:

11. Lisez ces vers de célèbres poèmes français et associez-les aux émotions en étiquettes. Relevez les mots qui vous ont aidé/e à trouver les réponses.

- la joie
- la peur
- la tristesse
- le mal du pays

Et il est parti
 Sous la pluie
 Sans une parole
 Sans me regarder
 Et moi j'ai pris
 Ma tête dans ma main
 Et j'ai pleuré.

Jacques Prévert,
 «Déjeuner du matin»,
Paroles, 1946

Rappelle-toi Barbara
 Il pleuvait sans cesse
 sur Brest ce jour-là
 Et tu marchais souriante
 Épanouie, ravie,
 ruisselante
 Sous la pluie [...]

Jacques Prévert,
 «Rappelle-toi Barbara»,
Paroles, 1946

Quand reverrai-je, hélas, de mon petit village
 Fumer la cheminée, et en quelle saison
 Reverrai-je le clos de ma pauvre maison,
 Qui m'est une province, et beaucoup davantage ?

Joachim du Bellay,
 «Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage»,
Les regrets, 1522 -1560

Je compris [...]
 Qu'il allait se passer une chose terrible...
 Alors il me sembla sentir derrière moi
 Quelqu'un qui se tenait debout, dont la figure
 Riait d'un rire atroce, immobile et nerveux [...]

Guy de Maupassant,
 «Terreur»,
Des vers, 1876

L'accord du participe passé avec avoir

12. Le journal *Le Monde* a demandé à Jérôme Ferrari, célèbre écrivain français, de choisir une photographie de son passé pour évoquer un souvenir. Lisez l'extrait de l'article et accordez les participes passés quand c'est nécessaire.

« Cette photo, pendant vingt-cinq ans, je ne l'ai pas vue..... Je la possédais adolescent puis, vers mes 18 ans, elle a disparu..... Elle m'avait tant frappé..... que longtemps je l'ai cherché..... [...] il y a six ou sept ans, mon oncle Antoine a remis la main dessus, il a conservé..... l'original et j'en ai fait une copie. Je garde la version imprimée chez moi, dans une boîte du salon, et je l'ai scanné..... pour prévenir toute perte éventuelle. C'est la plus ancienne photo de famille que je possède. »

Source : *M* le magazine du *Monde*, le 22/09/2018

13. Observez ces images, puis imaginez et écrivez quelques mots sur leur origine, leur histoire et les souvenirs qu'elles évoquent. Ensuite, choisissez un objet et rédigez son histoire complète.

		
cette photo	cette bague	cette poupée
		
ces chaussures	cette guitare	cette affiche de film

La généalogie

14. Lisez cet article de presse sur les tests ADN dans les recherches généalogiques. Puis, complétez avec les mots en étiquettes.

généalogique données commun
 résultats ancêtres origines résultats
 analyser provenir générations

Les tests ADN pour identifier ses ancêtres



C'est la nouvelle tendance aux États-Unis : on analyse l'ADN pour faire son arbre, pour retrouver ses et identifier de nouveaux sur plusieurs Pour quelques dizaines de dollars, on achète un kit sur Internet ou en pharmacie. Puis, on dépose de la salive dans un tube qu'on envoie à une entreprise. Cette entreprise va la salive et rédiger un rapport avec des en pourcentage. La personne qui a fait le test découvrira ainsi de quels continents peuvent ses ancêtres. Elle pourra aussi se mettre en relation avec les personnes qui partagent plus ou moins le même ADN, et ainsi retrouver un ancêtre, proche ou lointain. Mais que fait l'entreprise de nos ADN, une fois le test réalisé ? De plus en plus de personnes souhaitent des réponses claires et veulent protéger ces informations confidentielles. Les laboratoires devront s'adapter à ces demandes et préoccupations légitimes.

Parler de ses projets

15. Écoutez cette chronique radio sur le «papy-boom». Puis, répondez aux questions.

1. Qu'est-ce que le papy-boom africain ?
2. Quelles sont les quatre raisons qui expliquent ce papy-boom africain ?
3. Quel est le premier pays d'accueil au Maghreb ? Cochez la bonne réponse.
 - la Tunisie
 - l'Algérie
 - le Maroc
4. Qui sont les retraités qui y vont ?
5. Quels autres pays sont cités à la fin de la chronique ?

16. Lisez les commentaires des internautes au sujet de l'article sur les «repats». Entourez la bonne préposition.

VOS RÉACTIONS 18 commentaires



Aba dit :

Je n'ai pas trouvé le job de mes rêves en France. Alors, j'**ai l'intention de** / **à** retourner au Sénégal. Comme Moktar, j'aimerais profiter de l'aide financière, j'**envisage de** / **à** monter une agence de voyage à Dakar.



Lucy dit :

Je ne suis jamais allée dans mon pays d'origine, je **rêve de** / **à** visiter le village où sont nés mes parents. Je vais devenir maman et je **suis prête à** / **de** faire ce voyage, pour découvrir mes racines et, plus tard, je pourrai transmettre mon histoire à mon enfant.



