



**LECCIÓN 3**

**OFERTAS DE TRABAJO**

1 Lee estas ofertas de trabajo. ¿Te podrías presentar a alguno de los puestos? ¿Por qué?

**PASADORA DE PIZZAS**  
Necesito a una persona para preparar y servir pizzas durante una semana (lunes al sábado) 23 hasta el viernes 29 de este mes. Estamos buscando a alguien que pueda pasarle dos horas al día.

**CAANGURO**  
Necesito a alguien para recoger a mi hijo de 6 años del colegio, darle la merienda y jugar con él un rato. Desde las 16 horas a las 18:30, de lunes a viernes. Es preferible haber trabajado anteriormente con niños.

**REPARTIDORA PARA PIZZERÍA**  
Se busca repartidora para zona centro. Jornada de 3-4 horas al día durante fines de semana (9-12 horas semanales). Necesita flexibilidad, experiencia laboral. Indispensable permiso de conducir de más de 20 cc.

2 Alha ha escrito una carta de motivación. ¿A cuál de los puestos se presenta? Justifícalo.

3 Elige una de las ofertas y escribe una carta de motivación en tu cuaderno.

**MI GRAMÁTICA**

**ELSE IMPERSONAL**  
Se busca un tiempo. Se buscan repartidoras. Necesito a alguien con experiencia.

**LOS INDEFINIDOS**  
Necesito a alguien con experiencia.

**RECUERDA LA DURACIÓN**  
desde... hasta... durante

**MIS PALABRAS**  
al pasado / la pasadora (de perro) el / la canguro el / la repartidora la entrevista activa / motivada responsable

**RECUERDA**  
la repartidora trabajadora tranquila independiente sociable

**EL VERANO DE ARTURO**

4 Arturo va a trabajar este verano. Fíjate en las tareas que tendrá que hacer. ¿Qué trabajo crees que ha solicitado?

5 Escucha la entrevista de trabajo de Arturo y responde.

6 Escucha la entrevista de trabajo de Arturo y responde.

7 Vuelve a escuchar la entrevista. Clasifica estas preguntas. ¿Quién las hace: la entrevistadora o el entrevistado?

**MI GRAMÁTICA**

**EL SI CONDICIONAL**  
Si algo humano notara, este verano se iría más a España.

**MIS PALABRAS**  
el puesto (de trabajo) el verano el nivel de alemán / inglés a veces a hora / a la semana / al mes un país

**MI GRAMÁTICA**  
EL SI CONDICIONAL  
Si algo humano notara, este verano se iría más a España.

**Tabla de tiempos 1**  
LOS INDEFINIDOS DE TRABAJO

## Mis palabras, Mi gramática y Recuerda.

Cuadros de ayuda que los alumnos pueden consultar en el momento de hacer las actividades. Los recuadros de gramática son de color verde y los de léxico, de color lila.

## Documentos muy variados

(videos, textos, fotografías, dibujos, carteles...), a menudo reales y siempre motivadores.

## MI GRAMÁTICA

Esquemas, explicaciones y ejemplos de cada tema gramatical de la unidad.

Esta sección se identifica por el color verde.

**MI GRAMÁTICA**

**EL FUTURO**

Formación

VIAJ.A	COMER	IR
viajaré	comeré	iré
viajarás	comerás	irás
viajará	comerá	irá
viajaremos	comeremos	iremos
viajaréis	comeréis	iréis
viajarán	comerán	irán

Algunos verbos tienen una raíz irregular en el futuro imperfecto, pero las terminaciones son las mismas que las de los verbos regulares.

**HACER**

haré	hacer	→ har-	salir	→ salir-
harás			venir	→ venir-
hará	decir	→ dir-	tener	→ tener-
haremos	querer	→ quer-	podar	→ poder-
haréis	haber	→ haber-	poner	→ poner-
harán	saber	→ saber-		

Uso  
Se emplea el futuro para predecir qué va a pasar.  
En el futuro habrá más de 150 años.

Marcadores temporales

en el futuro → habrá más de 150 años.  
dentro de → dentro de tres años solo comaremos pastillas.  
en → en 20 años viviremos en ciudades inteligentes.  
el año que viene → el año que viene empezará a estudiar alemán.  
en la próxima década → en la próxima década empezaremos a pagar un impuesto.

3 Completa las frases con el verbo correspondiente en futuro.

a. En el año 2050 (inventaré) ... comeremos ... may poco carne.  
b. En el futuro, todos (inventar) ... en casas inteligentes.  
c. Dentro de 15 años seguro que (yo) ... hijos.  
d. Yo creo que (las baterías) ... inmortalas en el futuro.  
e. Muy pronto (inventar) ... el uso de aviones de plástico.  
f. En la próxima década los niños ... el café en autobuses eléctricos.

**LOS INDEFINIDOS**

algún/a/los/as → nombre  
ningún/a/los/as → a  
algún/a/los/as → a  
ningún/a/los/as → a

Antes de un nombre masculino singular, se usan algún → ¿algún perro que en la ciudad?  
ningún → ¿ningún coche funcional con gasolina?

algo → alguna cosa → En el futuro inventaré algo para viajar en el tiempo.  
alguien → alguna persona → Buscan a alguien para dar clases de español.  
nada → ninguna cosa → En unos años (yo) pagaré nada con dinero.  
nadie → ninguna persona → No se ha presentado nadie a este puesto de trabajo.

3 Completa las frases con el indefinido adecuado.

a. No tienes ... ninguno ... exceso para no reciclar.  
b. Quieren a ... con más de 18 años.  
c. ... (has encontrado) ... trabajo para el verano?  
d. No, no me queda ... de los que he visto.  
e. Dentro de 20 años ... habrá libros en papel.

Numerosos ejemplos ilustrados.

Numerosas actividades que ayudan a apropiarse de las reglas gramaticales.

**MI GRAMÁTICA**

**EL CONDICIONAL**

Formación

VIAJ.A	COMER	IR	HACER
viajaría	comería	iría	haría
viajarías	comerías	irías	harías
viajaría	comería	iría	haría
viajaríamos	comeríamos	iríamos	haríamos
viajaríais	comeríais	iríais	haríais
viajarían	comerían	irían	harían

Uso  
Usamos el condicional para hablar de una realidad hipotética referida al presente o al futuro.  
Para dar consejos y hacer sugerencias. Para dar consejos y hacer sugerencias. Para dar consejos y hacer sugerencias.  
No, yo en tu lugar ... a hacer lo que debes.

3 Coloca los verbos en las frases y conéctalos.

comer beber comer hacer hacer gustar ir

a. ¿Tengo mucho sueño? ... Me voy ... a la cama ahora mismo.  
b. ¿Y qué ... en mi lugar? ... un portátil o una tabletta?  
c. En un mundo ideal (inventarías) ... siempre pizza.  
d. Si tienes mucho sueño, ... agua, no un refresco.  
e. Me ... si te fiestas, pero tengo una reunión familiar.

**LOS CONECTORES**

expresar consecuencia → por eso → El metro no va, por eso llego tarde.  
expresar causa → porque → Llego tarde porque el metro no va.  
expresar información → además → Los humanos de la prehistoria se calentaban, se iluminaban y además cocinaban con fuego.  
presentar contraste → en cambio → Mi abuelo no pudo estudiar, en cambio, su hermano fue a la universidad.  
presentar contraste → pero → La comida está fría, pero no hay pan.

4 Completa las frases con una palabra o expresión.

a. Jugamos mucho al fútbol (yo) por eso pero perdemos siempre.  
b. Escubo en casa por eso / porque tenía que hacer los deberes.  
c. Tenía que hacer los deberes, por eso / por que estaba en casa.  
d. Tus abuelos no tenían televisión y eran felices, además / en cambio, vosotros tenéis televisión, radio internet y no lo sois.

**ELSE IMPERSONAL**

se → 3.ª persona singular / plural  
se → experiencia con niños.  
se → comarones.

3 Elige la opción adecuada en cada caso.

a. En España (se cocinan) se cocinan con aceite de oliva.  
b. En Francia se estudia / se estudian dos idiomas en la escuela.  
c. En este curso se aprende / se aprenden muchas cosas.  
d. Se hace / Se hacen chapatas a medida.  
e. Se necesita / Se necesitan comarones por los tardes.  
f. Para este trabajo se requiere / se requieren permiso de conducir.

**EL SI CONDICIONAL**

Se utiliza el si para introducir una condición.

si → presente futuro  
si me comprara una moto, le llevaré al instituto.  
si tenemos suficiente dinero, podremos ir al cine.

