

Unité

2

Réseaux

### Notre projet final

Présenter le  
réseau d'un  
personnage de  
série ou de film

### Dans cette unité, nous allons...

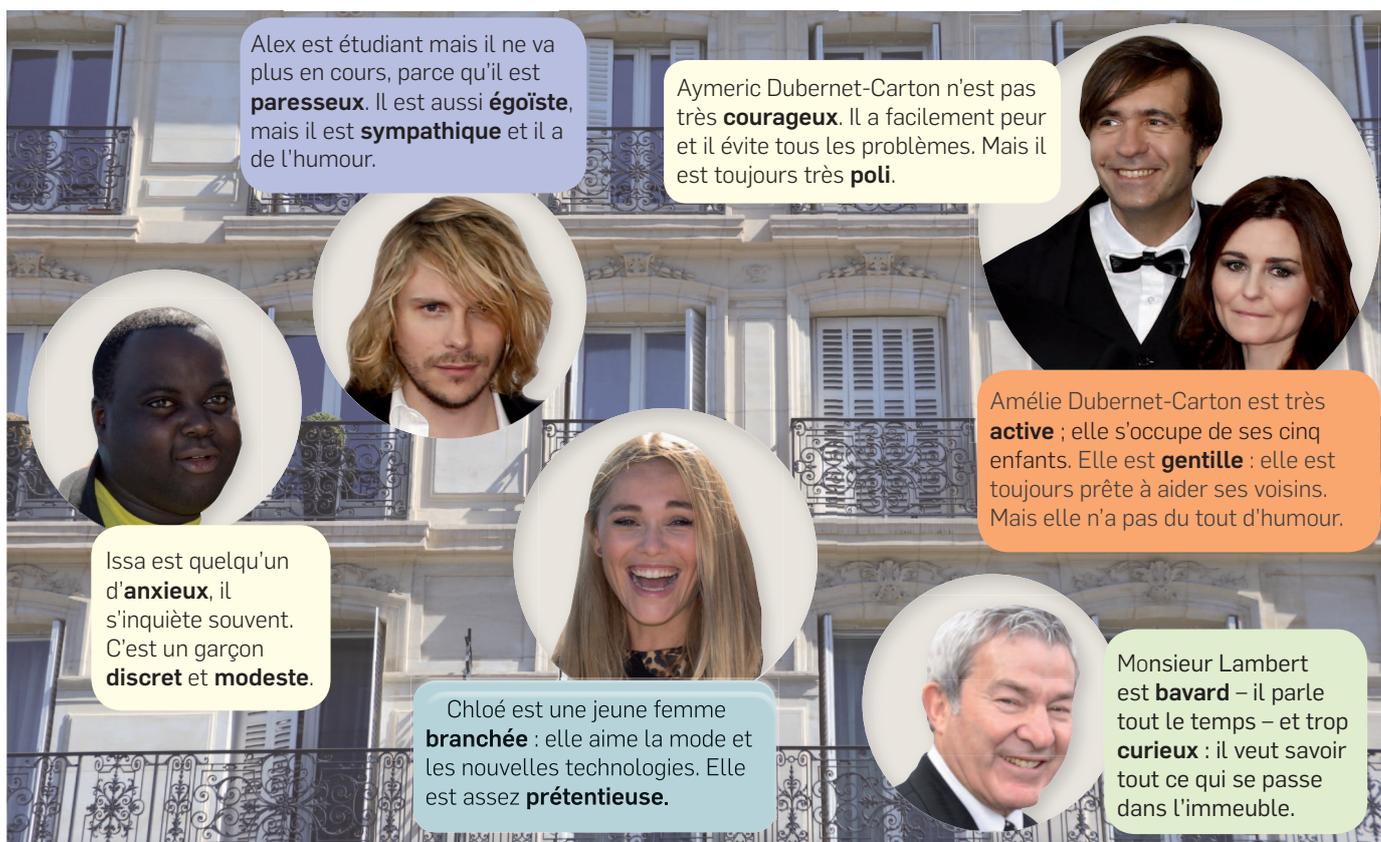
- parler du caractère de quelqu'un
- décrire des relations, des liens entre les personnes
- exprimer des sentiments
- donner des conseils et faire des suggestions

# Voisins, voisines

## 1 Nos chers voisins

-  A. Lis la description de la série télévisée française *Nos chers voisins*. Y a-t-il une série similaire dans ton pays ?