Fatou dit :

J'**ai décidé de** / **à** rentrer au Sénégal il y a quelques années, et ce n'est pas si facile ! J'ai dû m'adapter au rythme, à la manière de vivre des Sénégalais. Il faut bien se préparer avant le départ. Aujourd'hui, je **ne pense pas à** / **de** revenir en France, je ne regrette pas finalement.

17. Écoutez la chronique sur les voyages dans l'espace, puis répondez aux questions.

- Quels sont les trois types de voyages dont parle le chroniqueur ?
- Lequel sera possible en 2020 ?
- Lequel fait encore l'objet de recherches scientifiques ?
- Lequel demande un entraînement physique ?
- Lequel coûte le plus cher ?

L'insatisfaction

18. Lisez ces réactions postées sur un blog, puis entourez la formulation qui convient le mieux.

1. J'en ai marre / Ça ne me va pas des remarques sur ma double culture.
2. Je suis diplômé, mais je gagne seulement 1000 euros par mois, je n'en peux plus / ce n'est pas suffisant.
3. L'important pour moi, c'est l'avenir. Le passé ne m'intéresse pas, alors les recherches généalogiques, ce n'est pas mon truc / j'en ai assez.
4. Tout le monde parle de la recherche du bonheur, ce n'est pas suffisant / je n'en peux plus !
5. Être vue seulement comme une personne noire, ce n'est pas suffisant / ça ne me plaît pas ! Je suis européenne, française, de Toulouse, et noire !

19. Imaginez que vous êtes professeur/e et que vous êtes très fatigué/e. En vous aidant des phrases suivantes et des expressions en étiquettes, rédigez un post sur un forum de profs.

ça ne me va pas

ce n'est pas suffisant

j'en ai assez

je n'en peux plus

ça ne me plaît pas

- Se lever tous les jours à 6 heures du matin.
- Passer une heure dans les transports en commun pour aller à l'école.
- Corriger beaucoup d'évaluations.
- Participer à des réunions tous les jours après la classe.
- Passer seulement une soirée avec mon amoureux(se).
- Ne pas avoir le temps de faire du sport.

Les pronoms possessifs

20. Lisez et complétez les dialogues imaginaires entre Jeanne et son coéquipier lors de leur départ pour la planète Mars. Utilisez le pronom possessif adéquat.

Jeanne: Mon équipement est prêt. Et, c'est bon? Tu as vérifié ta liste?

Coéquipier: Oui, c'est tout bon!

Jeanne: T'as vu ta famille? Moi, je suis déçue, je n'ai pas pu dire au revoir à

Coéquipier: Oui, j'ai passé la soirée avec mes parents parce qu'on ne va pas se voir pendant longtemps. T'es fâchée avec

Jeanne: Pff, ils n'acceptent pas ma décision, Mars, c'était mon rêve mais pas! Ils trouvent ça trop dangereux. Ah, voici les autres coéquipiers. Bonjour à tous! Bon alors, il y a deux navettes: La c'est la plus grande car nous partons en premier. La c'est la plus petite, vous nous rejoindrez plus tard, quand nous serons installés.

21. Lisez ce tchat entre deux amis d'origine algérienne qui parlent de leur famille. Complétez-le avec les pronoms possessifs adéquats.

Inès

Mon grand-père a fait la guerre d'Algérie et

Oui, il a fait la guerre aussi, mais il ne m'a jamais raconté.

Ah non plus, il ne veut pas en parler, ça le fait souffrir. Après la guerre, mon grand-père s'est installé en France avec ma grand-mère. Ton grand-père est venu avec aussi?

Oui, mes grands-parents sont arrivés quand ma grand-mère était enceinte. Ma mère est née en France, à Saint-Etienne.

Ah, aussi. Par contre, mon grand-père a laissé ses frères en Algérie.

Mon grand-père aussi a laissé avec ses parents, ils étaient plus jeunes.

L'opposition

22. Lisez les commentaires de ces internautes sur le forum de la radio FranceDéfi suite à la chronique de Marc Pluton sur les voyages dans l'espace. Complétez-les avec les mots en étiquettes.

contrairement à

tandis que

mais

en revanche

par contre

au contraire

Commentaires

Posté par Jérôme, le 05/06/2019

Prendre un ascenseur pendant sept jours, non merci!, je veux bien m'entraîner pour aller voler!

Posté par Mathias, le 05/06/2019

..... toi, j'ai pas du tout envie de m'entraîner pour aller dans l'espace...

Posté par Jérôme, le 06/06/2019

Je comprends, avec la navette Xfun, tu voyages seulement dix minutes, la navette Bespace t'emmène en douze jours!

Posté par Mathias, le 06/06/2019

C'est vrai! c'est vraiment très très cher!

Posté par Jérôme, le 06/06/2019

Oh, on a le droit de rêver.