En la oración introducida por si, no puede haber un futuro.  
Si me a España este verano, iré a verla.  
Si usa el Español este verano, irá a verla.

3 Escribe frases condicionales con estos elementos.

a. tener tiempo / ordenar mi habitación (yo) → Si tengo tiempo, ordenaré mi habitación.  
b. comer mucho / saber la historia (tu) → Si como mucho, sabrás la historia.  
c. acostarse tarde / tener sueño (vosotros) → Si os acostáis tarde, tendréis sueño.  
d. aprender a tocar la guitarra / poder tocar en un grupo de rock (vosotros) → Si aprendéis a tocar la guitarra, podéis tocar en un grupo de rock.



## EL DOSIER MIS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

**Estrategias de aprendizaje** aplicadas a diferentes actividades o secciones de *Reporteros internacionales 3*.

### MIS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

#### CÓMO CREAR UN MAPA MENTAL

**Mis estrategias**

- Para qué sirve un mapa mental?**
  - No se pueden hacer mapas mentales sobre todos los temas. Pasa en algo que puedas transformar en un esquema, que puedas organizar en categorías.
  - En la exploración de los mapas mentales de los autores de *Reporteros internacionales 3*, se ven los mapas mentales de los autores de *Reporteros internacionales 3*, se ven los mapas mentales de los autores de *Reporteros internacionales 3*, se ven los mapas mentales de los autores de *Reporteros internacionales 3*.
- Elige el tema**
  - ¿Agrupas los diferentes elementos? ¿Puedes establecer subgrupos? ¿Hay elementos que dependan de otros?
  - ¿Dibujas un mapa? ¿Puedes tener formas de abstracción de conjunto de ellos?
  - ¿Usas símbolos (p.e., p.e.) y destaca la información importante con colores, dibujas y todo lo que creas que puede ayudar.
- Elige el tema**
  - ¿Agrupas los diferentes elementos? ¿Puedes establecer subgrupos? ¿Hay elementos que dependan de otros?
  - ¿Dibujas un mapa? ¿Puedes tener formas de abstracción de conjunto de ellos?
  - ¿Usas símbolos (p.e., p.e.) y destaca la información importante con colores, dibujas y todo lo que creas que puede ayudar.
- Elige el tema**
  - ¿Agrupas los diferentes elementos? ¿Puedes establecer subgrupos? ¿Hay elementos que dependan de otros?
  - ¿Dibujas un mapa? ¿Puedes tener formas de abstracción de conjunto de ellos?
  - ¿Usas símbolos (p.e., p.e.) y destaca la información importante con colores, dibujas y todo lo que creas que puede ayudar.

### MIS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

#### CÓMO BUSCAR Y VERIFICAR INFORMACIÓN

**Mis estrategias**

- Decide lo que quieres o necesitas saber**
  - Seguramente puedes relacionar cosas que has aprendido con cosas que ya sabes. ¿Cuáles?
  - ¿Puedes en qué te interesa saber relacionado con el tema? Escríbelo. Te ayudará a buscar la información.
- Busca información y verifica**
  - Hay muchas fuentes de información posibles: páginas de internet, revistas, libros, periódicos... Reflexiona sobre qué es mejor consultar en cada caso.
  - ¿Puedes siempre? ¿La información es fiable? Para saberlo, busca en más de una fuente y compárala. Elige la que te parezca más útil y objetiva.
- Enriquece tu cultura general**
  - Mira películas o lee libros del tema sobre el que quieres más información.
  - ¿Comenta lo que has aprendido con otros personas? La familia, los compañeros de clase... Así lo recordará mejor y, además, podrá formarte tu propia opinión.

#### Un caso práctico

**Unidad 1, Mi gramática. El imperativo negativo**

¡Pon en práctica las estrategias anteriores para crear un mapa mental del imperativo!

**CREA TU MAPA MENTAL**

- Copia este mapa mental en tu cuaderno y complétalo con todos los verbos irregulares que conozcas.
- Personalízalo con los colores, las formas y los símbolos que quieras. Añade comentarios personales, ¡hasta puedes añadir alguna cosa graciosa si eso te ayuda!
- Setela los elementos difíciles para ti.

**EL IMPERATIVO**

AFIRMATIVO		NEGATIVO	
<b>TU</b>	<b>PRESENTE DE IND.</b>	<b>TU</b>	<b>PRESENTE DE IND.</b>
habla	habla	no hables	no hables
estudia	estudia	no estudies	no estudies
trabaja	trabaja	no trabajes	no trabajes
¡...!	¡...!	¡...!	¡...!

Con un resumen de las estrategias más importantes, que los alumnos podrán aplicar a algunas situaciones.

## EL DOSIER GLOSARIO

Las palabras más importantes de cada unidad traducidas al inglés, al francés y al portugués.

### Glosario

ESPAÑOL	ENGLISH	FRANCAIS	PORTUGUES
<b>El imperativo</b>	the imperative	l'impératif	o imperativo
habla	talk	parle	fala
estudia	study	étudie	estuda
trabaja	work	travaille	trabalha
¡...!	¡...!	¡...!	¡...!

## EL DOSIER RESUMEN GRAMATICAL

Todos los contenidos gramaticales de *Reporteros internacionales 3*.

### Resumen gramatical

**EL ALFABETO**

A a	H hache	N ñe	T te
B be	I i	O o	U u
C ce	J jota	P pe	V ve
D de	K ka	Q cu	W uve doble
F fe	L le	R erre	X equis
Y ye	M me	RR erre doble	Y ye
Z ze	Ni ese	S ese	Z zeta

En español, los nombres de las letras son femenino: la be, la equis, la te.

**LA PRONUNCIACIÓN**

**B - V**

La b y la v se pronuncian igual: *barco, vivir*. [b]

**C - GU**

La c delante de e se pronuncia como **caja** [x].

La g delante de e se pronuncia como **quiso** [x].

**C - Z**

La c delante de e se pronuncia como **caja** [x].

La z delante de e se pronuncia como **caja** [x].

**G - J**

La g delante de e se pronuncia como **caja** [x].

La j delante de e se pronuncia como **caja** [x].

También existen palabras con j delante de e o i: *jeje, jeta*.

**G - GU**

La g delante de o se pronuncia como **gato** [g].

La gu delante de o se pronuncia como **portugués** [g].

**H**

La h se pronuncia: *hola*.

**R**

Entre vocales, la r se pronuncia como un sonido doble: *cultura*. [r]

Se pronuncia como sonido simple cuando va al principio de una palabra y cuando se escribe *rr*: *roma, perro*. [r]

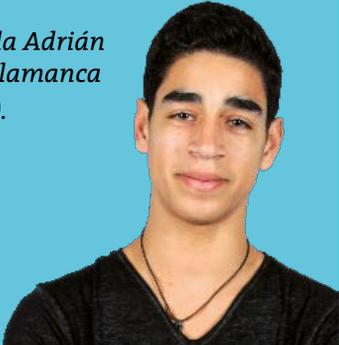
**LOS NÚMEROS**

0 cero	11 once	30 treinta	200 doscientos
1 uno	12 doce	31 treinta y uno	300 trescientos
2 dos	13 trece	40 cuarenta	400 cuatrocientos
3 tres	14 catorce	50 cincuenta	500 quinientos
4 cuatro	15 quince	60 sesenta	600 seiscientos
5 cinco	16 dieciséis	70 setenta	700 setecientos
6 seis	17 diecisiete	80 ochenta	800 ochocientos
7 siete	18 dieciocho	90 noventa	900 novecientos
8 ocho	19 dieinueve	100 mil	
9 nueve	20 veinte	1000 mil	
10 diez	21 veintiuno	2000 mil	
11 once	22 veintidós	3000 mil	
12 doce	23 veintitrés	4000 mil	
13 trece	24 veinticuatro	5000 mil	
14 catorce	25 veinticinco	10000 mil	

### TABLAS DE VERBOS

Verbo	Forma de infinitivo	Forma de indicativo	Forma de imperativo	Forma de subjuntivo	Forma de participio
<b>HABLAR</b>	hablar	hablo	habla	hable	hablado
<b>APRENDER</b>	aprender	aprendo	aprende	aprenda	aprendido
<b>VIVIR</b>	vivir	vivo	vive	viva	vivido
<b>PERCAR</b>	perder	perdo	pierde	pierda	perdido
<b>ENFERMAR</b>	enfermar	enfermo	enferma	enferme	enfermado
<b>MOSTRAR</b>	mostrar	muestro	muestra	muestre	mostrado
<b>CONTAR</b>	contar	cuanto	cuente	cuente	contado
<b>Verbo en afirmativo</b>					
<b>Verbo en negativo</b>					
<b>Verbo en interrogativo</b>					