*Nos chers voisins* est une série télé humoristique diffusée depuis 2012. Elle raconte la vie des voisins d'un immeuble. Les personnages sont tous différents. Il y a des familles, des célibataires, des couples, des jeunes, des personnes âgées. Ils ont des relations parfois compliquées, parfois amicales. Ils se croisent au quotidien dans l'immeuble et leurs rencontres sont toujours drôles.



Alex est étudiant mais il ne va plus en cours, parce qu'il est  **paresseux** . Il est aussi **égoïste**, mais il est **sympathique** et il a de l'humour.

Aymeric Dubernet-Carton n'est pas très **courageux**. Il a facilement peur et il évite tous les problèmes. Mais il est toujours très **poli**.

Amélie Dubernet-Carton est très **active** ; elle s'occupe de ses cinq enfants. Elle est **gentille** : elle est toujours prête à aider ses voisins. Mais elle n'a pas du tout d'humour.

Issa est quelqu'un d'**anxieux**, il s'inquiète souvent. C'est un garçon **discret** et **modeste**.

Chloé est une jeune femme **branchée** : elle aime la mode et les nouvelles technologies. Elle est assez **prétentieuse**.

Monsieur Lambert est **bavard** – il parle tout le temps – et trop **curieux** : il veut savoir tout ce qui se passe dans l'immeuble.

-  B. Lis la présentation des différents voisins, lequel aurais-tu envie de connaître ? Pourquoi ?
-  C. À présent, complète le tableau avec l'adjectif contraire, en choisissant parmi les adjectifs surlignés.
-  D. À deux, choisissez une série que vous aimez bien et présentez-la par écrit. Pour cela, aidez-vous de la fiche ci-dessous. Ensuite, lisez les autres descriptions de la classe. Avez-vous les mêmes goûts ?

Adjectif	Trait de caractère
actif	<b>paresseux</b>
curieux	
modeste	
lâche	

### Nom de la série :

Date de création :

Histoire :

Genre :

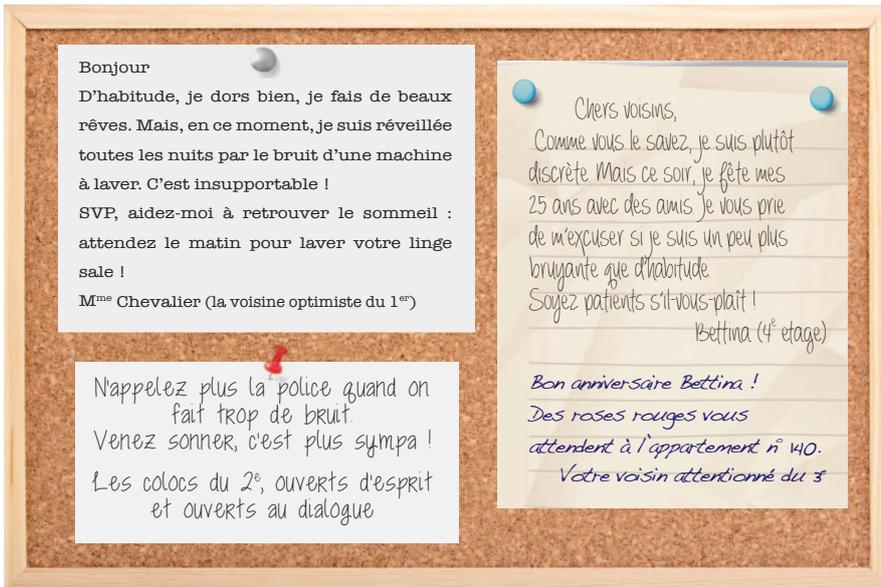
Personnages :

Autres remarques :

## 2 Problèmes de voisinage



A. Lisez ces messages. À votre avis, où se trouvent-ils ? De quels problèmes parlent-ils ?



Piste 04

B. Écoutez la conversation entre Marc et Lucas. À quel message correspond-elle ? Quelle solution trouvent-ils pour résoudre leur problème ?



