



Limba modernă 2

# Limba franceză

Clasa a VI-a



Acest manual este proprietatea Ministerului Educației.

Acest manual școlar este realizat în conformitate cu Programa școlară aprobată prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 3393/28.02.2017.

119 – număr unic de telefon la nivel național pentru cazurile de abuz împotriva copiilor

116.111 – numărul de telefon de asistență pentru copii



Limba modernă 2

# Limba franceză

Clasa a VI-a



Manualul școlar a fost aprobat de Ministerul Educației prin ordinul de ministru nr. 6052/19.08.2024.

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și în format digital, și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând din anul școlar 2024-2025.

Inspectoratul Școlar .....

Școala/ Colegiul/ Liceul .....

ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT DE:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

\* Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: **nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.**

- Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

**Referenți științifici:**

Prof. dr. habil. Sonia Berbinski, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Departamentul de Franceză, Universitatea din București  
Profesor gradul didactic I Minodora Beza, Liceul Teoretic „Constantin Noica”, Sibiu

Layout: Laurianne López

Consilieri pedagogici – ediția 2020 (Italia): Agustín Garmendia, Sandrine Ravanel

Coordonatori editoriali – ediția 2020 (Italia): Beatrice Biella, Virginie Karniewicz, Ainara Munt

Coordonator redacție – ediția 2024 (România): Cătălin Georgescu

Redactare – ediția 2024 (România): Mădălina Vălcu

Corectură – ediția 2024 (România): Georgiana Mirela Estienne

Design copertă: Faber Studio

Coordonare tehnică și prepress: Florin Paraschiv

Ilustrații și fotografii: Laura Desiree Pozzi, Jaume Bosch, Alex Orbe, Jesús Escudero Cuadrado, Zoográfico, Dreamstime

Tehnoredactare: Xavier Carrascosa, Laurianne López, Giovanni Roncador, Aleix Tormo, Ana Varela García, La Padrina,

Crenguța Rontea, Valentina Dobrescu

Activități digitale interactive și platformă e-learning: Infomedia Pro; website: <https://infomediapro.ro>

Verificare versiune digitală: Alexandra Florescu

Video: Film Experience, Marie Rivière, Eleonora Visciglio Galli

Voci: CODE ADOS 1 & 2, Speechify

ISBN 978-606-076-893-7



Manualul este rezultatul colaborării dintre Éditions Maison des Langues și Editura Art Klett.

Prelucrare după:

**CODE ADOS 1** / Stéphanie Pace, Stéphanie Pera, Amandine Quéstel, Marie Rivière, Eleonora Visciglio Galli, Francesca Desiderio

**CODE ADOS 2** / Stéphanie Pace, Stéphanie Pera, Amandine Quéstel, Marie Rivière, Eleonora Visciglio Galli

**CODE ADOS 1 & 2** – „Quaderno delle verifiche”

Ediție publicată sub licență. Ediția originală a fost publicată pentru prima oară de Santillana Educación S.L. în 2011.

© Pentru ediția 2020 (Italia): Difusión, Centre de Recherche et de Publications de Langues, S.L., 2020

© Editura Art Klett, 2024

Toate drepturile asupra acestei lucrări sunt rezervate Editurii Art Klett.

Nicio parte a acestei lucrări nu poate fi reprodusă, stocată ori transmisă, sub nicio formă

(electronic, mecanic, fotocopiare, înregistrare sau altfel), fără acordul prealabil scris al editurii.

Pentru comenzi puteți contacta Departamentul Difuzare

C.P. 12, O.P. 63, cod poștal 014880, sector 1, București

Telefoane: 021 796 73 83, 021 796 73 80

Fax: 021 369 31 99

[www.art-educational.ro](http://www.art-educational.ro)

## AVANT-PROPOS

Chers élèves,

En classe de V<sup>ème</sup>, vous avez découvert vos premiers mots, puis vos premières phrases, et vous avez eu vos premières conversations en français. Vous avez appris beaucoup de nouvelles choses, et comme la **communication en langues étrangères** occupe une place importante dans la formation de tout jeune, c'est une joyeuse occasion de développer cette compétence en tant que citoyens européens !