# Índice

	TALLERES DE LENGUA	COMUNICACIÓN	GRAMÁTICA
<b>UNIDAD 1</b> <b>Pura vida</b> <i>Nos habla Gabriel desde Tortuguero (Costa Rica).</i> p. 14 	<b>Taller 1.</b> Creamos objetos decorados con mensajes positivos. <b>Taller 2.</b> Representamos una escena en una consulta médica. <b>Taller 3.</b> Creamos una campaña para el bienestar en nuestro instituto.	<b>Lección 1.</b> Hablar de la felicidad y de cómo sentirse bien <b>Lección 2.</b> Hablar de enfermedades, síntomas y remedios <b>Lección 3.</b> Hablar de estilos de vida saludables	<ul style="list-style-type: none"><li>• El imperativo afirmativo (tú y vosotros)</li><li>• El imperativo negativo</li><li>• El imperativo con pronombres</li><li>• Verbos como <b>gustar: doler</b></li><li>• <b>Pedir / preguntar</b></li></ul> <b>Repaso:</b> Los consejos con <b>tienes que y puedes</b> (vol. 1); la preposición <b>para</b> (vol. 2); el superlativo (vol. 2)
<b>UNIDAD 2</b> <b>Ficciones</b> <i>Nos habla Carolina desde Cartagena de Indias (Colombia).</i> p. 32 	<b>Taller 1.</b> Creamos un póster de nuestros libros, películas o series preferidos. <b>Taller 2.</b> Creamos una revista con relatos inspirados en el realismo mágico. <b>Taller 3.</b> Hacemos una presentación original de una leyenda precolombina.	<b>Lección 1.</b> Hablar de libros y valorarlos <b>Lección 2.</b> Contar anécdotas <b>Lección 3.</b> Entender y contar leyendas	<ul style="list-style-type: none"><li>• El pretérito indefinido y el pretérito imperfecto</li><li>• La frase relativa con <i>que</i> y con <i>donde</i></li><li>• <b>Estar</b> en imperfecto + gerundio</li><li>• Conectores temporales: <b>al, cuando</b></li><li>• Organizadores del discurso: <b>entonces, de repente...</b></li><li>• <b>Pasar, pasarle, pasarlo</b></li></ul> <b>Repaso:</b> <b>Estar</b> + gerundio (vol. 2)
<b>UNIDAD 3</b> <b>El mundo del mañana</b> <i>Nos habla Adrián desde Salamanca (España).</i> p. 50 	<b>Taller 1.</b> Redactamos un número de la revista <i>Ciencia y Vida</i> . <b>Taller 2.</b> Presentamos una profesión que nos gustaría ejercer más adelante. <b>Taller 3.</b> Representamos una entrevista de trabajo.	<b>Lección 1.</b> Hablar de lo que pasará en el mundo del futuro <b>Lección 2.</b> Hablar de estudios y profesiones <b>Lección 3.</b> Prepararse para el mundo del trabajo	<ul style="list-style-type: none"><li>• El futuro</li><li>• Marcadores temporales (IV): <b>dentro de... años, en el futuro...</b></li><li>• El condicional</li><li>• El <b>si</b> condicional</li><li>• El <b>se</b> impersonal</li><li>• Los indefinidos: <b>algún/o/a, nadie...</b></li><li>• Conectores</li></ul> <b>Repaso:</b> Conectores (U2) y la duración (vol. 2)

# Reporteros internacionales 3

LÉXICO	CULTURA	SOMOS CIUDADANOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La felicidad y el bienestar</li> <li>• Las relaciones afectivas: <b>cuidar, querer...</b></li> <li>• La salud</li> <li>• Expresiones para hablar en el médico</li> <li>• Los consejos con <b>deberías</b> y <b>podrías</b></li> <li>• Expresiones para hablar en un restaurante</li> <li>• La comida (III)</li> </ul> <p><b>Repaso:</b> Las partes del cuerpo (vol. 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costa Rica</li> <li>• El índice de felicidad de los países</li> <li>• Los Parques Nacionales de Costa Rica: Marino Ballena, Tortuguero y Corcovado</li> <li>• <b>Vídeo (campaña):</b> <i>¿Estás on?</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>La naturaleza feliz</i> Conocemos un país orgulloso de su enorme riqueza natural.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN PARA LA SALUD Y LA ALIMENTACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Decálogo:</b> <i>Alimentación saludable</i> 10 consejos para llevar una alimentación correcta y saludable.</li> </ul> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los géneros narrativos: <b>novela histórica, de misterio, policíaca...</b></li> <li>• Las leyendas</li> <li>• La naturaleza</li> <li>• Expresiones para reaccionar a anécdotas: <b>¿en serio?</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colombia y Cartagena de Indias</li> <li>• El realismo mágico y Gabriel García Márquez</li> <li>• Mitos y leyendas precolombinos</li> <li>• <b>Vídeo (videoblog):</b> <i>El coleccionista de mundos</i></li> <li>• <b>Vídeo (tráiler):</b> <i>Colombia, magia salvaje</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>Visitamos Cartagena de Indias</i> Conocemos la ciudad más turística de Colombia, su historia y su presente.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artículo:</b> <i>La invasión del plástico</i> Cómo el plástico está dañando los mares y cómo contribuir a evitarlo.</li> </ul> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El medio ambiente</li> <li>• La tecnología</li> <li>• Las profesiones</li> <li>• Las aptitudes: <b>me cuesta, soy bueno/a en...</b></li> <li>• Expresiones para una entrevista de trabajo</li> <li>• Las ofertas de trabajo</li> </ul> <p><b>Repaso:</b> El carácter (vol. 1); las actividades de tiempo libre (vol. 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad de Salamanca</li> <li>• El sistema educativo español no obligatorio</li> <li>• El personaje del Lazarillo de Tormes</li> <li>• Las tunas universitarias</li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>¡Conoce Salamanca!</i> Visitamos la ciudad con la universidad más antigua de España.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Página web:</b> <i>¡Hazte voluntario!</i> El voluntariado como forma de participar en la sociedad y transformarla.</li> </ul> 

	TALLERES DE LENGUA	COMUNICACIÓN	GRAMÁTICA
<b>UNIDAD 4</b> <b>Huellas</b> <i>Nos habla Alba desde Sevilla.</i> <b>p. 68</b> 	<b>Taller 1.</b> Creamos un <i>collage</i> con nuestras influencias. <b>Taller 2.</b> Hacemos un reportaje sobre un género musical. <b>Taller 3.</b> Diseñamos un árbol con palabras de diferentes lenguas que se han incorporado al español.	<b>Lección 1.</b> Hablar de personas que me han influido <b>Lección 2.</b> Hablar de dos bailes típicos: el flamenco y la cumbia <b>Lección 3.</b> Hablar de un periodo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los tiempos del pasado: pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto</li> <li>• Las frases relativas con preposición</li> <li>• El pretérito indefinido con raíz irregular</li> </ul> <b>Repaso:</b> El pretérito perfecto (vol. 2); el pretérito imperfecto (vol. 2); el pretérito indefinido (vol. 2); la frase relativa con <i>que</i> y con <i>donde</i> (U2)

<b>UNIDAD 5</b> <b>Todos somos hermanos</b> <i>Nos habla Junior desde Los Ángeles.</i> <b>p. 86</b> 	<b>Taller 1.</b> Creamos un mural sobre las lenguas que se hablan en clase. <b>Taller 2.</b> Realizamos una encuesta sobre temas escolares. <b>Taller 3.</b> Hacemos una entrevista a un/a migrante.	<b>Lección 1.</b> Explicar los beneficios de hablar más de una lengua <b>Lección 2.</b> Valorar una noticia o una situación <b>Lección 3.</b> Hablar de de por qué y para qué emigran las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Llevar / seguir</b> + gerundio</li> <li>• El presente de subjuntivo</li> <li>• Causa y finalidad</li> <li>• <b>Por y para</b></li> <li>• <b>Querer</b> + infinitivo</li> <li>• <b>Necesitar</b> + infinitivo</li> </ul> <b>Repaso:</b> Preposiciones (IV): <b>para y por</b> (vol. 2)
--	--	--	---

