

B1

Marco de
referencia
europeo

BITÁCORA 3

NUEVA EDICIÓN

**Curso
de español**



MP3
descargable

Neus Sans Baulenas
Ernesto Martín Peris
Agustín Garmendia
Emilia Conejo
Pablo Garrido

Libro del alumno

CÓMO ES BITÁCORA NUEVA EDICIÓN

Un cuaderno de bitácora es el libro en el que los marinos anotan el estado de la atmósfera, los vientos, el rumbo, la fuerza de las máquinas con que se navega o las velas que se utilizan, la velocidad del buque y las distancias navegadas, observaciones astronómicas para la determinación de la situación del buque, así como cuantos acontecimientos de importancia ocurran durante la navegación.

BITÁCORA es un manual moderno e innovador que permite trabajar al mismo tiempo y de manera sencilla en torno a tres ejes: el **enfoque léxico**, el **enfoque orientado a la acción** y el **desarrollo de la autonomía** del aprendiz.

Para la nueva edición hemos contado con el **asesoramiento de profesores de centros educativos de todo el mundo** que han compartido su experiencia con nosotros.

Fruto de esta **reflexión conjunta**, surge una **nueva estructura para las unidades**, con un **itinerario muy claro**, **nuevas secciones** y **referencias al material complementario** que se puede utilizar en cada momento. Todo ello facilita el uso del Libro del alumno y la integración de todos los componentes a lo largo de la secuencia didáctica.

Al final del manual encontrarás además un **resumen gramatical**, un **diccionario de construcciones verbales** y una **sección de preparación al DELE**.

Recursos gratis para estudiantes y profesores en
campus difusión

EN CADA UNIDAD VAMOS A ENCONTRAR:

- **PUNTO DE PARTIDA**
- **DOSIER 01**
- **AGENDA DE APRENDIZAJE 01**
- **TALLER DE USO 01**
- **DOSIER 02**
- **AGENDA DE APRENDIZAJE 02**
- **TALLER DE USO 02**
- **ARCHIVO DE LÉXICO**
- **PROYECTOS**

LOS ICONOS



Actividad con audio



Material proyectable de apoyo



Actividad con vídeo



Ejercicios del Cuaderno

Descárgate los audios en
<http://bitacora.difusion.com/audios3.zip>

LAS UNIDADES DE BITÁCORA

PUNTO DE PARTIDA

La sección **Punto de partida** comprende dos páginas. La página de la izquierda incluye una portadilla con el **título de la unidad** y una **nube de palabras**. En la página derecha se encuentran el **índice de contenidos** de la unidad y las **actividades para trabajar con las nubes y el vídeo**.

RICO Y SANO

UNIDAD 3

DOCUMENTOS
DOSIER 01
Origen: España
DOSIER 02
El éxito de la cocina peruana

LÉXICO
• Alimentos
• Platos
• Los verbos meter, tirar, echar, guardar, poner
• Mientras, mientras tanto

GRAMÁTICA
• Imperativo afirmativo
• Imperativo negativo
• Cuando, hasta que + subjuntivo

COMUNICACIÓN
• Expresar gustos y preferencias
• Hablar de la alimentación
• Dar y comprender recetas
• Secuenciar acciones

CULTURA
• Productos estrella de la gastronomía española
• La cocina peruana

PROYECTOS
• Hacer una presentación sobre la gastronomía de un país hispanohablante
• Crear un menú de cocina fusión
• Organizar una comida para la clase

PUNTO DE PARTIDA

Nube de palabras
Platos y comidas

A **1**
¿Qué podemos decir sobre un plato o una comida? Completamos con palabras o expresiones de la nube.

Es
Cocina,
Está
Lleva

B
¿Cómo se dice en español...?
1. Persona que cocina.
2. Lugar público donde se sirven comidas y bebidas a cambio de dinero.
3. Grupo de alimentos al que pertenecen el tomate, la lechuga, los pimientos, etc.
4. Comida que no contiene carne.
5. Tener una reacción física contra un alimento o una sustancia.

C
Buscamos en la nube las palabras anteriores.

D **1**
¿Qué otras palabras de la nube se refieren a alimentos o a platos?

Vídeo
Perú sabe

E **1**
¿Qué significados puede tener el verbo saber? Hablamos con los compañeros.



F **2**
Vemos el vídeo sin sonido. ¿En qué orden aparecen las siguientes cosas?

Una escuela de cocina
Las ruinas incas de Machu Picchu
Alimentos de la cocina peruana
Adrià prueba el plato de un estudiante
Un congreso de gastronomía
Viaje en tren a los Andes
Mujeres preparando platos tradicionales
El río Amazonas y la Amazonía

G **1**
Volvemos a ver el vídeo. Según Gastón Acurio, ¿para qué se utiliza el poder de la cocina? ¿Qué crees que quiere decir? ¿Estás de acuerdo?

H
Después de las imágenes que hemos visto, ¿cómo creemos que es Perú? ¿Qué cosas nos llaman la atención? Hablamos con los compañeros.

cincuenta y uno | 51

Nube de palabras

Contiene el **vocabulario esencial de cada unidad**. En la página derecha se proponen actividades para utilizar las nubes en clase y que los estudiantes puedan **recuperar conocimientos previos**, **activar estrategias de inferencia** ante vocabulario nuevo y, en definitiva, tener un **primer contacto con los contenidos léxicos y temáticos de la unidad**.

Los estudiantes se enfrentan a la comprensión de los textos con una preparación previa del vocabulario.

Vídeo

Se incluye una sección dedicada al vídeo que acompaña a la unidad, lo que permite entrar en el tema de forma motivadora.

El soporte audiovisual y la contextualización facilitan una primera aproximación a los contenidos temáticos y lingüísticos de la unidad.

LAS UNIDADES DE BITÁCORA

DOSIERES 01 Y 02: TEXTOS

Cada unidad incluye dos **dosieres: Dossier 01** y **Dossier 02**. Cada dossier ocupa dos páginas e incluye **uno o varios textos** (al menos uno escrito y uno oral) **y sus actividades** correspondientes.

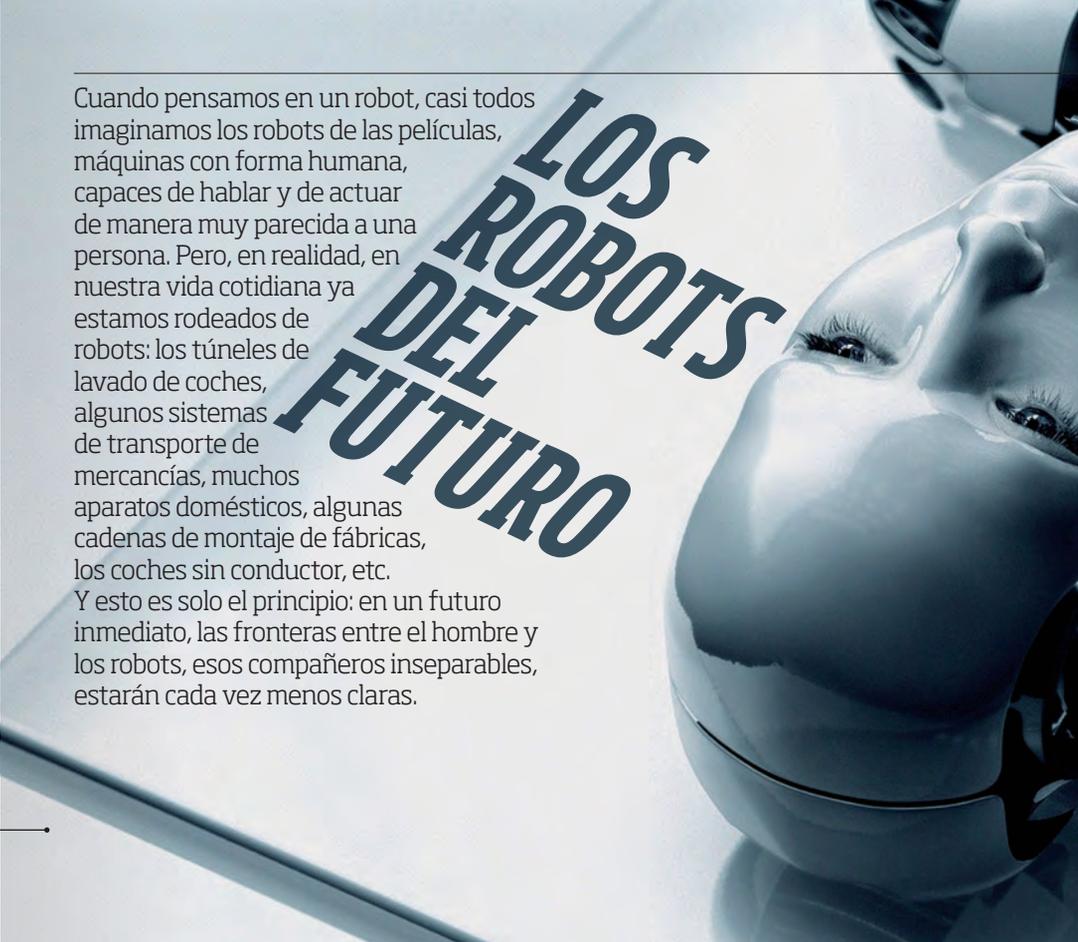
Los textos escritos

- Textos interesantes y actuales: documentos que el alumno querría leer en su propia lengua.
- Una visión moderna y plural del mundo de habla hispana.
- Temas variados y para todos los gustos.
- Textos equiparables a los auténticos, pero adecuados al nivel de los alumnos.