Ce manuel est né de la conviction qu'un élève motivé à apprendre comprend mieux la société dans laquelle il vit. C'est pourquoi notre principale préoccupation a été et reste de vous proposer un matériel avec des activités actuelles, variées et interactives.

Le manuel propose :

- ✓ une approche centrée sur l'élève, où l'apprentissage est naturel et authentique ;
- ✓ des sujets d'actualité, adaptés aux adolescents d'aujourd'hui, afin qu'ils puissent participer activement à chaque heure de cours ;
- ✓ des contenus lexicaux et grammaticaux clairement présentés, avec de nombreux exemples et exercices, pour que chacun d'entre vous puisse développer, à son rythme, toutes les compétences générales et spécifiques du *Programme de l'enseignement de Langue Française, Langue Vivante 2* ;
- ✓ des activités d'apprentissage variées et des méthodes d'évaluation complémentaires : projets, investigations sur des sujets d'actualité, une fiche d'observation systématique du comportement, qui entretiendront votre intérêt pour l'apprentissage actif, individuel et en équipe ;
- ✓ des supports divers (tant traditionnels – textes littéraires ou non littéraires, qu'audiovisuels – conversations originales, vidéos, chansons), qui dépeignent l'univers des adolescents francophones ;
- ✓ des informations culturelles d'actualité, qui invitent à la recherche et, bien sûr, au développement.

Chers élèves francophones, nous sommes convaincus qu'à la fin de cette année scolaire vous constaterez que vous avez progressé dans votre compréhension de la langue, de la culture et de la civilisation française. Nous vous invitons à devenir, en travaillant avec ce manuel, des citoyens européens courageux et bien formés, capables de communiquer facilement et efficacement en français !

Les Auteurs

## CUVÂNT-ÎNAINTE

Dragi elevi,

În clasa a V-a, ați descoperit primele cuvinte, apoi primele fraze și ați purtat primele conversații în limba franceză. Ați învățat multe lucruri noi și, cum **comunicarea în limbi străine** ocupă un loc important în formarea oricărui tânăr, e un prilej de bucurie să vă dezvoltați această competență, în calitate de cetățeni europeni!

Acest manual s-a născut din convingerea că un elev motivat să învețe înțelege mai bine societatea în care trăiește. De aceea, principala noastră preocupare a fost și rămâne să vă oferim un material cu activități actuale, variate și interactive.

Manualul propune:

- ✓ un demers centrat pe elev, în care învățarea este firească și autentică;
- ✓ teme de actualitate, potrivite adolescenților de azi, pentru ca ei să participe activ la fiecare oră de curs;
- ✓ conținuturi lexicale și gramaticale prezentate clar, cu multe exemple și exerciții, astfel încât fiecare dintre voi să își dezvolte, în ritm propriu, toate competențele generale și specifice din *Programa școlară pentru Limba franceză, limbă modernă 2*;
- ✓ activități de învățare variate și metode complementare de evaluare: proiecte, investigații pe teme de actualitate, o fișă de observare sistematică a comportamentului, care să vă mențină interesul de a învăța activ, individual și în echipă;
- ✓ documente-suport diversificate (atât tradiționale – texte literare sau non-literare, cât și audio-vizuale – conversații originale, videoclipuri, cântece), care înfățișează universul adolescenților francofoni;
- ✓ informații culturale de actualitate, care invită la cercetare și, firesc, la dezvoltare.

Dragi elevi francofoni, suntem convinși că la finalul acestui an școlar veți constata că ați progresat în înțelegerea limbii, a culturii și civilizației franceze. Vă invităm să deveniți, lucrând cu acest manual, cetățeni europeni curajoși, bine pregătiți, care pot comunica ușor și eficient în limba franceză!