## Mis estrategias de aprendizaje

Cómo crear un mapa mental	p. 104
Cómo buscar y verificar información	p. 105
Cómo mejorar la comprensión audiovisual	p. 106
Cómo mejorar la interacción oral	p. 107

## Resumen gramatical

p. 108

## Tablas de verbos

p. 136

## Glosario

p. 140

## Mapas

p. 159

LÉXICO	CULTURA	SOMOS CIUDADANOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuerdos y hechos pasados</li> <li>• <b>Recordar, acordarse de</b></li> <li>• Manifestaciones culturales y sus orígenes</li> <li>• El origen de las palabras: palabras de otras lenguas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Feria de Abril y las sevillanas</li> <li>• El arte flamenco</li> <li>• La cumbia</li> <li>• La huella árabe en España</li> <li>• Los monumentos árabes en España</li> <li>• <b>Vídeo (tráiler):</b> <i>Alalá</i>, una escuela de flamenco en las Tres Mil Viviendas, Sevilla.</li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>Un día en mi barrio: Triana (Sevilla)</i>. Un paseo por el barrio de Triana, visitando los lugares más emblemáticos.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN PARA EL CONSUMO RESPONSABLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artículo:</b> <i>Comercio justo</i></li> </ul> <p>Concienciarse sobre la importancia de adquirir productos elaborados respetando los derechos laborales y repartiendo los beneficios de manera proporcionada.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hispanos en Estados Unidos</li> <li>• Mostrarse a favor y en contra</li> <li>• <b>Ayudar a hacer algo / con algo</b></li> <li>• <b>Parecer bien / mal</b></li> <li>• Historias de viajes y migración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mes de la herencia hispana</li> <li>• El bilingüismo y el <i>espanglish</i></li> <li>• El arte chicano</li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>¿Cómo es la nueva generación de hispanos en EE. UU.?</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>Yo soy inmigrante</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>¿Cómo viven el mestizaje cultural los hispanos de EE.UU.?</i></li> </ul> <p>Conocemos la opinión de jóvenes hispanos de EE.UU.</p>	<p>EDUCACIÓN EN VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artículo:</b> <i>¡Boza!, la obra que derrumba muros</i></li> </ul> <p>Un grupo de jóvenes inmigrantes utiliza una representación teatral para defender sus derechos y denunciar el racismo y la falta de empatía que sufren habitualmente.</p> <div style="text-align: center;">  </div>

# LOS REPORTEROS



## GABRIEL

Es costarricense. Vive en Tortuguero.  
Es una persona optimista. Le encantan  
los animales y la naturaleza.



## CAROLINA

Es colombiana. Vive en Cartagena de  
Indias. Le encanta leer y pintar. Conoce  
muchas leyendas precolombinas.



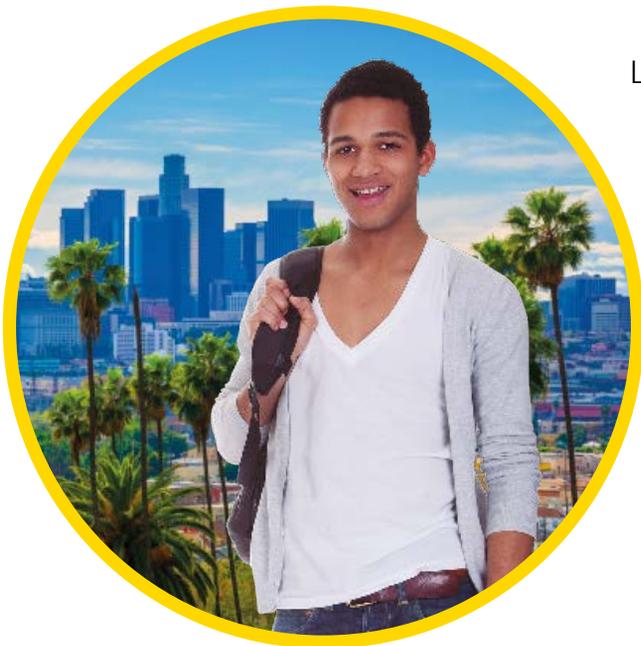
## ADRIÁN

Es español y vive en Salamanca.  
Le gusta leer, escribir en el blog de su instituto  
y viajar a países muy diferentes.



## ALBA

Es española y vive en Sevilla.  
Le gusta escuchar música y bailar.  
Le encanta el skate.



## JUNIOR

Es estadounidense, pero su familia es  
de Colombia. Vive en Los Ángeles. Habla  
perfectamente inglés y español.

# UNIDAD 1

# Pura vida



↑ Bahía de Papagayo, en el Pacífico costarricense

## LECCIÓN 1

**Hablo de...** la felicidad y de cómo sentirse bien.

- La felicidad
- El imperativo afirmativo
- El imperativo con pronombres

**Taller de lengua 1** Creamos objetos decorados con mensajes positivos.

## LECCIÓN 2

**Hablo de...** la salud física y doy consejos.

- Verbos como **gustar: doler**
- La salud
- Desenvolverse en el médico
- El imperativo irregular
- Consejos con **deberías** y **podrías**

**Taller de lengua 2** Representamos una escena en una consulta médica.

## LECCIÓN 3

**Hablo de...** estilos de vida saludables.

- Desenvolverse en un restaurante
- **Pedir / preguntar**
- El imperativo negativo
- La comida

**Taller de lengua 3** Creamos una campaña para el bienestar en nuestro instituto.



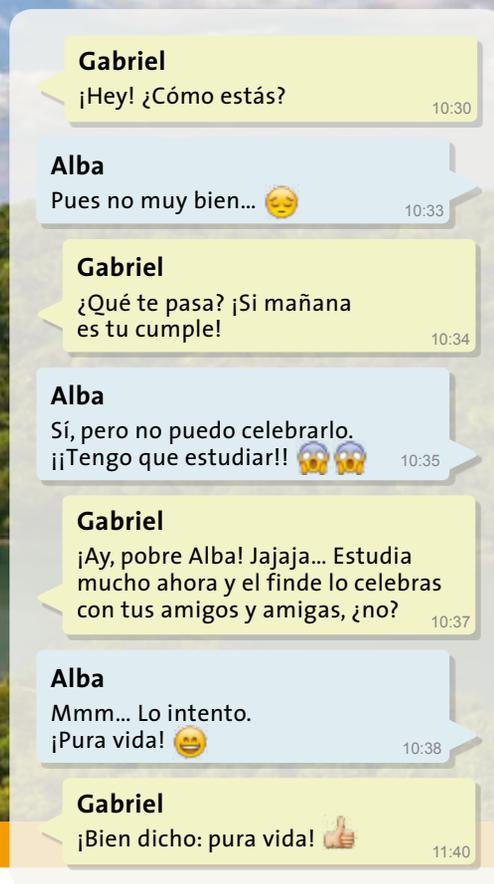
**LA VENTANA**  
≈PERIÓDICO DIGITAL≈  
Hablamos de los parques naturales de Costa Rica.

**SOMOS CIUDADANOS**

Hablamos de cómo seguir una dieta sana y reflexionamos sobre nuestros hábitos.



En esta unidad nos habla Gabriel desde Tortuguero (Costa Rica).



## ¡EN MARCHA!



### 1 Lee el chat y responde.

- a. ¿Qué le pasa a Alba? .....
- .....
- b. ¿Qué consejo le da Gabriel? .....
- .....
- c. ¿Por qué dice "pura vida" Alba? .....
- .....



### 2 Escucha la entrevista.

pista  
1

#### Marca las respuestas correctas.

- a. Tortuguero es  $\left\{ \begin{array}{l} \rightarrow \text{una ciudad.} \\ \rightarrow \text{un pueblo.} \end{array} \right.$
- b. En Tortuguero la gente se desplaza  $\left\{ \begin{array}{l} \rightarrow \text{a pie.} \\ \rightarrow \text{en coche.} \\ \rightarrow \text{en bici.} \\ \rightarrow \text{en barco.} \end{array} \right.$

### ¿SABES QUE...?

"Pura vida" es una expresión muy popular en Costa Rica. Se utiliza para decir que algo es bueno o que nos gusta. También se usa como saludo o despedida y equivale a 'disfruta la vida'.

¿SE PUEDE MEDIR LA FELICIDAD?