Los textos orales

- Diferentes variedades y acentos.
- Documentos divertidos e interesantes.
- Audiciones que no suenan artificiales.
- Españoles e hispanoamericanos hablando con naturalidad.

Los textos son variados e interesantes, y, a partir de ellos, el estudiante puede desarrollar sus competencias receptivas. Las imágenes lo van a ayudar a entender y a acercarse a la realidad hispanohablante.



Cuando pensamos en un robot, casi todos imaginamos los robots de las películas, máquinas con forma humana, capaces de hablar y de actuar de manera muy parecida a una persona. Pero, en realidad, en nuestra vida cotidiana ya estamos rodeados de robots: los túneles de lavado de coches, algunos sistemas de transporte de mercancías, muchos aparatos domésticos, algunas cadenas de montaje de fábricas, los coches sin conductor, etc. Y esto es solo el principio: en un futuro inmediato, las fronteras entre el hombre y los robots, esos compañeros inseparables, estarán cada vez menos claras.

Robots y trabajo

En todos los sectores, máquinas y robots están empezando a hacer el trabajo de los seres humanos. En no mucho tiempo, teleoperadores, bibliotecarios, taxistas, administrativos y hasta médicos no especializados, por citar algunos ejemplos, podrán quedarse sin trabajo. Solo los trabajos creativos o los que se basan en las relaciones sociales están a salvo. Y es que en un futuro no muy lejano, las máquinas superarán a los huma-

nos en su capacidad de razonamiento. Para el año 2030 podrán ver, actuar de forma inteligente y hablar.

¿Qué papel tendrán?

Ya no serán esas máquinas que solo vemos en las películas, sino que nos ayudarán en muchas tareas cotidianas, ya que serán eficientes, flexibles y capaces de atender nuestras necesidades y resolver muchos problemas. Según muchos expertos, autobuses, metros, taxis y hasta aviones, por

ejemplo, serán en pocos años completamente automáticos y no necesitaremos tener un coche propio.

En casa, por ejemplo, nos ayudarán en el trabajo doméstico e incluso en la educación de nuestros hijos. Podrán trabajar las 24 horas del día, y, además, podrán hacerlo en ambientes peligrosos, estresantes o poco saludables para los humanos.

LAS UNIDADES DE BITÁCORA

DOSIERES 01 Y 02: ACTIVIDADES

Descárgate los audios en
<http://bitacora.difusion.com/audios3.zip>

01 LOS ROBOTS DEL FUTURO

Antes de leer ¿Qué es un robot?

- A**
- ¿Qué es para nosotros un robot? En pequeños grupos, comentamos cada una de estas definiciones y preparamos la nuestra propia.
- Para mí, un robot es algo que te ayuda a limpiar, cocinar y hacer otras tareas sencillas.
- Para mí, un robot es una máquina capaz de aprender.
- Para mí, un robot es un ser mitad máquina, mitad humano.
- Para mí, un robot es cualquier máquina.
- Para mí, es algo que solo existe en las películas.
- Para mí...

Texto y significado Robots del futuro

- B**
- Leemos el texto introductorio. ¿Cumplen con nuestra definición los robots que se mencionan?

Texto y significado Los robots del futuro

- C**
- Leemos el texto *Los robots del futuro*. En parejas, hacemos una selección de 7 palabras o expresiones clave.

“
—Yo pondría “quedarse sin trabajo”.
—Sí, yo también.
”

- D**
- Resumimos cada apartado en una frase: “Robots y trabajos”, “¿Qué papel tendrán?”, “Robots y medicina”.

—Según el texto...
—El texto dice que...

Texto y significado Q.bo

- E**
- Miramos la imagen de Q.bo e imaginamos qué es y para qué sirve.

—Yo me imagino que es...
—Yo supongo que...
—A mí me parece que...
—Parece un...



- F**
- Escuchamos el audio y anotamos qué es Q.bo, cómo es, qué es capaz de hacer y cuánto cuesta.

—Se puede usar para/como...
—Es capaz de/sabe/puede...

- G**
- ¿Nos parece útil Q.bo? ¿Lo compraríamos? Hablamos con un compañero.

Texto y lengua El futuro

- H**
- En el texto aparece un nuevo tiempo verbal para hablar del futuro. Marcamos las formas. ¿De qué verbo viene cada uno? ¿Podemos deducir cómo se forma este tiempo?

serán (ser)

ochenta y nueve | 89

Antes de leer

Se trata de actividades que preparan al estudiante para la lectura o la escucha de un determinado texto.

Texto y significado

Se incluyen actividades que ayudan a comprender los textos orales y escritos, proporcionando objetivos para su lectura o audición y estrategias para enfrentarse a ellos.

Texto y lengua

Se analiza el uso de la lengua en los textos para centrar la atención en algunos fenómenos léxicos, gramaticales o discursivos.

Con lápiz o con ratón

Bajo este epígrafe se proporcionan actividades de escritura (individual o cooperativa) o de búsqueda de información en internet.

Las muestras de lengua proporcionan ejemplos de producciones orales que se pueden generar en la realización de una actividad.

Los andamiajes son recursos lingüísticos o segmentos de lengua que se ponen a disposición del alumno para que construya su propio discurso.

Robots y medicina

Dentro de poco será posible, por ejemplo, sustituir miembros u órganos del cuerpo humano: podremos tener brazos o corazones mecánicos, cámaras con mejor visión que los ojos o tatuajes con sensores para controlar o mejorar nuestra salud.

LAS UNIDADES DE BITÁCORA

AGENDA DE APRENDIZAJE (01 Y 02)

Las agendas son un espacio para la gestión personalizada del aprendizaje que permite **comprender y fijar** los contenidos lingüísticos de cada dossier, así como **dirigir y controlar los progresos y necesidades propios**.

Las agendas constituyen una herramienta que, a diferencia de las tradicionales explicaciones gramaticales magistrales, **permite al grupo reflexionar activamente** sobre el funcionamiento y los aspectos formales objeto de aprendizaje en la unidad. ¿Cómo? Observándolos, descubriendo reglas y realizando pequeñas experiencias de aplicación.

Reglas y ejemplos

Espacio para la observación y el descubrimiento de reglas gramaticales. En muchos casos, el estudiante se entrenará en la producción de enunciados que ejemplifiquen las reglas.

Palabras para actuar

Fórmulas y expresiones muy codificadas para realizar ciertos actos de habla muy usuales en situaciones concretas de la vida cotidiana.

En español y en otras lenguas

Propuestas que permiten reflexionar sobre las semejanzas y las diferencias entre el español y otras lenguas que el estudiante pueda manejar.

Palabras en compañía

Presentación de campos léxicos y de las agrupaciones más frecuentes y útiles del vocabulario de la unidad.

Construir la conversación

Conceptualización gráfica de las diversas maneras en las que los hablantes pueden articular una interacción a partir de diferentes actos de habla.

Se incluyen remisiones a los ejercicios correspondientes del Cuaderno, al material proyectable y a las explicaciones del resumen gramatical.

La gramática de las palabras

Espacio en el que se presentan cuestiones léxico-gramaticales destinado tanto a la comprensión del funcionamiento de determinadas unidades léxicas como a su activación en pequeñas producciones.

01 AGENDA DE APRENDIZAJE

Reglas y ejemplos Imperativo afirmativo

1 6 RG / P.185

Miramos cómo se forma el imperativo afirmativo, completamos las reglas y escribimos el paradigma de tres verbos de nuestra elección.

	comprar	comer	añadir
Tú	compra	come	añade
Usted	compre	coma	añada
Vosotros/as	comprad	comed	añadid
Ustedes	compren	coman	añadan

—Carlos, **compra** tomates, por favor.

Las formas para **usted** y **ustedes** son las mismas que las del _____.

Los pronombres átonos van siempre _____.

- El aceite, **póngalo** al final.
- El libro, **dáselo** a Ana.

Palabras para actuar Experiencias y gustos

3 8 11-12

Completamos los siguientes enunciados con nuestros gustos y experiencias.

.....me chifla.
Las hamburguesas.....me chiflan.
.....me apasiona.
.....me apasionan.
.....me encanta.
.....me encantan.
.....no me gusta mucho.
.....no me gustan mucho.
El pescado crudo.....no me gusta nada.
.....no me gustan nada.
.....me sienta mal.
.....me sientan mal.
.....me da asco.
.....me dan asco.