C. Quels sont les adjectifs qui caractérisent chaque voisin de cet immeuble ?

Voisins	Trait de caractère
M <sup>me</sup> Chevalier	<i>optimiste</i>
Bettina	
Le voisin du 3 <sup>e</sup>	
Les colocs	



D. Est-ce que vous connaissez vos voisins ? Si oui, comment sont-ils ? Avez-vous déjà eu des problèmes avec eux ? Si oui, lesquels ?

- *Mes voisins sont gentils. Mais ils ont un chien très bruyant. On a déjà eu des problèmes avec eux, mais c'étaient juste de petits problèmes.*

### Nos outils

#### La place des adjectifs

- **Après le nom**  
 – Des roses **rouges**.
- Attendez le matin pour laver votre linge **sale**.
- **Avant le nom**  
 – D'habitude, je fais de **beaux** rêves.

#### Les adverbes d'intensité

- +
- Elle est **super** sympa !  
 Il est **vraiment** gentil !  
 Elle est **très** polie.  
 Ils sont **plutôt** bavards.  
 Elle n'est **pas très** courageuse.  
 Il est **un peu** naïf.  
 Elles **ne** sont **pas** curieuses.  
 – Il n'est **pas du tout** patient !

+ d'activités ▶ p. 30-31

## 1 Une histoire d'amitié

-  A. Observez l'affiche du film *Les Petits Mouchoirs*. À votre avis, de quel genre de film s'agit-il ?

un film d'horreur

une comédie dramatique

un film policier

un film d'aventure



## L'HISTOIRE

Ludo, Max, Véronique, Vincent, Isabelle, Éric, Marie et Antoine sont une bande d'amis trentenaires. Ils se retrouvent tous les étés pour passer leurs vacances ensemble.

Un jour, Ludo a un grave accident de scooter. Ses amis décident de ne pas annuler leurs vacances. Ils se réunissent dans la maison de Max. C'est là que tous les problèmes commencent.

Même s'ils s'entendent bien, il y a des tensions. Ils s'énervent les uns les autres. Ils ont parfois du mal à se supporter. Ils se disputent, puis se réconcilient. Ils se mentent et se font des reproches. Mais ils se font aussi des confidences : ils se racontent des choses qu'ils n'avaient jamais dites à personne. Et ils s'amuse aussi pas mal.

Bref, ce film raconte l'histoire d'un groupe d'amis qui s'aime beaucoup et qui apprennent à mieux vivre ensemble.

-  B. Lisez le synopsis du film puis répondez aux questions.

1. Que fait le groupe d'amis chaque année ?
2. Quel événement est le point de départ du film ?
3. Quels sont les problèmes et tensions qui apparaissent dans le film ?

-  C. En groupes, créez des devinettes sur des films ou des séries en vous aidant des catégories ci-dessous. Ensuite, proposez vos devinettes à la classe.

film

série

personnages

lieu

- *Premier indice : le film raconte une histoire d'amitié.*
- *Les Petits Mouchoirs ?*
- *Non, deuxième indice : c'est l'histoire d'un jeune chômeur qui aide un riche handicapé.*
- *Intouchables !*
- *Oui !*

## 2 Les copains d'abord

-  A. Lis les messages postés sur ce forum. De quels problèmes parlent-ils ? Êtes-vous plutôt d'accord avec Saïd ou avec Tim ?