1 Lee este artículo y responde a las preguntas.

← → ↻
🏠 ☰

## Costa Rica, el país más PURA VIDA

1 Costa Rica es conocida por su riqueza natural. Posee desde bosques tropicales hasta arrecifes de coral y es uno de los países con

5 más biodiversidad del planeta. Pero, además, se dice que es “el país más feliz del mundo” porque ha aparecido varias veces en primer lugar en el Happy Planet

10 Index. Este estudio mide la felicidad de los países basándose en factores como el nivel de satisfacción con la propia vida, con la política o la huella ecológica.

Según la costarricense Amanda Ovares, “para nosotros, los ticos, siempre todo está bien, el ‘pura vida’ nunca nos falta.

15 Nosotros hacemos los problemas a un lado y nos preocupamos por pasarla bien, por tener momentos gratos, por pasear, etc.”.





¿SABES QUE...?

Es habitual escuchar la forma coloquial “**ticos**” para referirse a los costarricenses. Esta denominación tiene su origen en el uso habitual en Costa Rica del diminutivo “-ico/a”.

RECUERDA

el país más feliz del mundo

Lo importante para ser feliz es el carácter.

a. ¿Qué es el Happy Planet Index? .....

b. ¿Qué crees que significa “el pura vida nunca nos falta”? .....



pista  
2

2 Escucha a dos personas que hablan sobre Costa Rica. Responde a estas preguntas.

a. ¿Cree Alberto que la felicidad se puede medir? ¿Por qué? .....

b. ¿Y Raquel? ¿Por qué? .....

c. ¿Qué es lo más importante para ser feliz, según Raquel? .....



3 ¿Y A VOSOTROS? ¿Qué factor os parece más importante para la felicidad? Justificad por qué.

la salud de las personas el dinero la libertad la cultura

el carácter optimista de la gente la salud del medio ambiente

los derechos de las personas la paz



COMPARTIMOS EL MUNDO

La huella ecológica mide el impacto de las actividades humanas sobre la naturaleza.

¿Por qué crees que se usa la huella ecológica para medir la felicidad de los países?

MIS PALABRAS

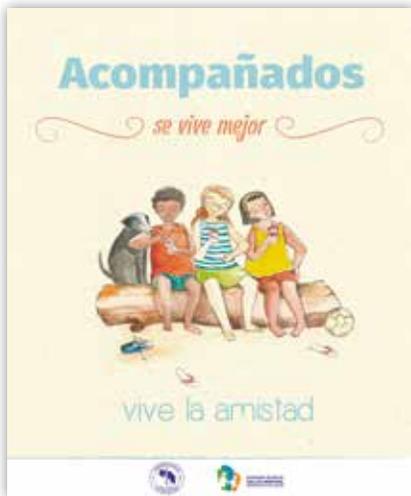
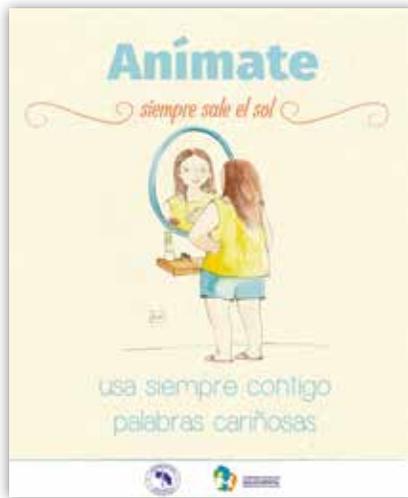
disfrutar de  
la paz  
el dinero  
los derechos  
el medio ambiente

→ Palabras, p. 26, 27

# ¡QUEREMOS ESTAR BIEN!



**1** **Observa** estos carteles. ¿Crees que se trata de una campaña de la salud? ¿Por qué?



Ministerio de Salud de Costa Rica (2016)

## MIS PALABRAS

- compartir
- el abrazo
- ↳ dar un abrazo
- animarse
- necesitar
- cuidar de
- querer(se) [ie]
- sonreír [i]:

→ Palabras, p. 26

## MI GRAMÁTICA

### EL IMPERATIVO (TÚ)

- RESPIRAR** → respira (tú)
- APRENDER** → aprende (tú)
- VIVIR** → vive (tú)

### VERBOS IRREGULARES

- SONREÍR** → sonríe (tú)
- HACER** → haz (tú)

### EL IMPERATIVO CON PRONOMBRES

- ANIMARSE** → **anímate** (tú)

→ Gramática, p. 22, 23

**2** **Completa** las tablas con los verbos de los carteles. **Rodea** con un círculo los pronombres y los acentos.

Imperativo sin pronombre (tú)	Infinitivo
comparte	compartir

Imperativo con pronombre (tú)	Infinitivo
libérate	liberarse



**3** **Crea** otro cartel para la campaña en tu cuaderno. **Usa** el imperativo.

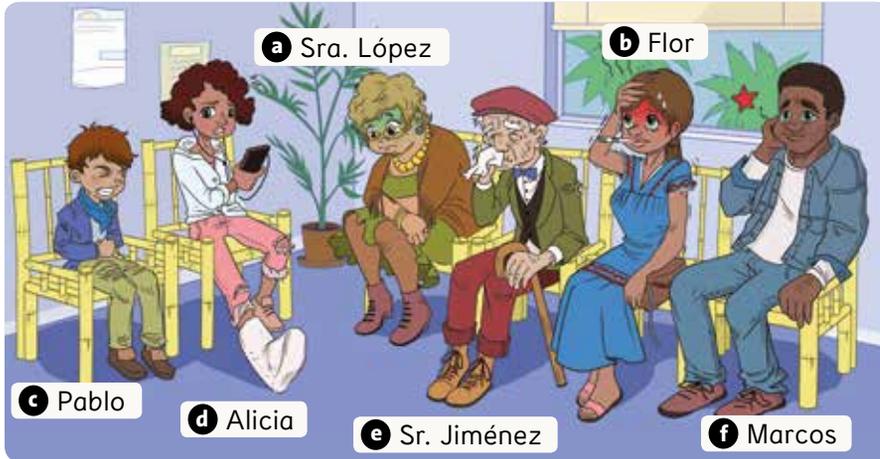
## Taller de lengua 1

OBJETOS PARA SER FELIZ → p. 31

DOCTORA, TENGO FIEBRE

1 Mira el dibujo. ¿Qué les pasa a estas personas?

• A Pablo le duele la barriga.



Le duele la barriga.  c Le duelen las muelas.

Está resfriado/a.  Está mareado/a.

Se ha roto una pierna.  Tiene fiebre.

2 Escucha a un/a paciente de la consulta anterior. Responde a estas preguntas.

pista 3

- ¿Qué paciente del dibujo habla con la doctora? .....
- ¿Qué síntomas tiene el/la paciente? .....
- ¿Qué consejos le da la doctora? Añade los que faltan.
 

<ol style="list-style-type: none"> <li>Quédate en casa.</li> <li>.....</li> <li>.....</li> <li>Ten paciencia.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Toma jarabe.</li> <li>.....</li> <li>Vuelve a verme si no estás mejor.</li> </ol>
--	--

3 Escribe a qué persona del dibujo puedes dar estos consejos.

- Ve al dentista. → A Marcos.
- Ten paciencia y pon la pierna en alto. → .....
- Métete en la cama y duerme. → .....
- Come alimentos ligeros: verdura, pollo... → .....
- Toma algo caliente y abrigate. → .....
- Cierra los ojos y respira profundamente. → .....

RECUERDA

DOLER [UE]

Me duele la cabeza.

Me duelen las muelas.

Se conjuga como

gustar.

MIS PALABRAS

¿Qué te pasa?

Me siento mal.

¡Que te mejores!

estoy enfermo/a

tengo tos



tengo fiebre



me duele la garganta



tengo la gripe

el jarabe



la pastilla



el medicamento:

→ Palabras, p. 27

MI GRAMÁTICA

IMPERATIVO IRR.

SENTARSE [IE] → siéntate (tú)

CERRAR [IE] → cierra (tú)

TENER → ten (tú)

PONER → pon (tú)

IR → ve (tú)

→ Gramática, p. 22

## COSAS QUE ME HACEN FELIZ

1 Mira el dibujo y fíjate en qué cosas hacen feliz a Alejandra. ¿En qué cosas coincides? ¿En cuáles no?

• A mí también me hace/n feliz...

Alejandra Costantino, →  
macronopiadas.blogspot.com  
(2014)



RECIPIENTE PARA TOMAR MATE



### ¿SABES QUE...?

El mate es una infusión amarga muy popular en Argentina, Uruguay y otros países de América. Se prepara en un recipiente especial y se bebe a través de una pajita de metal.