Autorii

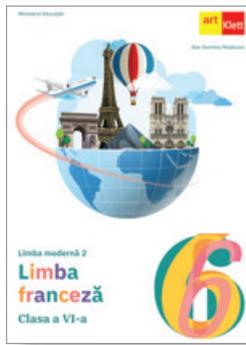
# Mode d'emploi du manuel numérique / Instrucțiuni de utilizare a manualului digital

Manualul digital conține trei tipuri de activități:

-  Activité statique, d'écoute et d'observation d'une image significative / Activitate statică, de ascultare și observare a unei imagini semnificative
-  Activité animée (film ou animation) / Activitate animată (film sau animație)
-  Activité interactive, de type exercice avec rétroaction instantanée / Activitate interactivă, de tip exercițiu cu feedback imediat

Alte butoane folosite în varianta digitală:

-  Cuprins manual
-  Fereastră de afișare a rezultatelor
-  Ajutor general manual
-  Micșorarea/mărirea imaginii
-  Salt la începutul/finalul manualului
-  Pagină înainte/pagină înapoi
-  Mărire pe tot ecranul
-  Schimbarea modului de afișare
-  Introducerea de marcaje colorate
-  Includerea unei notițe
-  Afișarea de informații legate de utilizatorul care a accesat manualul
-  Afișarea listei de activități (AMII) din paginile afișate



Le manuel comprend  
**une version imprimée**  
+  
**une version numérique**  
(au contenu identique  
à celui de la version  
imprimée et qui inclut  
aussi 140 AAMI,  
des activités  
d'apprentissage  
multimédia interactives)

Le manuel comprend 5 unités,  
précédées d'une révision initiale  
et suivies d'un bilan final, ainsi que  
des ressources supplémentaires.

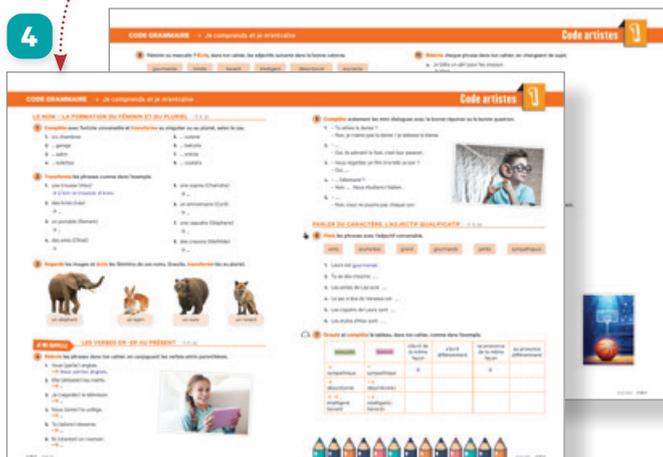
Chaque unité est centrée autour  
d'un personnage qui accompagne  
les élèves dans leurs découvertes  
et a la structure suivante : pages  
d'ouverture + écoute et dialogue +  
3 leçons + exercices de grammaire  
+ vocabulaire structuré + culture  
+ projets + dossier + bilan +  
évaluation et autoévaluation.

Pages d'ouverture de l'unité,  
qui guident les élèves dans  
ce qu'ils vont étudier /  
Pagini de deschidere  
de unitate,  
care orientează elevii  
în ce urmează să studieze

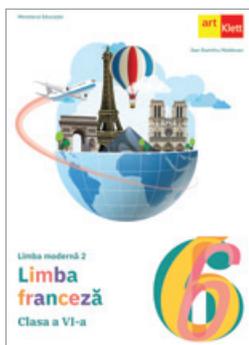


Activités d'avant  
l'écoute, d'écoute, de  
lecture d'un dialogue,  
d'après l'écoute /  
Activități de pregătire  
a audierii, de audiere,  
de citire a unui dialog,  
post-audiere

Des exercices de grammaire supplémentaires /  
Exerciții suplimentare de gramatică