**Un problème ? Une solution !**



**Quentin**  
Je m'entends très bien avec mes copains du lycée. On forme un super groupe. L'autre jour, j'ai vu un gars du groupe avec une fille et je lui ai demandé si c'était sa copine. Il a dit non. Mais on ne l'a pas crû. Alors on est entrés dans son Facebook (on connaît tous son mot de passe) et on a découvert qu'il nous mentait !!! On s'est énervés et on lui a dit ! Il s'est vexé et depuis qu'on a regardé son FB, il est fâché avec nous ! J'aimerais bien me réconcilier avec lui mais les autres ne veulent pas : ils disent que c'est un menteur. Je ne sais pas quoi faire...



**Saïd**  
Si tu regrettes, c'est parce que tu sais que tu as fait quelque chose de mal. Il vous a menti, c'est vrai, mais tu as piraté son compte FB et tu as trahi sa confiance, c'est grave ! Tu devrais lui parler. Tu pourrais lui expliquer pourquoi tu as fait ça et lui dire que tu regrettes. Ensuite, tu verras s'il te pardonne ou pas.



**Tim**  
Salut Quentin,  
Je ne suis pas d'accord avec Saïd, pour moi, le mauvais ami, c'est lui, pas toi ! Un véritable ami ne ment pas ! Et en plus, ce n'est pas très intelligent de donner son mot de passe aux autres, il est trop confiant !! Tu devrais le laisser tomber. Écoute tes autres copains, ils ont raison.



**Sophia**  
Salut ! J'ai un problème : en mai dernier, je me suis disputée avec mon amie d'enfance pour une chose sans importance. C'était de ma faute. Je voudrais lui parler pour essayer de me réconcilier avec elle, mais je n'ose pas. Ça fait un mois que nous sommes fâchées !! Et pourtant, on s'adore ! J'ai besoin de vos conseils !  


-  B. Et toi, est-ce que ça t'arrive de te disputer avec tes amis ? Qu'est-ce que tu fais dans ces cas-là ? Parlez-en à deux.

- *Quand je me dispute avec un ami, j'essaie de m'excuser si c'est de ma faute.*

-  C. Sophia n'a pas reçu de réponse à son message. Quels conseils pourrais-tu lui donner ?

*Sophia, tu devrais aller parler à ton amie, lui dire que tu es triste et que tu aimerais te réconcilier avec elle.*

## Nos outils

### Le conditionnel

- **Tu pourrais** lui expliquer pourquoi tu as fait ça.
- **Tu devrais** le laisser tomber.
- **Je voudrais** lui parler pour essayer de me réconcilier avec elle, mais je n'ose pas.

### Les verbes pronominaux

- **Les réciproques**
- S'entendre bien/mal (avec)**
  - Je m'entends très bien avec lui.
  - Ils s'entendent très bien.
- S'adorer, s'aimer**
  - On s'adore!
  - Ils s'aiment beaucoup.
- Se disputer (avec)**
  - Je me suis disputée avec elle.
  - On s'est disputées.
- Se réconcilier (avec)**
  - Je me suis réconciliée avec elle.
  - On s'est réconciliées.
- **Les réfléchis**
- Se vexer**
  - Il s'est vexé.
- Se fâcher/se mettre en colère
  - Je me suis fâché.
  - Je me suis mise en colère.
- S'énervé**
  - On s'est énervés.
  - Je me suis énervée.

+ d'activités ► p. 30-31

# Mon réseau

## 1 Souvenirs en images

A. Lis les légendes, observe les photos de Magali et associe chaque légende à une photo.



1. Depuis que je te connais...
2. Il y a un an, avec mes amis du club de snowboard.
3. Depuis qu'Inés, ma correspondante espagnole, est venue nous voir, on est devenues très amies.
4. Il y a six mois au Festival Rockett avec ma meilleure amie, Laura.
5. Avec mon père au Sénégal. Ça fait deux ans, déjà !

B. Écoute Magali commenter ses photos à sa nouvelle amie Pauline, et complète le tableau.

Piste 05

	Avec qui ?	Quand ?	Où ?
1			
2			
3			
4			
5			

C. À ton tour, choisis 4 photos qui représentent tes relations (amis, famille...) et commente-les à un camarade en t'aidant de la fiche suivante.