2 ¿Y A TI? ¿Qué cosas te provocan las siguientes reacciones? **Escríbelo.**

Me pone/n triste... ..

Me pone/n nervioso/a... ..

Me molesta/n... ..

### MIS PALABRAS

me hace/n feliz  
me pone/n triste  
me pone/n nervioso/a  
me molesta/n

relájate (imperativo)  
tienes que...  
puedes...  
deberías...  
podrías...

→ Palabras, p. 26, 27

3 En parejas, **daos consejos** para los problemas anteriores.

- Me molesta/n los perros porque me dan miedo.
- o **Deberías** relajarte y acercarte a uno para perder el miedo.



**EL JUEGO DE LOS CONSEJOS.** Cread tarjetas con dibujos o frases que expresen problemas: enfermedades, cosas que os molestan... Por turnos, uno/a saca una tarjeta y dice un problema. Otra persona le da un consejo.



Las nubes me ponen triste.

Haz algo divertido: juega con un amigo y busca qué forma tienen.

### Taller de lengua 2

UNA VISITA AL MÉDICO → p.31

UN MENÚ SALUDABLE

1 Lee este menú. ¿Qué platos pedirías?

RESTAURANTE LA TERRACITA

MENÚ DEL DÍA

**PRIMER PLATO**

Ensalada de aguacate con mayonesa  
 Crema de verduras  
 Canelones con bechamel

**SEGUNDO PLATO**

Paella de marisco  
 Tortilla de espárragos y calabacín  
 Bistec con patatas fritas

**POSTRE**

Helado  
 Fruta de temporada  
 Tarta de manzana

\*Bebida: agua, naranja o refresco

RECUERDA

- la ensalada 
- la verdura 
- la carne 
- el pescado 
- el huevo 
- el arroz 

MIS PALABRAS

- el aguacate
  - el marisco
  - el calabacín
  - la tarta
  - la manzana
  - el plátano
  - la naranja
  - el refresco
- 
- ¿Qué va/n a tomar?
  - De primer plato, sopa.
  - ¿Qué lleva la ensalada?
  - Camarero/a, ¿nos trae la cuenta, por favor?

→ Palabras, p. 26

2 Escucha una escena en el restaurante La Terracita.  
 ¿Quién pide un menú equilibrado? ¿Quién no?  
 ¿Por qué?



- El / la ... pide un menú equilibrado, porque...

3 Lee los diálogos. ¿Entiendes lo que significan los verbos marcados en amarillo? ¿Cómo se traducen a tu lengua?



- a. • La ensalada, ¿puede ser sin mayonesa?  
 o Pues no lo sé, lo **pregunto** en la cocina.
- b. • ¿**Pedimos** una botella de agua grande?  
 o Vale.

4 En parejas, **representad** una escena en un restaurante. Una persona será el/la cliente/a y la otra, el/la camarero/a.



- Buenos días, ¿ya sabe qué **va a tomar**?
- o Sí. **De primer plato** voy a tomar...

MI GRAMÁTICA

PEDIR / PREGUNTAR

¿Pedimos un refresco?  
 Pregúntale al camarero qué hay de menú.

→ Gramática, p. 25

## MENTE SANA, CUERPO SANO

-  **1** Mira la campaña. ¿Cuál es su objetivo?  
Inventa otro título.

.....

.....



← Campaña ¿Estás ON?,  
Cruz Roja Juventud  
(2012)

### MIS PALABRAS

olvidar  
tener en cuenta

### MI GRAMÁTICA

#### EL IMPERATIVO NEGATIVO

OLVIDAR → no olvides (tú)

COMER → no comas (tú)

VIVIR → no vivas (tú)

→ Gramática, p. 24

-  **2** Vuelve a ver el vídeo.  
Marca cuáles de estos consejos se dan en él.

Lava bien la fruta y la verdura.

Duerme ocho horas al día.

Antes de ir a la tienda, piensa qué quieres comprar.

No estés demasiadas horas frente al ordenador.

Haz ejercicio regularmente.

Come alimentos sanos y variados.

Cuida tus relaciones.

No olvides comer cinco veces al día.

Quiérete a ti mismo/a.

No pienses en cosas tristes.

-  **3** ¿Qué ideas para mejorar tu vida has visto en la unidad?  
En parejas, **escribid** en el cuaderno diez consejos:  
cinco en forma afirmativa y cinco en forma negativa.

Se amable contigo mismo.

No olvides cuidar de tus amigos.

### MI GRAMÁTICA

#### EL IMPERATIVO AFIRMATIVO IRR.

HACER → haz (tú)

DORMIR → duerme (tú)

#### EL IMPERATIVO NEGATIVO IRR.

TENER → no tengas (tú)

HACER → no hagas (tú)

DORMIR → no duermas (tú)

→ Gramática, p. 22, 24

### Taller de lengua 3

UNA CAMPAÑA  
PARA ESTAR BIEN → p. 31

## EL IMPERATIVO AFIRMATIVO

### Formación (tú)

INFINITIVO		PRESENTE DE INDICATIVO 3.ª PERS. DEL SINGULAR		IMPERATIVO 2.ª PERS. DEL SINGULAR
hablar	→	(él, ella) habla	→	habla (tú)
comer	→	(él, ella) come	→	come (tú)
escribir	→	(él, ella) escribe	→	escribe (tú)

María no quiere hablar. **Habla** tú, por favor.

Verbos con irregularidades  
en el presente de indicativo:

INFINITIVO		IMPERATIVO
pedir	→	pid <b>e</b>
pensar	→	pi <b>en</b> sa
dormir	→	du <b>er</b> me

Los verbos irregulares en presente de indicativo son también irregulares en 2.ª persona del singular del imperativo.

Verbos totalmente irregulares:

hacer	→	h <b>az</b>	decir	→	d <b>i</b>
poner	→	pon <b>e</b>	ir	→	v <b>e</b>
tener	→	ten <b>e</b>	salir	→	sal <b>e</b>
ser	→	sé	venir	→	ven <b>e</b>

### Formación (vosotros/as)

INFINITIVO		IMPERATIVO 2.ª PERS. DEL PLURAL
cantar	→	canta <b>d</b> (vosotros/as)
poner	→	pone <b>d</b> (vosotros/as)
exigir	→	exigi <b>d</b> (vosotros/as)

No existe ninguna forma irregular del imperativo en 2.ª persona del plural.

¿Te encuentras mal?  
**Ve** a casa y **descansa**  
un poco.



### 1 Escribe las terminaciones de los verbos que aparecen en las frases.

- Chicos, escuch**ad** esta canción. ¡Es preciosa!
- Laura, compart..... las chuches con tu hermana.
- Escrib..... estas frases en vuestro cuaderno.
- Para ponerte bien, tom..... algo caliente.
- ¿Qué deberes tenemos que hacer?  
o Hac..... los ejercicios de la página 34.
- Us..... este bolígrafo. Funciona mejor que el tuyo.
- Si tienes hambre, com..... una manzana.

- 2 Saúl es un robot que puede ayudarte en tus tareas diarias. ¿Cómo le darías estas órdenes? **Escribe** las frases.

- a. Ordenar la habitación. *Saúl, ordena mi habitación.*  
 b. Hacer la cama. ....  
 c. Poner la mesa. ....  
 d. Ir a comprar el pan. ....  
 e. Sacar la basura. ....



- 3 **Completa** los diálogos con los siguientes verbos.

comer girar dormir salir venir ~~continuar~~

- a. ● Perdona, ¿cómo puedo ir hasta la plaza mayor de la ciudad?  
 o *Continúa* recto y al final ..... a la izquierda.
- b. ● ¿Podríamos quedar este fin de semana, no?  
 o ¡Claro! Mañana voy a la piscina. ¡..... conmigo!
- c. ● Mamá, no quiero ir al dentista...  
 o Jaime, por favor, ..... de tu habitación. Nos marchamos ahora mismo.
- d. Si te encuentras mal, ..... bien y ..... 8 horas, es lo mejor.

## EL IMPERATIVO CON PRONOMBRES

Con el imperativo, los pronombres se sitúan después del verbo y se unen a él, formando una sola palabra.

*El libro, guárdalo en el cajón. / Ayúdanos por favor.*

En la 2.ª persona del plural, la **-d** del imperativo desaparece delante de **os**:

lavar → ~~lavad~~ + os = lavaos

*Niños: lavaos y vestíos, que nos vamos.*



- 4 **Completa** estos consejos con los verbos en la forma adecuada del imperativo.