3 leçons avec des explications de grammaire,  
vocabulaire, phonétique, des exercices  
divers, des jeux /  
3 lecții cu explicații gramaticale,  
de vocabular, de fonetică,  
exerciții variate, jocuri



Manualul cuprinde **varianta tipărită**

+

**varianta digitală**  
(conformă cu varianta tipărită  
având în plus 140 de AMII,  
activități multimedia interactive  
de învățare)

Manualul cuprinde 5 unități,  
precedate de o recapitulare inițială și urmate de  
o recapitulare finală, plus resurse suplimentare.

Fiecare unitate are în centru un personaj care îi însoțește  
pe elevi în descoperirile lor și are următoarea structură:  
pagini de deschidere + audiiție și dialog +  
3 lecții + exerciții de gramatică +  
vocabular structurat + cultură + proiecte + dosar +  
recapitulare + evaluare și autoevaluare.

Le vocabulaire principal, illustré et organisé  
dans une carte mentale + des exercices  
pour approfondir le vocabulaire /

5



Vocabularul principal,  
ilustrat și organizat într-o  
hartă mentală + exerciții  
de valorificare a lexicului

Informations culturelles  
d'intérêt pour les  
adolescents + des exercices  
de fixation de l'information /

Informații culturale de  
interes pentru adolescenți +  
exerciții de fixare  
a informațiilor

6



Des projets — en groupe et  
individuels — ou des investigations,  
avec une alternative numérique /

Proiecte — în grup și individuale —  
sau investigații,  
cu alternativă digitală

7



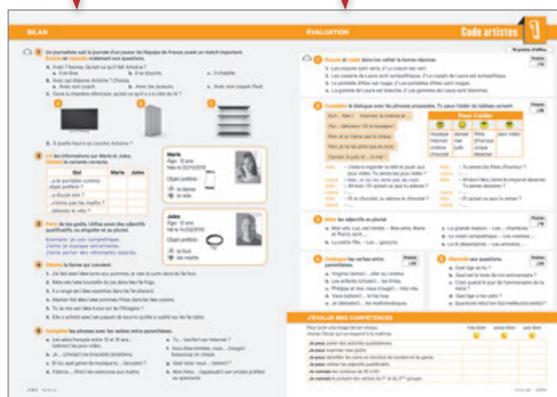
Un dossier thématique, avec une approche  
interdisciplinaire de la langue française /

Dosar tematic, cu o abordare  
interdisciplinară a limbii franceze

8

Bilan /  
Recapitulare

Évaluation /  
Evaluare



Les méthodes d'évaluation complémentaires fournies dans ce manuel sont : **le portfolio** (les sections **Mini labo**), **le projet**, **l'investigation**, **l'observation systématique de l'activité et du comportement des élèves**, **l'autoévaluation**.

L'étude d'une langue étrangère ayant un caractère concentrique, dans le manuel sont naturellement intégrées des sections dédiées aux révisions des années d'études précédentes. L'approche communicative-actionnelle proposée au cours de ces 5 unités donne aux élèves la possibilité de développer, à leur rythme, toutes les compétences générales et spécifiques du programme scolaire. /

Metodele de evaluare complementară prevăzute în acest manual sunt: **portofoliul** (rubricile **Mini labo**), **proiectul**, **investigația**, **observarea sistematică a activității și a comportamentului elevilor**, **autoevaluarea**.

Întrucât studiul unei limbi străine are caracter concentric, sunt integrate firesc și secțiuni dedicate reluărilor din anii de studiu precedenți. Abordarea comunicativ-acțională propusă pe parcursul celor 5 unități le oferă elevilor șansa de a-și dezvolta, în ritm propriu, toate competențele generale și specifice din programa școlară.