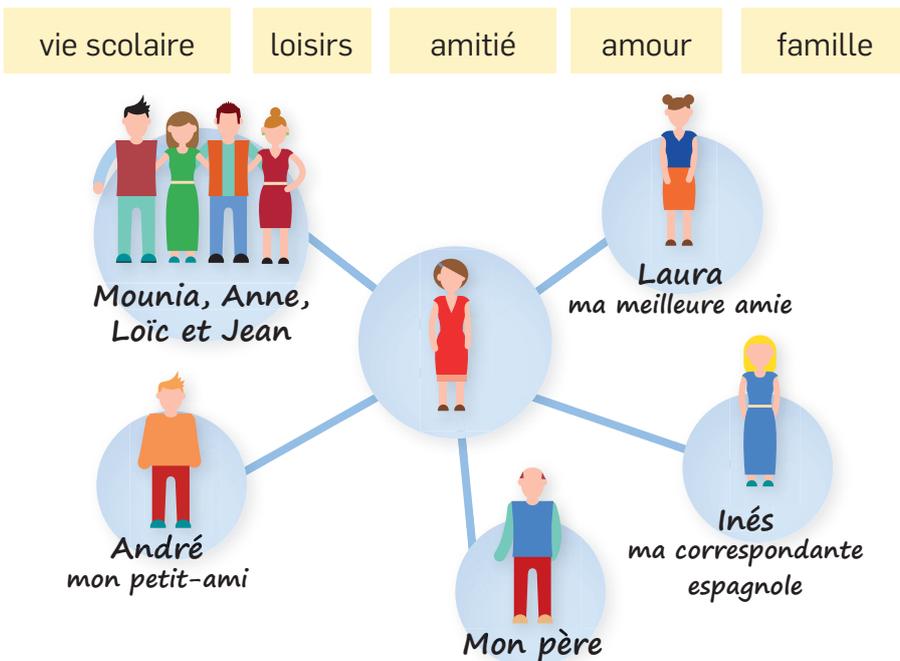
**Avec qui ?** Avec mon frère, Paul.

**Où ?** Chez notre tante, à La Rochelle.

**Quand ?** C'était il y a 1 an, à Noël.

## 2 Moi et les autres

A. Voici le réseau de Magali, qui a des relations avec des gens dans différents contextes. À quelles catégories appartiennent ces relations ?



B. Associe les noms de relations avec leurs définitions.

Une connaissance,	•	•	c'est quelqu'un avec qui je communique uniquement par Internet.
Un ami virtuel,	•	•	c'est l'ami que je préfère.
Un camarade,	•	•	c'est quelqu'un qui partage une activité scolaire ou de loisir avec moi.
Un ami d'enfance,	•	•	c'est une personne que je connais et qui me connaît depuis toujours.
Mon meilleur ami / Ma meilleure amie	•	•	c'est une personne que je ne connais pas très bien.

C. À quoi ressemble ton réseau ? Dessine-le à partir des différents groupes de gens que tu connais.

### Nos outils

#### Situer dans le temps

**Situer l'action dans le passé :**

– *Il y a six mois, on est allées à un festival d'électro.*

**Préciser une durée :**

– *J'ai visité le Sénégal avec mon père. Ça fait deux ans, maintenant.*

**Pour indiquer le point de départ d'une action qui dure encore dans le présent :**

– *Depuis qu'on se connaît, on passe toutes nos vacances en Bretagne.*  
– *On est ensemble depuis trois mois.*

#### Les pronoms relatifs

• **que**

– *C'est une personne que je ne connais pas très bien.*  
– *C'est un ami que j'adore.*

• **qui**

– *C'est une fille qui est dans mon club de sport.*  
– *C'est quelqu'un qui partage la même activité de loisir.*

• **où**

– *C'est l'année où on a fêté Noël à La Rochelle.*  
– *C'est la ville où vit ma tante.*

+ d'activités ► p. 30-31

### LE SAIS-TU ?

En France, les utilisateurs et utilisatrices de Facebook ont 177 « amis » en moyenne. En Belgique, la moyenne est de 162. Pourtant, d'après le chercheur Robin Dunbar, un être humain ne peut pas entretenir des relations stables avec plus de 148 personnes...