- a. Antes de comer y después de ir al baño, (LAVARSE) *lávate* las manos.
- b. Si pasas varias horas en el ordenador, (SENTARSE) ..... con la espalda recta, (COLOCAR) ..... los brazos en ángulo recto y (PONER) ..... los pies planos en el suelo.
- c. Si ves a una persona mayor en el metro o en el autobús, (AYUDAR + LA) ..... a sentarse si lo necesita.
- d. Si te pones nervioso/a antes de los exámenes, (RELAJARSE) ..... haciendo respiraciones profundas en un lugar tranquilo.
- e. Si un amigo tiene un problema, (AYUDAR + LO) ..... a sentirse mejor.

EL IMPERATIVO NEGATIVO

Verbos regulares

	HABLAR	COMER	VIVIR
(tú)	no mir <b>es</b>	no com <b>as</b>	no viv <b>as</b>
(vosotros/as)	no mir <b>éis</b>	no com <b>áis</b>	no viv <b>áis</b>

¡No **olvides** ir a comprar el pan!

Verbos irregulares

Verbos con irregularidades en el presente de indicativo:

	PEDIR	PENSAR	DORMIR
(tú)	no pid <b>as</b>	no pi <b>enses</b>	no du <b>ermas</b>
(vosotros/as)	no pid <b>áis</b>	no pi <b>enséis</b>	no du <b>urmáis</b>

→ Estrategia p. 104



TENER	HACER	DECIR
no teng <b>as</b>	no hag <b>as</b>	no dig <b>as</b>
no teng <b>áis</b>	no hag <b>áis</b>	no dig <b>áis</b>

Verbos totalmente irregulares:

	SER	IR
(tú)	no se <b>as</b>	no va <b>yas</b>
(vosotros/as)	no se <b>áis</b>	no va <b>yáis</b>

No te enfad**es** hombre, no seas **así**.



En las frases negativas, los pronombres se sitúan antes del verbo.

5 Completa las frases con los verbos conjugados.

- a. Ana, no (MIRAR) ... la televisión toda la noche. → M I R E S
- b. No (DECIR, VOSOTROS) ... mentiras. → D [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
- c. Sofía, no (IR) ... a casa de la abuela todavía. → V [ ] [ ] [ ] [ ]
- d. Roberto, no (PENSAR) ... en cosas tristes. → P [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
- e. No (SER, VOSOTROS) ... malos con vuestro hermano. → S [ ] [ ] [ ] [ ]
- f. Luis, no le (PEDIR) ... tantos favores a Lola. → P [ ] [ ] [ ] [ ]
- g. No (DAR) ... tus contraseñas de internet a nadie. → D [ ] [ ]

**6 Marcos recibe unos consejos muy simples de su hermana pequeña. Síguelo aconsejando como ella.**

- a. ● Como demasiado.
  - o ¡Pues no comas tanto!
- b. ● Voy a dormir tarde todas las noches.
  - o Pues ..... a dormir tarde.
- c. ● Me enfado todos los días con mamá.
  - o Pues ..... más con ella.
- d. ● Me cuesta estudiar para los exámenes.
  - o Pues (DEJAR + LO) ..... para el final.
- e. ● Mis compañeros de equipo y yo discutimos mucho.
  - o Pues (VOSOTROS, DISCUTIR) ..... más.
- f. ● Juego muchas horas a la consola y me duele la espalda.
  - o ¡Pues ..... tanto!
- g. ● Soy muy negativo, me siento como un bicho raro.
  - o (PENSAR) ..... así, todos somos diferentes. ¡Todos somos bichos raros! 😊

## PEDIR / PREGUNTAR

pedir



Para conseguir algo (una cosa, un consejo, un favor, un permiso...).  
En un restaurante o un bar.

*Pídele el diccionario a tu compañero.*

*Señores, ¿qué van a pedir?*

*Tengo que pedirte un favor.*

preguntar



Para obtener una información.

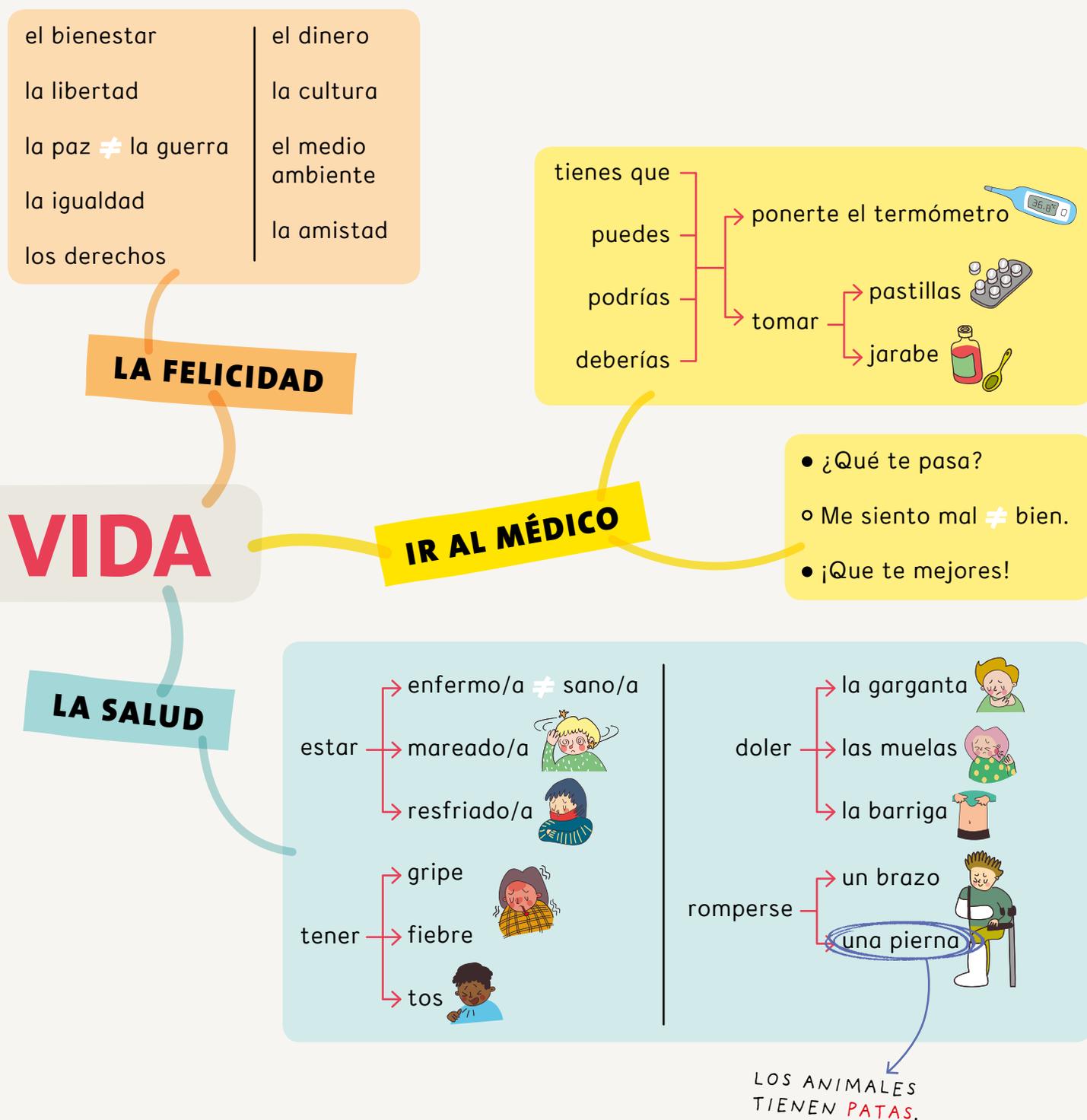
*¿Puedes preguntarle al profesor qué significa esta palabra?*

*Pregúntale qué hora es a ese señor.*

**7 Escoge la opción correcta en cada caso.**

- a. ¿Qué vas a pedir / **preguntar** de primero: pescado o carne?
- b. Para ir al baño, hay que **pedirle** / **preguntarle** permiso al profesor.
- c. Sara me **ha pedido** / **ha preguntado** qué tal están mis padres.
- d. ¿Puedes **pedirle** / **preguntarle** un vaso de agua al camarero?
- e. Luisa, quiero **pedirte** / **preguntarte** un favor.
- f. Tienes que **pedir** / **preguntar** dónde está la biblioteca nueva.
- g. **Pídele** / **Pregúntale** a Lorenzo a qué hora empieza la película en el cine.
- h. ● ¿Qué te **ha pedido** / **ha preguntado** Manuel?
  - o Si sé dónde está la calle Real.
- i. ● ¿Qué te **ha pedido** / **ha preguntado** Manuel?
  - o Auda con los deberes de Matemáticas.