# Tableau des contenus

	Communication	Vocabulaire
<b>0 RÉVISION</b> <b>C'est la rentrée,</b> <b>p. 12</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ saluer et prendre congé / p. 12</li> <li>→ se présenter / p. 13</li> <li>→ présenter des personnes / p. 13</li> <li>→ demander et dire l'âge et la date d'anniversaire / p. 14</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ les salutations / p. 12</li> <li>→ les fournitures scolaires / p. 15</li> <li>→ les couleurs / p. 14</li> <li>→ les nombres de 0 à 30 / p. 15</li> <li>→ les jours de la semaine / p. 15</li> </ul>
<b>1</b> <b>Code artistes,</b> <b>p. 16</b> Compétences: 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.3.	 <ul style="list-style-type: none"> <li>→ identifier et décrire des objets / p. 20</li> <li>→ parler des activités quotidiennes / p. 20</li> <li>→ exprimer les goûts / p. 22</li> <li>→ parler du caractère / p. 24</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ les tâches ménagères / p. 20</li> <li>→ les meubles et la décoration de la chambre / p. 20</li> <li>→ les appareils électroménagers / p. 21</li> <li>→ les nombres de 30 à 60 / p. 22</li> <li>→ les loisirs / p. 23</li> <li>→ les adjectifs de caractère / p. 24</li> <li>→ <b>CARTE MENTALE</b> / p. 30</li> </ul>
<b>BILAN / p. 36</b>		<b>ÉVALUATION / p. 37</b>
<b>2</b> <b>Code lecteurs,</b> <b>p. 38</b> Compétences: 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 4.3.	 <ul style="list-style-type: none"> <li>→ décrire nos vêtements de l'école / p. 42</li> <li>→ parler de notre emploi du temps / p. 44</li> <li>→ demander et dire l'heure / p. 45</li> <li>→ utiliser les adjectifs démonstratifs et possessifs / pp. 42, 46</li> <li>→ poser des questions, donner des explications / pp. 42-45</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ les vêtements de l'école / p. 42</li> <li>→ les matières scolaires / p. 44</li> <li>→ les objets du CDI / p. 47</li> <li>→ <b>CARTE MENTALE</b> / p. 52</li> </ul>
<b>BILAN / p. 58</b>		<b>ÉVALUATION / p. 59</b>
<b>3</b> <b>Code athlètes,</b> <b>p. 60</b> Compétences: 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3.	 <ul style="list-style-type: none"> <li>→ décrire des personnes / p. 64</li> <li>→ parler de notre état physique / p. 65</li> <li>→ présenter et identifier les membres de la famille / p. 66</li> <li>→ localiser et situer dans le temps et dans l'espace / p. 68</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ la description physique / p. 64</li> <li>→ les parties du corps / p. 64</li> <li>→ les membres de la famille / p. 66</li> <li>→ <b>CARTE MENTALE</b> / p. 76</li> </ul>
<b>BILAN / p. 80</b>		<b>ÉVALUATION / p. 81</b>
<b>4</b> <b>Code citadins,</b> <b>p. 82</b> Compétences: 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.3.	 <ul style="list-style-type: none"> <li>→ décrire notre quartier et notre ville / p. 86</li> <li>→ demander son chemin / p. 88</li> <li>→ demander et dire le prix d'un produit / p. 88</li> <li>→ indiquer un itinéraire / p. 89</li> <li>→ parler des professions / p. 90</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ la ville / p. 86</li> <li>→ se déplacer / p. 86</li> <li>→ les lieux de la ville / p. 88</li> <li>→ les professions / p. 90</li> <li>→ faire des achats / p. 90</li> <li>→ <b>CARTE MENTALE</b> / p. 96</li> </ul>
<b>BILAN / p. 102</b>		<b>ÉVALUATION / p. 103</b>
<b>5</b> <b>Code photographes,</b> <b>p. 104</b> Compétences: 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1., 4.2, 4.3.	 <ul style="list-style-type: none"> <li>→ parler du climat et des saisons / p. 108</li> <li>→ identifier des lieux / p. 110</li> <li>→ dire la nationalité et l'origine / p. 110</li> <li>→ dire où nous habitons / p. 111</li> <li>→ annoncer des projets / p. 113</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ la nature / p. 108</li> <li>→ les saisons / p. 108</li> <li>→ les pays, les continents et les habitants / p. 110</li> <li>→ <b>CARTE MENTALE</b> / p. 118</li> </ul>
<b>BILAN / p. 124</b>		<b>ÉVALUATION / p. 125</b>
<b>BILAN FINAL / p. 126</b>		