Source : levif.be

## 1 La place des adjectifs

Les adjectifs de couleur, de forme, d'état ou de nationalité se placent derrière le nom.

— *J'ai acheté des roses **rouges** pour son anniversaire.*

Les adjectifs suivants se placent devant le nom : **vrai, faux, beau, petit, grand, gros, bon, jeune, joli, long, mauvais, vieux**

— *C'est un très **bon** ami à moi.*

De nombreux adjectifs d'appréciation peuvent se placer avant ou après le nom.

— *Ce sont de **formidables** voisins.*

— *Ce sont des voisins **formidables**.*

### A. Place l'adjectif au bon endroit.

- (vertes) J'ai des ... baskets ...
- (rond) Les Français adorent le ... ballon ...
- (colombienne) Je te présente Norma, mon ... amie ...
- (bonne) Inviter tout l'immeuble à dîner, c'est vraiment une ... idée ...
- (généreuse) Ma sœur est une ... personne ...
- (merveilleuse) C'est une ... amie ...
- (adorable) C'est un ... garçon ...

## 2 Le conditionnel

On utilise le conditionnel pour évoquer des possibilités. Il sert à exprimer des désirs, des souhaits, à donner des conseils ou à faire des reproches. Le conditionnel présent est formé à partir du radical du futur, auquel on ajoute les terminaisons de l'imparfait.

— ***J'aimerais** me faire de nouveaux amis.*

— ***Tu devrais** proposer à Manon de venir avec nous au cinéma.*

— ***Tu pourrais** être plus sympa avec ton frère.*

FUTUR	IMPARFAIT	CONDITIONNEL PRÉSENT
je <b>serai</b>	j' <b>étais</b>	je <b>serais</b>
tu <b>seras</b>	tu <b>étais</b>	tu <b>serais</b>
il/elle/on <b>sera</b>	il/elle/on <b>était</b>	il/elle/on <b>serait</b>
nous <b>serons</b>	nous <b>étions</b>	nous <b>serions</b>
vous <b>seriez</b>	vous <b>étiez</b>	vous <b>seriez</b>
ils/elles <b>seront</b>	ils/elles <b>étaient</b>	ils/elles <b>seraient</b>

### B. Regarde les phrases suivantes et donne des conseils ou fais des suggestions.

- J'ai mal à la tête.
- Je me suis disputée avec mon voisin et il ne me dit plus bonjour.
- Je veux organiser une fête mais je ne sais pas où.
- Il faut que j'achète un cadeau à ma mère.
- Ma colocataire est très égoïste, elle ne partage jamais rien avec moi.

## 3 L'accord des verbes pronominaux

Les verbes pronominaux se construisent avec le verbe **être**. Les pronoms se placent devant **être**. Avec être, le participe passé s'accorde avec le sujet.

— *Alix sest **réconcilié**e avec son copain.*

— *Ils sont **disputés** hier.*

### C. Complète les phrases en mettant les verbes suivants au passé composé.

- (se disputer) Tom et Julie ne sont pas contents, ils ... hier.
- (se comprendre) Je t'avais dit à dix heures, pas à dix heures et quart, on ne ...
- (se promener) Ce week-end, mes parents ... au bord de la mer.
- (se lever) À quelle heure tu ... ce matin ?
- (se fâcher) Je ne comprends pas pourquoi Clarisse ... avec sa sœur.

## 4 Les pronoms relatifs : qui, que et où

On utilise les pronoms relatifs pour décrire quelqu'un ou quelque chose.

Ils servent à remplacer un nom et à relier deux phrases et éviter les répétitions.

• **Qui** remplace un nom qui est sujet du verbe.