## LA FELICIDAD

### 2 Marca el intruso.

- a. la paz  la amistad  los derechos  las muelas
- b. tomar jarabe  animarse  disfrutar  sonreír
- c. tener tos  doler la garganta  tomar postre  estar resfriado/a

### 3 ¡Crea tu propio mapa mental! Añade las cosas que te hacen feliz, las que te molestan y las que te ponen nervioso/a.

# LA VENTANA

≈ PERIÓDICO DIGITAL ≈

En este número de *La Ventana* hablamos de los parques naturales de Costa Rica.

## PARQUES NATURALES

- 1 Si Costa Rica es un país feliz, es en parte gracias a su diversidad biológica y a su respeto al medio ambiente. Aproximadamente un 20 % del territorio de Costa Rica son reservas y parques nacionales.



Rana calzonuda →



↑ Algunas casas del pequeño pueblo de Tortuguero, a orillas del río Tortuguero y del mar Caribe



↑ Una ballena jorobada saltando

### Parque Nacional de Tortuguero

Es una región de difícil acceso: lo normal es llegar por transporte acuático y no hay coches. Esto ha permitido conservar grandes extensiones de selvas vírgenes. Cuatro de las

- 10 ocho especies de tortuga marina que hay en el mundo hacen su nido en este parque.

En este parque pueden verse ejemplares de rana calzonuda, una de las ranas más llamativas y coloridas de Costa Rica.

Tortuga verde →



### Parque Nacional de Marino Ballena

- 15 En este parque se pueden observar varias especies de delfines y ballenas, que vienen a aguas cálidas para dar a luz y alimentar a sus crías.

Por Gabriel,  
corresponsal desde  
Tortuguero



↑ Gato tigre o margay

## Parque Nacional Corcovado

En este parque hay gran variedad de animales y plantas, como el venenoso sapo flecha, gatos salvajes, cocodrilos, pumas, jaguares y varias especies de tortugas marinas.

## LA NATURALEZA FELIZ



**VÍDEO**

DVD  
2

↑ *Costa Rica: Explore the Happiness of Nature*, Essential Costa Rica, Instituto Costarricense de Turismo (2014)

**1** ¿Cuál de estos tres parques naturales te gustaría más visitar?  
¿Por qué?

**2** **Escribe** el nombre de tres animales que se mencionan. ¿Puedes decir cómo se llaman en tu idioma?

.....  
.....  
.....

**3** ¿De qué color son los ojos de la rana calzonuda? ¿Y el cuerpo?

.....  
.....

**4** **Mira** el vídeo.  
¿Qué se puede hacer en Costa Rica?

- a. Ver animales exóticos.
- b. Dormir en el desierto.
- c. Bañarse en la playa.
- d. Navegar en canoa.
- e. Esquiar en la nieve.
- f. Visitar restos romanos.
- g. Caminar por la selva.
- h. Bucear en el mar.

### ¡Eres periodista!

 Crea un reportaje sobre los parques naturales en Costa Rica.

1. Escribe el nombre de los parques de esta página en un buscador y clicla "maps".
2. Imprime un mapa de Costa Rica y sitúa los parques en el mapa.
3. Busca información sobre otro parque nacional de Costa Rica: dónde está, qué se puede visitar y qué animales hay.
4. Añade la información en el mapa.



# ALIMENTACIÓN SALUDABLE

Una buena alimentación es fundamental para la salud. Una alimentación equilibrada incluye hidratos de carbono, proteínas, grasas, vitaminas y minerales.

## ALIMENTACIÓN SALUDABLE PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES

Si tienes en cuenta estos consejos, estarás más sano/a:

- 1. Tu alimentación debe ser variada** para obtener todos los nutrientes que necesitas.
- 2. Come regularmente** para darle a tu cuerpo la energía que necesita a cada instante. Conviene tomar un buen desayuno y comer algo a media mañana y a media tarde.
- 3. Consume diariamente alimentos ricos en hidratos de carbono** como cereales, patatas y legumbres para obtener las calorías que necesitas.



- 4. Consume frutas y verduras todos los días** para conseguir vitaminas y minerales esenciales para tu salud.

- 5. Ojo con el azúcar.** Toma dulces, caramelos y refrescos solo ocasionalmente.

- 6. Bebe unos cinco vasos de agua al día** para mantenerte bien hidratado/a.



- 7. Cuida tu higiene:** lávate las manos antes de comer y cepíllate los dientes después de cada comida.

- 8. Controla tu peso.** No es bueno pesar mucho ni poco. Intenta mantener un peso adecuado para tu edad, sexo y constitución.



- 9. No cambies tus hábitos** de alimentación de un día para otro, te resultará mucho más fácil hacerlo poco a poco.



- 10. Haz algún ejercicio físico cada día** como subir por las escaleras, ir al instituto andando o practicar algún deporte.

Adaptado de Ministerio de Salud, Gobierno de Perú (2017)

- 1 Reflexiona.** Toma nota de lo que sueles comer en un día.  
¿Crees que tu alimentación es variada?

- 2 Lee** el artículo y **di** si estas afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- Los adolescentes solo tienen que comer frutas y verduras.  V  F
- Hay que beber, al menos, un litro de agua cada día.  V  F
- Si necesitas cambiar tus hábitos, hazlo de forma radical.  V  F
- Los adolescentes no deben sobrepasar los 50 kilos.  V  F
- Recomiendan comer unas cinco veces al día.  V  F
- Todos los días hay que hacer algún tipo de actividad física.  V  F

- 3 Opina.** ¿Crees que los adolescentes que conoces se alimentan de forma saludable o no? ¿Por qué?

- 4 Actúa.** En grupos, preparad una encuesta basada en el texto.  
¿Cumplís con los consejos?  
¿Qué necesitáis mejorar?

Taller 1 • LECCIÓN 1

OBJETOS PARA SER FELIZ

→ Alternativa digital

Usad un editor de imágenes para simular vuestras creaciones.



Nos preparamos

- 1 En grupos de cuatro, decidid qué “**objeto para ser feliz**” vais a crear: una taza, una caja, una camiseta, un póster, un bolso...
- 2 Escribid una o varias **frases que inviten a ser feliz**, a quererse o a cuidarse.

Imagen cedida por Mr. Wonderful (2016) →



Lo creamos

- 3 Pensad en una o varias **imágenes** para ilustrar vuestras frases. Podéis dibujarlas, o bien buscarlas en revistas o en internet.
- 4 Imprimid y pegad las frases en los objetos.



Lo presentamos

- 5 Presentad vuestro objeto a la clase: **¿qué es?, ¿qué dice el mensaje?**

Taller 2 • LECCIÓN 2

UNA VISITA AL MÉDICO

→ Alternativa digital

Grabaos en vídeo y subidlo a la web del instituto.



Nos preparamos

- 1 En grupos de tres, vais a preparar una escena en la **consulta médica**. Uno/a de vosotros/as será el/la **médico/a**, otro/a será un/a **paciente**, y el/la tercero/a será un/a **acompañante**.



Lo creamos

- 2 En vuestra escena deben aparecer:
  - los **síntomas**
  - el **diagnóstico**
  - los **consejos y/o medicinas**
  - si queréis, algún **detalle cómico**



Lo presentamos

- 3 **Ensayad la escena** al menos dos veces. Aprendeos vuestro papel de memoria y... ¡representad vuestra escena!

Taller 3 • LECCIÓN 3

UNA CAMPAÑA PARA ESTAR BIEN

→ Alternativa no digital

Haz un cartel para la campaña como los de la p. 17.



Nos preparamos

- 1 En grupos de tres, vais a **crear un vídeo** de una **campaña sobre el bienestar** en vuestro instituto.
- 2 Pensad en **4 consejos** importantes. Pueden ser sobre la alimentación, el ejercicio físico, las relaciones sociales, etc.



Lo creamos

- 3 **Escribid frases** con los consejos. Debéis utilizar el imperativo.
  - Podéis seguir como modelo el vídeo de la p. 21.
- 4 **Ensayad** lo que vais a decir.



Lo presentamos

- 5 **Grabaos** en vídeo y enseñadlo a la clase.