Posté par Rabajoie, le 06/06/2019

....., vous devriez garder les pieds sur terre et profiter des beautés de notre planète!

23. Lisez cet article sur les tests ADN où un spécialiste répond aux questions des lecteurs. Complétez-le avec les mots en étiquettes.

contrairement à

alors que

mais

en revanche

NOS SPÉCIALISTES VOUS RÉPONDENT

Pourquoi faire un test ADN?

Faire un test pour connaître ses origines, c'est très tentant., attention, il faut être sûr que les données ADN sont protégées. aux États-Unis, en France les tests ADN sont interdits. Dans les années 1990, il fallait des années pour récupérer les informations d'un ADN, maintenant ça ne prend que quelques jours. Faire un test ADN n'est pas nécessaire., cela a de nombreux intérêts, on peut par exemple prévenir certaines maladies.

PROSODIE - Les groupes rythmiques

24. Lisez les phrases et soulignez les syllabes allongées (les syllabes accentuées), comme dans l'exemple.

1. Mes parents sont nés en Argentine.
2. Ma grand-mère est d'origine libanaise.
3. Mon père vient d'un petit village portugais.
4. Ma famille vient du nord de l'Angleterre
5. Mes ancêtres sont colombiens.
6. Mes parents sont sénégalais, mais ils se sont connus à Paris.
7. Beaucoup de Français ont des grands-parents étrangers.
8. Marcel Proust évoque ses souvenirs.

24. Écoutez les phrases et vérifiez vos réponses. Réécoutez, puis écrivez pour chaque phrase le nombre de groupes rythmiques qui la composent.

- | | |
|---------|---------|
| 1. | 5. |
| 2. | 6. |
| 3. | 7. |
| 4. | 8. |

25. Répétez les phrases de l'activité 23 en respectant les groupes rythmiques.

+ **Les groupes rythmiques**

- Chaque groupe rythmique se termine par une **syllabe accentuée**. Les groupes rythmiques peuvent comprendre 1, 2, 3 mots écrits (parfois plus).
- En français, on ne sépare pas les mots dans une phrase, on prononce plusieurs mots en un seul groupe, ce qui donne au français un rythme particulier. Ces groupes de mots prononcés ensemble sont les **groupes rythmiques**. En général ils comprennent entre 2 et 5 syllabes.

Ex. : *Ses parents sont italiens.*

26. Écoutez cet extrait de l'entretien avec le docteur Grise sur la fabrication des souvenirs. Soulignez les syllabes allongées. Écoutez de nouveau et séparez les groupes rythmiques en utilisant des barres /.

C'est tout un processus ! D'abord, nous recevons les informations grâce à des organes récepteurs : les oreilles, le nez, les yeux, la peau et la langue. Ces récepteurs envoient des messages au cerveau qui traite les informations, puis le cerveau les stocke et crée nos souvenirs. Savez-vous que nous avons différentes mémoires ? Par exemple, c'est la mémoire autobiographique qui active les souvenirs d'enfance et qui nous fait revivre des événements que nous avons déjà vécus.

PHONÉTIQUE - Passé composé [e] ou imparfait [ə] ?

27. Écoutez et cochez si les phrases sont au passé composé ou à l'imparfait.

	Passé composé [e]	Imparfait [ə]
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

28. Écoutez de nouveau les phrases et répétez. Faites attention à la prononciation.

PHONÉTIQUE - Masculin et féminin

29. Écoutez et cochez si les phrases se réfèrent à des objets ou des personnes masculins ou féminins.

	Masculin	Féminin
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

30. Écoutez et cochez si on parle d'un homme ou d'une femme.

	Homme	Femme
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

+ **Les voyelles nasales et non nasales**

Dans beaucoup de cas, la différence de prononciation entre le masculin et le féminin est une voyelle nasale ou non nasale.

Ex. : *Il est musicien.* → [ɛ̃] voyelle nasale pour le masculin
Elle est musicienne. → [ɛn] voyelle non nasale pour le féminin

PHONÉTIQUE - L'accord du participe passé

31. Écoutez et cochez si vous entendez les accords du participe passé.



	J'entends	Je n'entends pas
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

Autoévaluation

Mes compétences à la fin de l'unité 1

Je suis capable de...	J'ai encore des difficultés à...	Je ne suis pas encore capable de...	
			évoquer un souvenir lié à une émotion.
			raconter un récit au passé.
			parler de mes origines.
			exprimer des sentiments.
			parler de ma recette du bonheur.
			dire mon mécontentement.
			parler de mes souhaits et de mes projets.

Mon bagage sur cette unité

1. Qu'est-ce que vous avez appris sur la culture française et francophone?

.....

2. Qu'est-ce qui vous a le plus intéressé et / ou étonné?

.....

3. Qu'est-ce qui est différent par rapport à votre culture? Et qu'est-ce qui est similaire?

.....

4. Vous aimeriez en savoir plus sur...

.....