No puedo comer.....
porque.....
Nunca he comido/probado.....
Soy alérgico/a a.....
Me gustaría comer/probar.....

! Ya sabes que muchos verbos funcionan como el verbo **gustar**. Son, por ejemplo, **chiflar**, **apasionar**, **entusiasmar**, **encantar**, **dar asco**...



2 7 8-9-10 RG / P.185

Miramos las formas y completamos las reglas.

	comprar	comer	añadir
Tú	no compres	no comas	no añadas
Usted	no compre	no coma	no añada
Vosotros/as	no compréis	no comáis	no añadáis
Ustedes	no compren	no coman	no añadan

—Carlos, **no compres** tomates, que aún tenemos.

Todas las formas del imperativo negativo son las mismas que las del _____.

Los pronombres átonos van siempre _____.

- **No te compres** un bocadillo.
- El aceite, **no lo ponga** aún.
- El libro, **no se lo des** a Ana.

54 cincuenta y cuatro

LAS UNIDADES DE BITÁCORA

TALLER DE USO (01 Y 02)

En esta **nueva sección** de cada dossier se proponen **actividades significativas** que deben resolverse en parejas, en pequeños grupos o entre toda la clase **sin dejar de atender a la forma**. En ellas, de manera colaborativa pero muy guiada, **se ponen en práctica recursos lingüísticos** sobre los que el alumno acaba de reflexionar en la Agenda.

Dictado cooperativo

A partir de este nivel se incluyen en algunas unidades dictados cooperativos: propuestas a partir de audiciones breves que los alumnos deberán reconstruir íntegramente de forma cooperativa. En el proceso, trabajando en parejas y en grupos, deberán prestar atención tanto al contenido como a las formas lingüísticas que aparecen en el texto.

En algunos casos se ofrece la posibilidad de compartir las actividades en un espacio digital común (una red social, un grupo de chat de un dispositivo móvil, un blog de aula, una plataforma de aprendizaje, etc.).

02 TALLER DE USO

Entre todos
Cadena de condiciones

A
Entre todos, vamos a hacer una cadena de oraciones condicionales a partir de una predicción. Nos fijamos en este ejemplo.



—Algún día las abejas se extinguirán.



—Si se extinguen las abejas, no tendremos fruta.



—Si no tenemos fruta, tendremos que fabricarla en los laboratorios.



—Si empezamos a fabricar fruta en los laboratorios...

Dictado cooperativo
Un microcuento

B 29 10
Vamos a escuchar un microcuento de ciencia ficción. Escuchamos y comentamos las respuestas a las siguientes preguntas.

- ¿Quién habla?
- ¿Dónde está?
- ¿Qué ha pasado?
- ¿Qué cree el protagonista que va a pasar?
- ¿Con quién está?

C 29
Escuchamos de nuevo el relato y tomamos notas de todo lo que podemos.

D 29
Por grupos, comparamos nuestras notas. Luego volvemos a escuchar una última vez y tratamos de reconstruir el relato lo más fielmente posible.

E
Construimos nuestra versión con la transcripción que nos dará el profesor.



noventa y cinco 95

LAS UNIDADES DE BITÁCORA

ARCHIVO DE LÉXICO

El **Archivo de léxico** incluye actividades para trabajar con las **colocaciones** y las **unidades léxicas** de la unidad y propuestas con las que **el alumno hace suyo el vocabulario** propio de cada ámbito temático.

Como en la Agenda, se propone una **reflexión o activación personalizadas** y se incluyen remisiones a los ejercicios correspondientes del Cuaderno y referencias al material proyectable.

Palabras en compañía

Se sistematizan aquellos campos léxicos y colocaciones que tienen especial peso en la unidad, al mismo tiempo que se proponen actividades de fijación y memorización.

Mis palabras

Espacio para detectar y trabajar aquellas necesidades léxicas propias de cada alumno que han surgido como fruto de las actividades personalizadas. Así, el estudiante construye su léxico personal: el que necesita y desea aprender.

La gramática de las palabras

Espacio en el que se presentan cuestiones léxico-gramaticales destinado tanto a la comprensión del funcionamiento de determinadas unidades léxicas como a su activación en pequeñas producciones.

En español y en otras lenguas

Propuestas que permiten reflexionar sobre las semejanzas y las diferencias entre el español y otras lenguas que el estudiante pueda manejar.

ARCHIVO DE LÉXICO

En español y en otras lenguas
Meter, tirar, echar, guardar, poner

1 26-27-28

Traducimos a nuestra lengua o a otra que conozcamos bien las siguientes frases. Nos fijamos en los verbos y las preposiciones.

En mi lengua

- Este vino está caliente. ¿Lo **meto**/**pongo** un rato **en** el congelador? _____

- ¿**Echo**/**Pongo** ya sal a las patatas? _____

- ¿**Guardo**/**Pongo** los platos **en** el armario? _____

- La carne está en mal estado. **Tírala a** la basura. _____

- ¿Puedes **poner** estas botellas **en** la mesa? _____

Mis palabras
Mis prototipos

2

¿Cuál es la primera imagen que nos viene a la cabeza si pensamos en las siguientes cosas? Comparamos nuestras imágenes mentales con las de los compañeros. ¿Coinciden?

- Una verdura
- Una fruta
- Un tipo de carne
- Un árbol
- Un pescado
- Un dulce
- Una bebida
- Una comida casera
- Algo para comer en la calle

Palabras en compañía
Alimentos y platos

3 11 29-30-31-32

Completamos las series y escribimos sobre nuestros platos favoritos.

<p>ensalada → mixta</p> <p>sopa → fría</p> <p>carne → hecha → poco hecha</p> <p style="padding-left: 20px;">tierna → sabrosa</p> <p style="padding-left: 20px;">al horno → a la brasa → en salsa</p> <p>pescado → crudo → cocido</p> <p style="padding-left: 20px;">al horno → a la brasa → en salsa</p>	<p>fruta → verde → madura</p> <p style="padding-left: 20px;">fresca → tropical</p> <p>ensalada de → lechuga → pasta → arroz</p> <p>sopa de → verduras → pescado</p> <p>carne de → ternera → buey</p> <p>salsa de → tomate → mostaza</p>
--	---

Mis tres platos favoritos:

1. *Los espaguetis con tomate de mi madre. Es un plato muy sencillo. Lleva*
2. _____
3. _____



60 | sesenta

LAS UNIDADES DE BITÁCORA

PROYECTOS

Esta sección proporciona dos tareas finales que permiten actuar significativamente generando textos o participando en interacciones grupales. Una de ellas se realiza de manera cooperativa y la otra, de manera individual.

Proyecto en grupo

Se proponen tareas colaborativas orientadas a la elaboración de un producto. Con ellas se propicia el uso significativo de los aspectos más importantes trabajados en la unidad, el desarrollo de la competencia comunicativa y la integración de destrezas.

Proyecto individual

Se proponen tareas en las que el alumno puede poner en práctica de manera significativa los aspectos más importantes de la unidad. Tiene como objetivo primordial el desarrollo de la expresión escrita.

Como en la sección Taller de uso, en muchos casos se ofrece la posibilidad de trabajar directamente en un espacio virtual compartido (una red social, un chat, mensajería de móvil...), con el objetivo principal de desarrollar la fluidez en la interacción escrita.

PROYECTOS

Proyecto en grupo La cocina de nuestro país

A

Vamos a investigar sobre la comida de un país latinoamericano.

- Formamos pequeños grupos y escogemos un país.
- Nos repartimos estos temas:
 - Orígenes e influencias
 - Productos estrella
 - Cocineros famosos
 - Hábitos cotidianos
- Buscamos información (textos, imágenes, vídeos, etc.) en internet.

! Para nuestras búsquedas podemos poner en el buscador: **comer en Argentina / Chile, etc.**



“

— En España se come mucho pescado.

— Y marisco, ¿no? ”

B

Ponemos en común la información y preparamos una presentación (un póster, una presentación digital, etc.).

C

Un portavoz de cada grupo presenta el resultado de su trabajo. Los demás hacen preguntas.



Proyecto en grupo Menú de fiesta fusión

D 33

Vamos a organizar una comida multicultural. Cada uno propone dos platos que combinen productos hispanos con otros de la propia cultura.

E 34-35-36

Presentamos nuestros platos y, entre todos, escogemos el menú (tienen que ser platos que coman todas las personas de la clase).

“

— De primero, podemos hacer una ensalada de endivias con queso Cabrales...

— Lo siento, soy alérgica al queso.

— Vale, pues podemos poner el queso aparte.

— Y de postre, podría estar bien una tarta *tatin* con plátanos de Canarias. ”

F

Podemos preparar los platos en casa y grabarnos mientras los hacemos para compartir el proceso en nuestro espacio virtual.