Grammaire et phonétique	Culture et civilisation	Portfolio, projets, investigations
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ le verbe <b>s'appeler</b> / p. 13</li> <li>→ les expressions <b>c'est, ce sont, voilà</b> / p. 13</li> <li>→ les articles / p. 13</li> <li>→ les verbes <b>avoir</b> et <b>être</b> au présent / p. 14</li> <li>→ les adjectifs possessifs / p. 14</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ le nom – la formation du féminin et du pluriel / p. 21</li> <li>→ les verbes en <b>-er</b> au présent de l'indicatif / p. 22</li> <li>→ la négation <b>ne ... pas</b> / p. 22</li> <li>→ les adjectifs qualificatifs / p. 24</li> <li>→ les verbes en <b>-ir</b> au présent de l'indicatif / p. 25</li> <li>→ <b>CODE GRAMMAIRE</b> / p. 26</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Les dix activités préférées des ados français / p. 32</li> <li>→ La fête de la musique en France / p. 32</li> <li>→ Les rappeurs, chanteurs préférés des adolescents français / p. 33</li> <li>→ J'utilise le français pour la classe de mathématiques / p. 34</li> </ul>	<p><b>Mini labo 1</b> Dessiner le plan de sa maison</p> <p><b>Mini labo 2</b> Présenter ses goûts à la classe à l'aide des photos ou des objets</p> <p><b>Mini labo 3</b> Décrire son caractère</p> <p>→ <b>Projet en groupe</b> Nous créons un collage avec les artistes préférés de la classe</p> <p>→ <b>Projet individuel</b> J'imagine les goûts d'un ami idéal</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>il y a ..., il n'y a pas + de / d'+ nom</b> / p. 42</li> <li>→ les adjectifs démonstratifs / p. 42</li> <li>→ les verbes de la lecture – lire, écrire / p. 43</li> <li>→ <b>combien de / d'+ nom</b> / p. 43</li> <li>→ <b>quel, quels, quelle, quelles</b> / p. 44</li> <li>→ les adjectifs possessifs / p. 46</li> <li>→ les adverbes interrogatifs <b>où</b> et <b>quand</b> / p. 47</li> <li>→ <b>LES VOYELLES ORALES</b> / p. 47</li> <li>→ <b>CODE GRAMMAIRE</b> / p. 48</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Le calendrier scolaire en France / p. 54</li> <li>→ Les voyages scolaires / p. 55</li> <li>→ J'utilise le français pour la classe de géographie / p. 57</li> </ul>	<p><b>Mini labo 1</b> Imaginer l'école de ses rêves</p> <p><b>Mini labo 2</b> Quelle heure est-il ?</p> <p><b>Mini labo 3</b> Décrire la bibliothèque de son collège</p> <p>→ <b>Investigation</b> Des vacances en France... Découvrir un pays à l'aide d'une image</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>avoir mal + article contracté</b> / p. 65</li> <li>→ l'article indéfini – la réduction à <b>de / d'</b>, après la négation / p. 67</li> <li>→ les pronoms interrogatifs <b>qui</b> et <b>que</b> / p. 67</li> <li>→ le verbe <b>aller</b> au présent de l'indicatif / p. 68</li> <li>→ les pronoms toniques / p. 69</li> <li>→ <b>LE SON [ã]</b> / p. 66</li> <li>→ <b>CODE GRAMMAIRE</b> / p. 70</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Le tournoi de Roland-Garros / p. 76</li> <li>→ Les sportifs français / p. 77</li> <li>→ Les Jeux paralympiques / p. 77</li> <li>→ J'utilise le français pour la classe de SVT / p. 78</li> </ul>	<p><b>Mini labo 1</b> Présenter et