— *Il y a un livre sur la table. Ce livre est à moi.*

→ *Le livre **qui** est sur la table est à moi.*

• **Que** remplace un nom qui est complément du verbe.

— *Je regarde une série. J'aime cette série.*

→ *J'aime bien la série **que** je regarde*

→ *Je regarde une série **que** j'aime bien.*

• **Où** remplace un complément de lieu ou de temps.

— *Je suis né dans une ville. Cette ville est dans le Nord.*

→ *La ville **où** je suis né est dans le Nord.*

— *Ma sœur s'est mariée. Le jour de son mariage, il pleuvait.*

→ *Le jour **où** ma sœur s'est mariée, il pleuvait.*

**D. Transforme les phrases suivantes pour n'en faire qu'une, en utilisant le pronom relatif qui convient : qui, que, où.**

1. C'est un très bon ami. Il habite dans le Sud.  
C'est un ami...

2. J'ai des cousins. Ils sont très sympas.  
J'ai des cousins...

3. Tu as vu ce film ? C'est un film sorti la semaine dernière.  
Tu as vu ce film...

## 5 Indiquer une durée

IL Y A	ÇA FAIT	DEPUIS
= action passée qui est terminée au moment où on parle	= action passée qui est terminée ou qui continue au moment où on parle	= état ou action commencée dans le passé et qui continue au moment où on parle
<i>Il y a un mois, on s'est disputés.</i>	<i>Ça fait trois jours qu'on s'est réconciliés.</i>	<i>Depuis qu'on s'est réconciliés, tout va bien.</i>

**E. Complète avec les expressions de durée qui conviennent.**

- J'ai rencontré mon meilleur ami ... six ans.
- On est voisins ... 2008.
- ... un an qu'on ne s'est pas vus.
- ... que je fais du foot, j'ai de nouvelles amies.

## Phonétique

### Les semi-voyelles [j], [w] et [ɥ]



Écoute ces phrases et entoure le(s) son(s) que tu entends.

Piste 06

1	2	3	4
[j] - [w] - [ɥ]			

[j]	filles
[w]	toi
[ɥ]	bruit

Même si les séries américaines restent les plus regardées au monde, beaucoup de séries francophones ont du succès. Certaines de ces séries sont doublées et sous-titrées pour être retransmises dans des pays non francophones.

À votre avis, quelle image correspond à chacune de ces descriptions ?

### a) Motel Monstre

Cette série québécoise se passe dans un vieil hôtel construit près d'une source mystérieuse. Son équipe — composée d'un vieil homme, d'une jeune fille débrouillarde et de monstres sympathiques — se bat pour la survie de cet étrange motel.

### b) Un village français

Cette série française retrace la vie d'un village du Jura pendant la Seconde Guerre Mondiale. Elle montre comment la guerre transforme la vie des personnes, mais aussi les personnes elles-mêmes.

### c) Plus belle la vie

Cette série française se passe dans un quartier imaginaire de Marseille. Elle suit les aventures de nombreux personnages : intrigues policières, mais surtout histoires de famille, d'amour, d'amitié et de voisinage.



# DES SÉRIES QUI VOYAGENT

Les séries télévisées sont souvent doublées ou sous-titrées en d'autres langues. Elles peuvent aussi être adaptées, avec des changements dans le scénario, un nouveau tournage et un casting différent. La série québécoise *Un gars, une fille* a été la série la plus adaptée dans le monde, avec des adaptations dans 26 pays. Les créateurs de séries françaises s'inspirent beaucoup de séries québécoises, mais aussi allemandes (*Falco*) ou anglaises (*Accusé*), qu'ils transforment pour le public français. Parfois, ce sont des auteurs d'autres pays qui s'inspirent de séries françaises. Par exemple, *Engrenages* et *Les Revenants* ont été adaptées pour le public américain.



Sylvie Leonard et Guy Lepage, les acteurs de la série originale québécoise *Un gars une fille*.