UNIDAD 0 COMPAÑEROS DE CLASE

DOCUMENTOS

DOSIER 01

Valeria: viajar, amigos...

DOSIER 02

PLE: entono personal...



LÉXICO

- Información personal
- Aprendizaje
- Tecnología



GRAMÁTICA

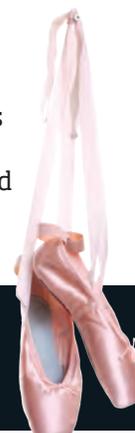
- Repaso de tiempos verbales
- **Llevar** + gerundio
- **Desde, desde hace**
- Repaso de las frases interrogativas

COMUNICACIÓN

- Presentarse
- Dar información personal
- Expresar deseos, intereses y preferencias
- Hablar de hábitos de aprendizaje
- Expresar finalidad
- Recursos para la clase de español

CULTURA

- Tecnología para aprender español



UNIDAD 1 POR PLACER O POR TRABAJO

DOCUMENTOS

DOSIER 01

Comunalia: el banco del tiempo

DOSIER 02

Ganarse la vida



LÉXICO

- Actividades de tiempo libre
- Habilidades
- El mundo del trabajo
- La palabra **trabajo**
- **Los demás, los otros**
- **Saber, conocer**

GRAMÁTICA

- Verbos y pronombres
- Condicional
- Usos del gerundio
- Relativas con y sin preposición
- Indefinidos: **todos, algunos, no... ningún, nadie**, etc.

COMUNICACIÓN

- Hablar de habilidades
- Opinar: **me parece...**
- Expresar deseo: **me gustaría...**
- Hablar de cómo se hacen las cosas
- Hablar de prioridades

CULTURA

- Economía colaborativa en España
- Valores asociados al trabajo
- Entrevistas de trabajo

PROYECTOS

- Crear un banco del tiempo en la clase



UNIDAD 2 CAMIONES, MUÑECAS Y PUZLES

DOCUMENTOS

DOSIER 01

¿A qué jugamos?

DOSIER 02

Te toca a ti



LÉXICO

- Juegos, juguetes, jugar
- La infancia
- Recuerdos
- Adjetivos para valorar
- El demostrativo **eso**



GRAMÁTICA

- Presente de subjuntivo (verbos regulares e irregulares)
- **Es importante/ mejor... + infinitivo**
- **Es importante/ mejor... + que + subjuntivo**
- **Es verdad/ Está demostrado... + que + subjuntivo**
- **Ser, estar**

COMUNICACIÓN

- Valorar acciones
- Expresar acuerdo y desacuerdo: **estoy de acuerdo, depende**, etc.
- Explicar las reglas de un juego

CULTURA

- Juegos tradicionales de España y Latinoamérica

PROYECTOS

- Inventar un juego de mesa y jugar entre todos



UNIDAD 3 RICO Y SANO

DOCUMENTOS

DOSIER 01

Origen: España

DOSIER 02

El éxito de la cocina peruana

LÉXICO

- Alimentos
- Platos
- Los verbos **meter, tirar, echar, guardar, poner**
- **Mientras, mientras tanto**

GRAMÁTICA

- Imperativo afirmativo
- Imperativo negativo
- **Cuando, hasta que + subjuntivo**

COMUNICACIÓN

- Expresar gustos y preferencias
- Hablar de la alimentación
- Dar y comprender recetas
- Secuenciar acciones

CULTURA

- Productos estrella de la gastronomía española
- La cocina peruana

PROYECTOS

- Hacer una presentación sobre la gastronomía de un país hispanohablante
- Crear un menú de cocina fusión
- Organizar una comida para la clase



UNIDAD 4 LA HISTORIA Y LAS HISTORIAS

DOCUMENTOS

DOSIER 01

¿Me cuentas un cuento?

DOSIER 02

Los niños de la guerra

LÉXICO

- Los cuentos tradicionales
- La historia
- Verbos de lengua
- Conectores para relatar: **hace mucho tiempo, un día, inmediatamente, etc.**
- **Entonces**

GRAMÁTICA

- El estilo indirecto
- Repaso de los tiempos del pasado
- El pretérito pluscuamperfecto
- Marcadores: **mientras, cuando, al + infinitivo**

COMUNICACIÓN

- Relatar en pasado
- Contar un cuento
- Situar dos acontecimientos en el tiempo: **durante, en...**
- Relacionar dos momentos: **antes, después**

CULTURA

- La guerra civil española
- Los niños de la guerra
- Un cuento argentino
- Relato de Eduardo Galeano

PROYECTOS

- Hacer un concurso de cuentos





UNIDAD 5 CIUDADES Y PUEBLOS

P. 74

DOCUMENTOS

- DOSIER 01
¿Campo o ciudad?
- DOSIER 02
Ciudades inteligentes



LÉXICO

- La vida en el campo
- La vida en la ciudad
- Problemas urbanos y propuestas de mejora
- Cambios
- Ciudades y tecnología
- **Aldea, pueblo, ciudad**



GRAMÁTICA

- Oraciones consecutivas: **tan/ tanto... que, así (es) que...**
- **Para** + infinitivo
- **Para que** + subjuntivo
- **Creo que** + indicativo
- **No creo que** + subjuntivo
- Condicional: **se debería, habría que...**

COMUNICACIÓN

- Hablar de ventajas e inconvenientes
- Hablar de la carencia o ausencia de algo
- Valorar propuestas
- Expresar opinión
- Comparar
- Expresar finalidad
- Sugerir soluciones

CULTURA

- La vida en la ciudad y en el campo en España
- Problemas e iniciativas de algunas ciudades del mundo hispano

PROYECTOS

- Hacer una encuesta para detectar los principales problemas de nuestra ciudad y proponer soluciones



UNIDAD 6 ¿CIENCIA O FICCIÓN?

P. 86

DOCUMENTOS

- DOSIER 01
Los robots del futuro
- DOSIER 02
El futuro según la ciencia ficción

LÉXICO

- El futuro, la ciencia ficción y los robots
- Marcadores del futuro: **dentro de poco, muy pronto...**
- Indefinidos: **todos, nadie...**
- **Ya, todavía**
- El verbo **parecer**
- El verbo **tardar**
- **Saber, poder**

GRAMÁTICA

- Oraciones condicionales
- El futuro simple (verbos regulares e irregulares)
- **Quizá/ probablemente...** + subjuntivo/ indicativo

COMUNICACIÓN

- Especular sobre el futuro
- Describir objetos: usos y capacidades
- Referirse a un texto: **Según el texto, el texto dice...**
- Hablar del futuro
- Hacer predicciones

PROYECTOS

- Debatir sobre el futuro



UNIDAD 7 INSUFICIENTE, NOTABLE Y SOBRESALIENTE

P. 98

DOCUMENTOS

- DOSIER 01
Diario de un maestro
- DOSIER 02
Grandes cambios en la vida

LÉXICO

- La escuela
- Los recuerdos
- **Recordar, olvidar, acordarse de, olvidarse de**
- Hablar de la propia vocación
- La palabra **clase**

GRAMÁTICA

- Oraciones sustantivas con indicativo y subjuntivo: **decir** + indicativo, **decir/ pedir/ querer** + subjuntivo
- **Estaba/ estuvo** + participio

COMUNICACIÓN

- Expresar habilidades y aptitudes para hacer algo
- Hablar de los recuerdos
- Expresar deseos
- Hablar de cambios
- Conectar ideas y cohesionar una interacción

CULTURA

- La escuela en España
- La interacción en español

PROYECTOS

- Crear el perfil del profesor ideal
- Diseñar la escuela del siglo XXI





UNIDAD 8 SEGUNDO DERECHA

P. 110



DOCUMENTOS

DOSIER 01
La vuelta al mundo en 80 sofás
DOSIER 02
Aquí no hay quien viva

LÉXICO

- Las relaciones personales
- La convivencia
- Marcadores temporales: **luego, desde... hasta..., a partir de...**
- El verbo **dejar**

GRAMÁTICA

- **(No) me gusta/soporto... + que + subjuntivo**
- **El/la/los/las de...**
- **El/la/los/las que...**
- **Deber/haber que/tener que + infinitivo**

COMUNICACIÓN

- Expresar gustos y preferencias
- Plantear situaciones hipotéticas
- Pedir acciones y favores
- Pedir permiso, darlo o denegarlo
- Identificar
- Dirigirse a alguien: **oiga, mire...**
- Expresar obligaciones y normas
- Expresar prohibición
- Valorar una experiencia

CULTURA

- Las relaciones personales en las diferentes culturas

PROYECTOS

- Valorar una experiencia de convivencia
- Elaborar unas normas de convivencia



ESPERANZA DE VIDA

EL PENÚLTIMO PIB EXPORTAR SANIDAD EL 75% DE LAS EXPORTACIONES DE COLOMBIA SON PRODUCTOS BÁSICOS INVERTIR EN

UNIDAD 9 SANIDAD, EDUCACIÓN Y CULTURA

P. 122

DOCUMENTOS

DOSIER 01
Felicidad Nacional Bruta
DOSIER 02
Colombia: un retrato

LÉXICO

- Economía y política
- Países y ciudades
- Bienestar y felicidad
- Verbos de cambio y evolución
- Siglas y acrónimos

GRAMÁTICA

- Los numerales ordinales
- Sustantivos y verbos: **-ción/-cción, -aje, -miento, etc.**
- **Me sorprende/Me llama la atención + que + subjuntivo**

COMUNICACIÓN

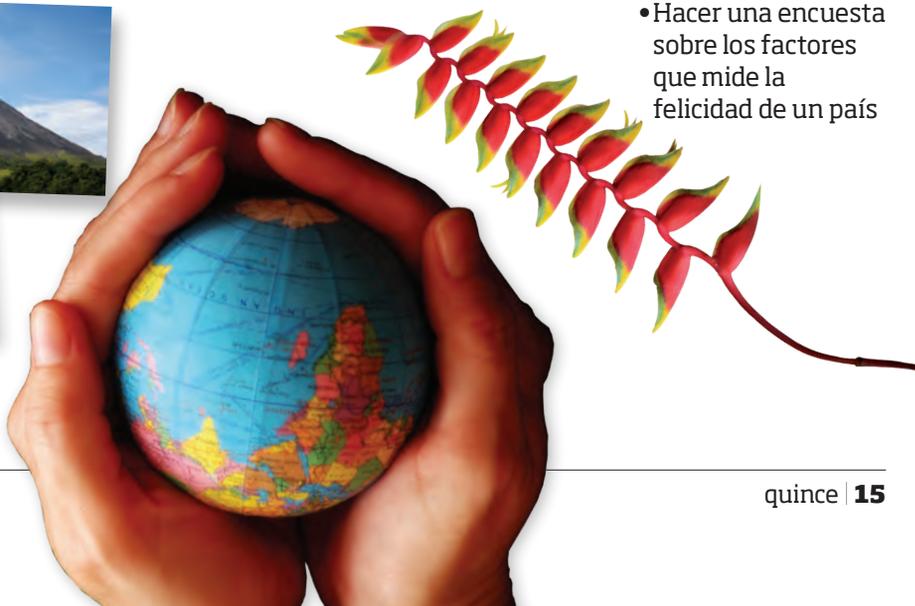
- Expresar acuerdo
- Situar en un *ranking*
- Hablar de cantidades y partes
- Hacer una exposición oral

CULTURA

- Situación actual de Colombia
- Algunos datos sobre Costa Rica
- Países del mundo

PROYECTOS

- Hacer una presentación sobre un país de habla hispana
- Hacer una encuesta sobre los factores que mide la felicidad de un país



UNIDAD 10

¿ENFADADO O DE BUEN HUMOR?

DOCUMENTOS

DOSIER 01

¿Te lo tomas con calma?

DOSIER 02

Y, sin embargo... te quiero



LÉXICO

- Emociones, sentimientos, estados de ánimo y actitudes
- La palabra **amigo**
- **Aunque**
- Adjetivos para describir el carácter



GRAMÁTICA

- **Estar** + adjetivo
- Sustantivos con infinitivo o subjuntivo: **me molesta/da vergüenza/...** + infinitivo/**que** + subjuntivo
- Verbos con pronombres **me/te/se** y **me/te/le**
- Adverbios en **-mente**
- Relativas con y sin preposición
- **Es un/una** + adjetivo peyorativo

COMUNICACIÓN

- Contar una anécdota en pasado
- Reaccionar ante el relato de otro
- Hablar del origen de una relación
- Describir cualidades y defectos

CULTURA

- La amistad
- Formas de reaccionar ante una situación incómoda

PROYECTOS

- Hacer el retrato de alguien importante para nosotros
- Diseñar un test de personalidad



UNIDAD 11

VER, LEER Y ESCUCHAR

DOCUMENTOS

DOSIER 01

Una peli genial

DOSIER 02

Mi vida en canciones



LÉXICO

- Cine, series, música, literatura, teatro...
- **Saber, saberse**
- Adjetivos para valorar: **espléndido, genial...**

GRAMÁTICA

- **Recomendar** + sustantivo/**que** + subjuntivo
- El uso del indefinido para valorar

COMUNICACIÓN

- Charlar sobre un producto cultural
- Recomendar un producto cultural
- Valorar un producto cultural o una experiencia: **me encantó, me aburrí...**
- Hablar del argumento de una obra: **trata de...**
- Describir una canción
- Hablar de los sentimientos que nos produce algo: **me da ganas de...,**
- Hablar de lo que nos evoca algo: **me trae recuerdos de...**

CULTURA

- Objetos típicos de diferentes países y sus posibles equivalentes en España o América Latina

PROYECTOS

- Presentar objetos típicos de diferentes países
- Presentar a un personaje y su relación con las cosas





RESUMEN GRAMATICAL Y DICCIONARIO DE CONSTRUCCIONES VERBALES

P. 158

RESUMEN GRAMATICAL

- Los artículos
- Los demostrativos
- Los posesivos
- Los nombres
- Los adjetivos
- La comparación
- Cuantificadores y gradativos
- Los indefinidos
- Los relativos
- Los adverbios en **-mente**

- Frases interrogativas
- Frases exclamativas
- Los pronombres
- Las preposiciones
- Marcadores temporales
- Conectores
- Construcciones verbales
- Perífrasis verbales
- **Ir a** + infinitivo
- Gerundio
- Presente de indicativo / **estar** + gerundio

- Perfecto / Indefinido
- Pretérito imperfecto
- Imperfecto / Indefinido
- Pluscuamperfecto
- Futuro imperfecto / Presente / **Ir a** + infinitivo
- Presente de subjuntivo
- Infinitivo / Subjuntivo

- Indicativo / Subjuntivo
- Estilo indirecto
- Condicional
- Imperativo afirmativo
- Imperativo negativo
- Imperativo / **que** + subjuntivo

DICCIONARIO DE CONSTRUCCIONES VERBALES



PREPARACIÓN AL DELE

P. 218

PRUEBA 1 Comprensión de lectura

- Tarea 1
- Tarea 2
- Tarea 3
- Tarea 4
- Tarea 5

PRUEBA 2 Comprensión auditiva

- Tarea 1
- Tarea 2
- Tarea 3
- Tarea 4
- Tarea 5

PRUEBA 3 Expresión e interacción escritas

- Tarea 1
- Tarea 2

PRUEBA 4 Expresión e interacción orales

- Tarea 1
- Tarea 2
- Tarea 3
- Tarea 4



SANIDAD, EDUCACIÓN Y CULTURA

E
S
P
E
R
A
N
Z
A

D
E

V
I
D
A

EL PENÚLTIMO
LA MAYORÍA DE
EL 75% DE
NECESIDADES BÁSICAS
UNO DE CADA TRES
EN CUANTO A
ESTAR POR DELANTE DE

NO LO SABÍA
EDUCACIÓN PÚBLICA
PIB
EXPORTAR
SANIDAD
PRODUCIR
DISMINUIR

SANIDAD
EL 75% DE
NECESIDADES BÁSICAS
UNO DE CADA TRES
EN CUANTO A
ESTAR POR DELANTE DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
AUMENTAR
EXPORTAR
ESTAR POR DELANTE DE
EN RESUMEN
PRODUCIR
LA MITAD DE
TASA DE PARO
RECURSOS NATURALES

NECESIDADES BÁSICAS INVERTIR EN

UNIDAD 9

DOCUMENTOS

DOSIER 01

Felicidad Nacional Bruta

DOSIER 02

Colombia: un retrato

LÉXICO

- Economía y política
- Países y ciudades
- Bienestar y felicidad
- Verbos de cambio y evolución
- Siglas y acrónimos

GRAMÁTICA

- Los numerales ordinales
- Sustantivos y verbos:
-ción/-cción, -aje, -miento, etc.
- **Me sorprende / Me llama la atención + que**
+ subjuntivo

COMUNICACIÓN

- Expresar acuerdo
- Situar en un *ranking*
- Hablar de cantidades y partes
- Hacer una exposición oral

CULTURA

- Situación actual de Colombia
- Algunos datos sobre Costa Rica
- Países del mundo

PROYECTOS

- Hacer una presentación sobre un país de habla hispana
- Hacer una encuesta sobre los factores que mide la felicidad de un país

PUNTO DE PARTIDA

Nube de palabras

Definiciones

A 1

Buscamos en la nube las palabras que significan...

1. Vender productos a otro país.
2. Hacerse más pequeña una cantidad.
3. Hacerse más grande una cantidad.
4. Un tercio.
5. Dedicar dinero a un proyecto o negocio.
6. Servicios destinados a la salud de los ciudadanos.
7. Educación, vivienda, alimentación, sanidad...
8. Porcentaje de personas sin trabajo.