Jean Dujardin et Alexandra Lamy, les acteurs de l'adaptation française d'*Un gars une fille*.

Les séries que tu regardes sont-elles originales ou adaptées ? Fais des recherches sur Internet pour savoir d'où elles viennent.



# Notre projet final

## Présenter le réseau d'un personnage de série ou de film

### 1. Le choix du personnage

- ▶ À deux, nous cherchons un personnage de film ou de série télévisée que nous connaissons tous les deux.
- ▶ Nous écrivons le nom, le métier ou la situation du personnage choisi et les traits essentiels de sa personnalité.

#### Astuce +

Illustrez votre affiche en imprimant ou découpant des images des personnages du réseau. Si vous aimez dessiner, vous pouvez aussi dessiner vous-mêmes les personnages.

### 2. Le dessin du réseau

- ▶ Nous choisissons quelques relations de ce personnage avec d'autres personnages.
- ▶ Nous les plaçons dans un dessin autour du personnage choisi.
- ▶ Nous écrivons les traits essentiels de chacun et leur relation avec le personnage choisi.



### 3. La présentation

- ▶ Nous ajoutons des illustrations et finalisons notre affiche.
- ▶ Nous présentons notre affiche à la classe, en expliquant les relations entre les personnages du réseau.

#### ET MAINTENANT...

Les personnages des différents groupes ont-ils des liens entre eux ? Ou pourraient-ils en avoir ? Regroupez-les pour faire le grand réseau imaginaire de la classe.

#### Conseils pratiques

- Vous pouvez réaliser cette affiche sur papier ou en version numérique.
- Si vous la faites en version numérique, vous pouvez l'imprimer ou la projeter dans la classe.

# LE POST-IT

15'

## But du jeu

Deviner un personnage de film ou de série télévisée.

## Déroulement

1. Formez des groupes.
2. Prenez chacun un post-it et écrivez le nom d'un personnage de film ou de série de votre choix.
3. Donnez votre post-it à votre voisin de gauche, en cachant le côté où est écrit le nom du personnage. Le voisin le colle sur son front sans savoir ce qui est écrit sur le post-it.
4. Il pose alors une seule question pour essayer de deviner qui est son personnage. La question doit être posée à la première personne et doit être une question à laquelle les autres ne répondent que par «oui» ou par «non». Par exemple: «Est-ce que je suis un personnage de série?», «Est-ce que je suis drôle?», «Est-ce que j'ai des enfants?», etc.
5. Puis c'est au tour de son voisin de gauche de poser une question sur son personnage.
6. Le jeu continue jusqu'à ce que tous les joueurs découvrent le nom du personnage inscrit sur leur post-it.

### Matériel

- Des post-it

### Outils linguistiques

- Les films et les séries télévisées
- Les traits de caractère
- Les liens amicaux et familiaux



## Vous savez déjà faire beaucoup de choses !

Vous allez faire le bilan de ce que vous avez appris dans les unités 1 et 2.

En petits groupes, complétez ces encadrés avec d'autres phrases.

Vous pouvez utiliser de grandes feuilles pour ensuite les coller sur les murs de la classe.



### Raconter un voyage/des vacances

- On est restés à Paris et on s'est bien amusés.
- Je suis allée à Marseille et me suis baignée tous les jours.

### Préciser une durée

- Il y a un an, on est allés dans les Pyrénées.
- Ça fait un mois que je ne l'ai pas vu.
- On se connaît depuis toujours.

### Décrire un lieu

- C'est un pays magnifique.
- C'est une grande ville.

### Parler du caractère de quelqu'un

- Elle est vraiment gentille et elle a de l'humour.
- C'est un garçon plutôt bavard.
- Il est très sympa !

### Formuler un conseil ou une suggestion

- Tu devrais te réconcilier avec lui.
- Tu pourrais aller lui parler et lui dire que tu regrettes.

### Décrire des relations

- On s'entend très bien !
- C'est un ami que je vois souvent.
- Ils étaient fâchés mais ils se sont réconciliés.