B

Completamos estas frase con palabras de la nube. ¿Cómo se dicen en nuestra lengua?

1. La en algunos países en vías de desarrollo es de 40 años.
2. Nadie encuentra empleo, así que la ha aumentado.
3. El es el resultado de la actividad económica de un país.
4. En la última década, el Estado decidió en energías renovables.
5. Los países hispanoamericanos son muy ricos en: minerales, madera, petróleo, etc.
6. El Gobierno debe asegurar que estén cubiertas las de la población.

Vídeo

La felicidad

C ▶

Antes de ver el vídeo, ¿pensamos que la gente es feliz en España? ¿Por qué? Lo marcamos y discutimos nuestra visión.

Sí. No.

- Por el clima.
- Por la situación económica.
- Porque todo el mundo es muy sociable.
- Porque se trabaja mucho.
- Porque las familias se ayudan mucho.



▶ campus.difusion.com

D ▶ 2

Vemos el vídeo. ¿Coincide la visión de los españoles con la nuestra?



ÍNDICE DEL PLANETA FELIZ (2016)

1. Costa Rica
2. México
3. Colombia
4. Vanuatu
5. Vietnam
6. Panamá
7. Nicaragua
8. Bangladesh
9. Tailandia
10. Ecuador
11. Jamaica
12. Noruega
13. Albania
14. Uruguay
15. España
16. Indonesia
17. El Salvador
18. Países Bajos
19. Argentina
20. Filipinas

FELICIDAD NACIONAL BRUTA

El Índice del Planeta Feliz (IPF) es un índice alternativo de desarrollo, bienestar humano y ambiental. Mide el desarrollo de los países según la expectativa de vida, la percepción subjetiva de la felicidad y la conservación del medio ambiente.

En la década de 1970, el rey de Bután, un pequeño reino del Himalaya, dijo que la Felicidad Interior Bruta es mucho más importante que el Producto Interior Bruto (PIB). Declaró que su objetivo y el de su gobierno

era aumentar la felicidad de sus ciudadanos. Por eso creó la Comisión de la Felicidad Nacional Bruta, un organismo que se encarga de que todas las leyes e inversiones de la Administración pública sirvan para que los ciudadanos sean más felices. Desde entonces, Bután es considerado el origen de uno de los debates más interesantes sobre el bienestar social: ¿cómo se mide la calidad de vida? ¿Cómo se valora la felicidad de un pueblo? ¿Deberíamos dejar de utilizar el Producto Interior Bruto como medida de nuestro bienestar? Parece que, cuando las necesidades básicas están

Bután no pretende ser un ejemplo para otros países. Es una de las economías más pequeñas del mundo, y el 80% de la población, budista, se dedica a la agricultura. También produce energía hidráulica y recibe turistas, pero depende mucho de la ayuda externa. La televisión llegó a Bután en 1999, al mismo tiempo que internet. La tasa de alfabetización es del 59,5%, y la esperanza de vida, de 62,2 años. Es decir, su realidad socioeconómica no es exportable a otros contextos.



cubiertas, los pueblos no son más felices por poder consumir más. Es decir, la velocidad del crecimiento económico no es proporcional a la felicidad de la población. Desde hace unos años, varias organizaciones intentan averiguar qué hace felices a los miembros de una sociedad. Por ejemplo, la NEF (New Economics Foundation) publica el Índice del Planeta Feliz y el Instituto Legatum, el Índice de Prosperidad. Pero ¿cuáles son los criterios que se utilizan para elaborar cada uno? ¿Qué hay que preguntar a una sociedad para saber si es feliz? ¿Qué hay que cambiar en una sociedad para que los individuos sean más felices? Las grandes diferencias entre los estudios demuestran que todavía no es fácil llegar a conclusiones.

01 FELICIDAD NACIONAL BRUTA

Antes de leer

La gente es feliz cuando...

A 3

¿Con cuáles de estas afirmaciones estamos de acuerdo? Lo comentamos.

1. La gente es feliz cuando tiene cubiertas sus necesidades básicas y puede comprar muchas cosas.
2. Cuando aumenta el crecimiento económico, no siempre aumenta la felicidad.
3. No sabemos cuáles son los factores más importantes para medir la felicidad.
4. Hay países pobres donde la gente es más feliz que la de muchos países ricos.

— **Yo estoy más de acuerdo con...**

Texto y significado

La felicidad de un pueblo

B 1-2

Leemos el texto y la lista de países más felices. ¿Hace referencia a las ideas anteriores? ¿Dónde?

C 3

Después de la lectura, ¿mantenemos nuestras opiniones (apartado A)? Lo justificamos.

Con lápiz o ratón

Felices o desgraciados

D 4

Consultamos en internet la lista del planeta feliz y el índice de felicidad del programa de desarrollo de la ONU. ¿Qué lugar ocupa nuestro país? ¿Coinciden las listas? ¿Cuál se acerca más a nuestra percepción? ¿Por qué?

Texto y lengua

Colocaciones

E

Unimos los elementos de las dos columnas para formar combinaciones de palabras. Luego comprobamos cuáles aparecen en el texto.

- | | | |
|-----------------|---|-----------------------|
| 1. conservación | → | a. básica |
| 2. crecimiento | | b. social |
| 3. bienestar | | c. del medio ambiente |
| 4. calidad | | d. económico |
| 5. ayuda | | e. de vida |
| 6. esperanza | | f. socioeconómica |
| 7. realidad | | g. conclusiones |
| 8. llegar a | | h. de vida |
| 9. necesidad | | i. externa |

01

AGENDA DE APRENDIZAJE

Reglas y ejemplos

Ordinales

1 5

Observamos cómo se forman los ordinales y completamos los que faltan.

- 1.º/a primer/o/a
- 2.º/a segundo/a
- 3.º/a tercer/o/a
- 4.º/a cuarto/a
- 5.º/a quinto/a
- 6.º/a sexto/a
- 7.º/a séptimo/a
- 8.º/a octavo/a
- 9.º/a noveno/a
- 10.º/a décimo/a
- 11.º/a décimo primer/o/a = undécimo
- 12.º/a décimo segundo/a = duodécimo
- 13.º/a décimo tercero

! El primer/tercer país en producción de café. El primero/tercero de la lista.

- 14.º/a
- 15.º/a
- 16.º/a
- 17.º/a
- 18.º/a
- 19.º/a
- 20.º/a vigésimo/a

! En la lengua hablada, los ordinales se sustituyen con frecuencia por los cardinales: **la planta cinco, el puesto número trece; su cuarenta y cinco cumpleaños, el cincuenta aniversario, etc.**

Palabras para actuar

Situar en un ranking

2 6

Observamos los recursos para situar en un ranking. ¿Sabemos qué puesto ocupa nuestro país en algún tema?

- **Es el primer país del mundo en** horas de lectura.
- **Es el decimoprimer** en producción de café.
- **Es el cuarto país que más/menos lee.**
- **Es el penúltimo/último** de la lista.
- **Ocupa el puesto número** catorce de la lista.
- **Está por delante/detrás de** otros países de la zona.
- **Va después de** muchos otros países.

Reglas y ejemplos

Sustantivos y verbos

3 4 7

Escribimos el sustantivo correspondiente a estos verbos.

-CIÓN/-CCIÓN/-SIÓN producir < > producción	-AJE almacenar < > almacenaje
-MIENTO sufrir < > sufrimiento	-A/-E/-O desarrollar < > desarrollo
-ADO/-ADA/-IDO/-IDA salir < > salida	

- | | |
|------------------|---------------------|
| • mejorar | • gobernar |
| • respetar | • crecer |
| • acceder | • invertir |
| • consumir | • cambiar |
| • obtener | • disminuir |
| • exportar | • transportar |
| • reducir | • nacer |
| • cultivar | • elaborar |
| • aumentar | • debatir |

Palabras para actuar

Verbos de cambio y evolución

4 8-9

Observamos cómo se usan los verbos en los siguientes ejemplos y escribimos cómo ha cambiado nuestro país en los últimos 50 años.

- ↑ — El porcentaje de población extranjera **ha aumentado**.
— **Ha subido** la tasa de alfabetización.
- ↓ — **Ha descendido** la tasa de natalidad.
— **Ha bajado** la tasa de natalidad.
— El analfabetismo **ha desaparecido** casi por completo.

Los cambios en mi país:

.....

.....

.....

01 TALLER DE USO



En parejas Nuestra visión del mundo

A **5**

Vamos a hacer un test para saber cómo es nuestra visión del mundo.

1. En 1955 había en el mundo 1000 millones de niños de entre 0 y 4 años. En 2015, había 2000 millones. ¿Cuántos habrá según los expertos de la ONU en 2100?
 - 2000 millones.
 - 3000 millones.
 - 4000 millones.
2. La esperanza de vida en España es de 83 años. ¿Cuál es la del mundo en promedio?
 - 70 años.
 - 60 años.
 - 50 años.
3. En conjunto los hombres de 25 han pasado 8 años en la escuela. ¿Y las mujeres de la misma edad?
 - 3 años.
 - 5 años.
 - 7 años.
4. ¿Qué porcentaje de niños de un año están vacunados contra el sarampión?
 - 30%.
 - 60%.
 - 80%.
5. ¿Qué parte de la población del planeta tiene acceso a la electricidad?
 - 40%.
 - 62%.
 - 85%.
6. ¿Qué porcentaje de las niñas tienen acceso a la escuela primaria?
 - 34%.
 - 72%.
 - 91%.
7. En los últimos 20 años, la población que vive en la extrema pobreza...
 - ha aumentado un 20%.
 - se ha mantenido.
 - se ha dividido por dos.
8. En 1965, la cifra de bebés nacidos por cada mujer era, de media en el mundo, de 5. ¿Cuántos son actualmente?
 - 4.
 - 3.
 - 2,5.

B

Nuestro profesor nos va a dar las soluciones. ¿Hay cosas que nos sorprenden? ¿Somos optimistas, realistas o pesimistas?

En grupos Medir la felicidad

C

Observamos el ejemplo y completamos individualmente la lista de maneras de referirnos a cuestiones sociales. Luego, comentamos nuestras propuestas.

la seguridad ● **sentirse seguro** ● **que la gente se sienta segura**

- la libertad ● ●
- la educación ● ●
- ● tener un buen sistema sanitario ●
- la paz ● vivir en paz ●
- el respeto a las minorías ● ●
- el derecho a la educación ● ●
- ● tener acceso a información ●
- la protección del medio ambiente ● ●
- ● tener cubiertas las necesidades básicas ●

D

Decidimos cuáles de las cuestiones de C u otras nos parecen los cinco factores más importantes en los siguientes ámbitos y lo escribimos.

El trabajo
La familia

El amor
La amistad

Para nosotros, lo más importante en el amor es ser sincero. Nos parece fundamental que en la pareja nadie mienta.

COLOMBIA: UN RETRATO

Desde el clima y la geografía hasta su cultura, Colombia es un país exuberante, rico y variado. Pero, además, es uno de los países emergentes más atractivos para la inversión extranjera.

COLOMBIA EN DATOS

Colombia ha vivido una gran transformación en las últimas décadas: ha dejado de estar marcada por la violencia y se ha convertido en una de las seis economías emergentes más interesantes para los inversores de todo el mundo. En la última década, el Producto Interior Bruto (PIB) de Colombia ha aumentado de media casi un 6% y su deuda pública ha disminuido. Pero es necesario que se consolide el proceso de paz para que los fondos que se destinan a defensa y seguridad puedan dedicarse a la educación, la agricultura o las infraestructuras.

SOCIEDAD

Población: 49 millones (cuarto país más poblado de América, tras México, Brasil y Estados Unidos). **Esperanza de vida:** 75 años. **Mortalidad infantil:** 15,02 ‰. **Acceso a agua potable:** 93% de la población. Tres cuartas partes de la población vive en zonas urbanas. **Diversidad étnica:** 48% mestizos, 38% blancos, 10,6% afrocolombianos, 3,4% indígenas. **Acceso a servicios sanitarios:** 86%. **Trabajo infantil:** 13%. **Principales problemas:** conflicto armado, narcotráfico, inseguridad en áreas rurales, desigualdad social, economía sumergida.

ECONOMÍA

Moneda: peso colombiano. **Principales industrias:** agricultura, floricultura, calzado, equipos mecánicos y de transporte, ganadería, minería, petrolera, química y textil. **Renta per cápita:** 6 014 euros. **Exportaciones:** 12,24% del PIB (petróleo, carbón, productos químicos, oro, café, flores, níquel, banano, cacao).

EDUCACIÓN Y CULTURA

Población alfabetizada: 93%. **Escolarización en la enseñanza primaria:** 90%. **Resultados en el informe PISA:** Puesto 57 (de 70). **Acceso a internet:** 49% de los hogares. **Tercer país en número de hispanohablantes:** 48 000 000, por detrás de México y España.

DOS VOCES DESTACADAS

Colombia me parece un buen resumen del mundo. Una élite prevalentemente blanca en el color de la piel, que constituye un poco menos del 10% de la población total, que vive en los climas más fríos y ocupa las tierras más fértiles, es dueña del 80% de la riqueza general (las minas, la agricultura, el ganado, los bancos, las industrias) y controla el poder político. Otro 40% de la población, un poco más oscura en su aspecto exterior, trabaja duramente, más que para llegar a ser élite, para no caer en la pobreza del otro 50% de la población, que vive en las tierras más cálidas y menos fértiles o en las partes más duras de las ciudades, que es negra, india, mulata o mestiza, y que nunca está del todo segura de poder comer o de tener agua limpia al día siguiente.

Héctor Abad
Faciolince.
Fragmento de
*Colombia, boceto
para un retrato.*
(2009)



No nos aburrimos nunca, en mi país, pero yo aspiro a vivir en un país un poco más normal, menos interesante, un poco más aburrido. Debemos aspirar a ser normales, como los matrimonios normales, que son un poco aburridos.

Laura Restrepo.
Fragmento de una
entrevista publicada
en *elhablador.com*



02 COLOMBIA: UN RETRATO

Antes de leer Colombia

A 6
¿Qué sabemos de Colombia? Lo comentamos entre todos. Las imágenes del texto nos pueden ayudar.

Texto y significado Colombia en datos

B 10-11-12-13-14
Leemos la sección "Colombia en datos", completamos la ficha y ponemos en común nuestras observaciones.

Me ha parecido curioso que en Colombia haya...

.....

Me ha sorprendido que tenga...

.....

Me ha llamado la atención que sea...

.....

No sabía que Colombia era/tenía...

.....

Texto y significado Dos voces destacadas

C 15
Leemos la cita de Faciolince. ¿Cómo es la sociedad colombiana según este autor? ¿Con qué adjetivos la calificaríamos? ¿Por qué?

- justa/injusta
- democrática/poco democrática
- rica/pobre
- igualitaria/discriminatoria

D
Leemos lo que dice Laura Restrepo. ¿Qué frase resume mejor lo que quiere para Colombia?

1. Que sea un país muy rico.
2. Que haya menos paro.
3. Que haya estabilidad.

E 42-43 7 16-17

Escuchamos a dos colombianas y tomamos notas sobre lo que dicen de estos temas.

- Economía
- Educación
- Tecnología
- Empleo
- Sanidad
- Bienestar social

Texto y lengua Lenguaje socioeconómico

F
Observamos estas expresiones. ¿Qué palabras las acompañan en el texto? ¿Con qué otras palabras podríamos combinarlas?

1. Tener acceso a /al / a la...

agua potable,

2. Los principales problemas son

.....

3. Estar marcado/a por

.....

4. Destinar fondos a

.....

5. Aspirar a

.....

6. Llegar a ser

.....



Palabras para actuar

Hablar de cantidades y partes

1 8 18

Observamos los recursos y verbalizamos los datos del gráfico sobre la edad de la población de un país.

En Costa Rica...

- **el 96% (por ciento) de la población está alfabetizada.**
- **aproximadamente una tercera parte de la población son niños de entre 5 y 17 años.**
- **una de cada tres personas tiene entre 5 y 17 años.**
- **la tasa de paro es del 3,4 por ciento.**



Reglas y ejemplos

Me sorprende, me llama la atención que + subjuntivo

2 19

Observamos los recursos y escribimos qué cosas nos sorprenden en el mundo.

- **Me ha sorprendido que en Costa Rica haya tan poco analfabetismo.**
- **Me sorprende que todavía haya hambre en el mundo.**
- **Me ha llamado la atención que Colombia sea el tercer país en número de hispanohablantes.**
- **Me llama la atención que Costa Rica no tenga ejército.**

Construir el discurso

Hacer una exposición oral

3 9 20-21-22-23-24-25

Miramos el esquema y colocamos los exponentes según su función.

- *Después, prestaremos atención a la situación política.*
- *En cuanto al sistema sanitario, es público y de calidad.*
- *El tema de nuestra presentación es la educación en Chile.*
- *Un aspecto interesante es que la economía ha empeorado.*
- *Costa Rica lidera el ranking del IPF. Es decir, es el país más feliz del mundo.*
- *En conclusión, Costa Rica es un país feliz.*

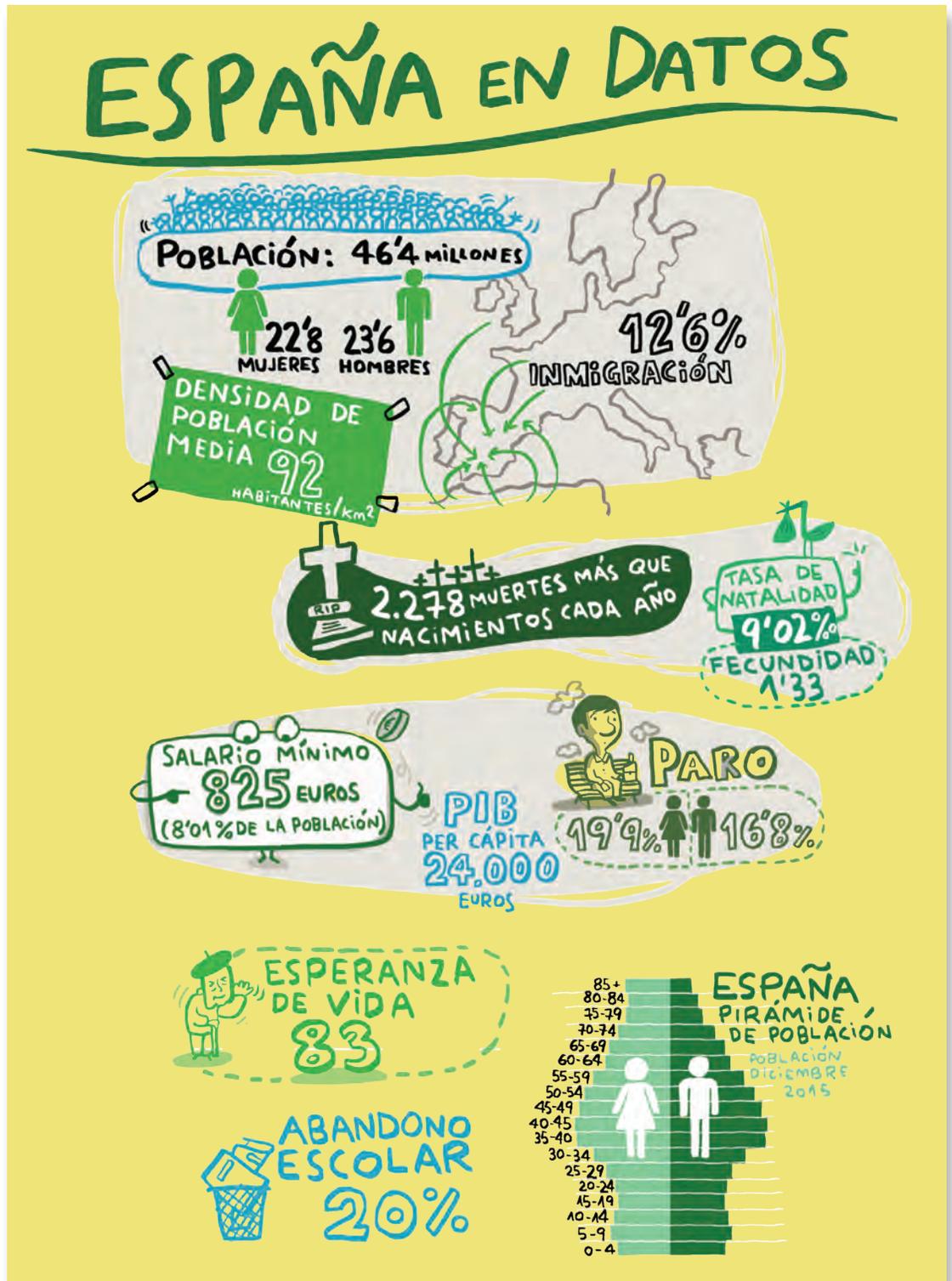


En parejas**España en datos****A** **10**

Con un compañero analizamos estos datos sobre España. Comentamos qué cosas nos sorprenden y sacamos algunas conclusiones generales sobre la sociedad española. Las discutimos con toda la clase.

B

Buscamos en Internet 5 datos sobre los mismos temas referidos a nuestro país o al país donde estudiamos español. Los comparamos con los de España.



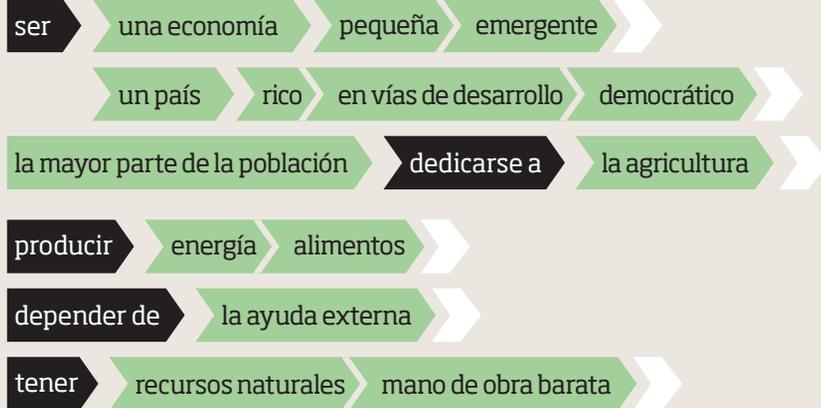
ARCHIVO DE LÉXICO

Palabras en compañía Economía y política

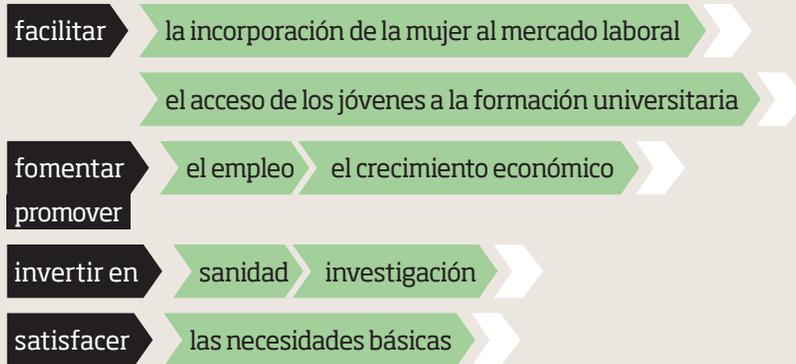
1 11 26-27

Continuamos las series.

Actividad económica de un país



Bienestar social



En español y en otras lenguas Siglas y acrónimos

2 28-29

¿A qué equivalen estas siglas en nuestra lengua?

En mi lengua

- la ONU (la onu)
- la UE (la u-e)
- el IVA (el iva)
- la OEI (la o-e-i)
- el PIB (el pe-i-be)
- la ONG (la o-ene-ge)
- el IDH (el i-de-hache)



¿Qué otras siglas conocemos?
¿Qué significan? ¿Tienen un equivalente en español?

.....

.....

.....

.....

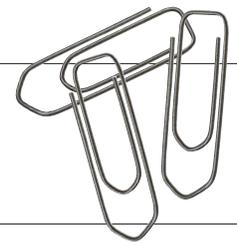
.....

.....

.....

.....

PROYECTOS



Proyecto en grupo

Nuestra encuesta de la felicidad

A

En grupo, vamos a hacer nuestro propio cuestionario para medir la felicidad de un país. Tenemos que hacer dos preguntas muy concretas sobre cada uno de los factores que hemos elegido.

EDUCACIÓN

1. ¿Hay muchas personas que no saben leer ni escribir?
2. ¿Hay igualdad de oportunidades para entrar en la universidad?

B 30-31

Formamos parejas con miembros de grupos diferentes y nos hacemos las preguntas. Cada uno responde en relación con su propio país. Según las respuestas, damos una nota a cada país.

Proyecto en grupo

Una presentación sobre un país

C

Vamos a preparar una presentación sobre un país de habla hispana (no pueden ser Colombia ni España).

En pequeños grupos:

- Escogemos un país que nos interese.
- Seleccionamos los temas (cultura y educación, economía, sociedad, deporte, personajes famosos, costumbres, geografía...).
- Buscamos información e imágenes.
- Seleccionamos testimonios u opiniones sobre el país de escritores, periodistas, políticos, etc.

D

Ahora, hacemos nuestra presentación.

- *En primer lugar vamos a hablar de...*
- *Aquí podemos ver...*
- *Esta imagen representa...*
- *Respecto a la educación, ...*
- *Un aspecto interesante es que...*
- *Lo mismo sucede con...*
- *Esto significa que...*
- *En conclusión, ...*

ARGENTINA: UN RETRATO

Sociedad

Población: 42 192 500 habitantes. **Esperanza de vida:** 76 años. **Diversidad étnica:** casi un 90% de la población es "eurodescendiente", aunque al menos un 53% tiene un antepasado indígena.

Una voz destacada



Ernesto Sabato

"Argentina pertenece al continente latinoamericano, pero de una forma muy especial. Un argentino es algo muy distinto a un mexicano, a un ecuatoriano. Nuestro país es una zona de fractura entre Europa y América Latina; no es propiamente Europa, ni propiamente América Latina. Somos una zona intermedia. Y eso tiene para nosotros ventajas y desventajas".