décrire un sportif</p> <p><b>Mini labo 2</b> Fabriquer un arbre généalogique et présenter sa famille</p> <p><b>Mini labo 3</b> Faire un jeu des cartes avec des noms de lieux</p> <p>→ <b>Projet en groupe</b> Nous construisons un jeu des 7 familles et nous jouons en classe</p> <p>→ <b>Projet individuel</b> J'écris un petit texte sur un sportif</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ le verbe <b>prendre</b> au présent de l'indicatif / p. 86</li> <li>→ les prépositions de lieu / p. 87</li> <li>→ les adverbes de lieu / p. 87</li> <li>→ l'impératif affirmatif et négatif / p. 89</li> <li>→ le verbe <b>faire</b> au présent de l'indicatif / p. 91</li> <li>→ les adverbes de manière <b>bien</b> et <b>mal</b> / p. 91</li> <li>→ <b>LES VOYELLES NASALES [ɛ̃] ET [õ]</b> / p. 91</li> <li>→ <b>CODE GRAMMAIRE</b> / p. 92</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ L'Union Européenne / p. 98</li> <li>→ Destination Bruxelles / p. 98</li> <li>→ 24 heures à Bruxelles / p. 99</li> <li>→ J'utilise le français pour la classe d'éducation civique / p. 101</li> </ul>	<p><b>Mini labo 1</b> Dessiner trois objets et indiquer leur position</p> <p><b>Mini labo 2</b> Collage mode – les costumes pour une fête déguisée</p> <p><b>Mini labo 3</b> Sondage – les professions préférées de mes camarades</p> <p>→ <b>Investigation</b> Les sports préférés des jeunes de mon école</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ parler du temps qu'il fait / p. 109</li> <li>→ <b>habiter à + ville, en / au / aux + pays</b> / p. 111</li> <li>→ le verbe <b>venir</b> au présent de l'indicatif / p. 112</li> <li>→ la phrase interrogative – l'inversion / p. 112</li> <li>→ les adverbes de temps / p. 112</li> <li>→ le futur proche : <b>aller + infinitif</b> / p. 113</li> <li>→ <b>LES LIAISONS OBLIGATOIRES [s] ET [z]</b> / p. 110</li> <li>→ <b>CODE GRAMMAIRE</b> / p. 116</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Une île pays – Madagascar / p. 120</li> <li>→ La nature de Madagascar / p. 121</li> <li>→ L'école en Madagascar / p. 121</li> <li>→ J'utilise le français pour la classe d'éducation plastique / p. 123</li> </ul>	<p><b>Mini labo 1</b> Le jeu de la météo</p> <p><b>Mini labo 2</b> Faire le tour du monde avec un planisphère</p> <p><b>Mini labo 3</b> Créer des étiquettes avec des expressions temporelles</p> <p>→ <b>Projet en groupe</b> Nous créons un dépliant touristique de notre ville / pays préféré(e)</p> <p>→ <b>Projet individuel</b> Je me présente sur le blog de ma classe</p>

## COMPÉTENCES GÉNÉRALES ET SPÉCIFIQUES

### 1. La réception de messages oraux simples

- 1.1. Identifier la signification globale d'un message oral prononcé distinctement et dans des contextes familiers
- 1.2. Identifier l'heure et la quantité exprimées en nombres (prix, nombres) dans un message prononcé distinctement
- 1.3. Explorer des aspects culturels simples (vidéoclips, chansons, films)

### 2. L'expression orale en situations de communication courante

- 2.1. Formuler un message simple en situations courantes à l'aide de l'interlocuteur
- 2.2. Demander et donner des informations par rapport aux nombres, aux prix, aux heures
- 2.3. Faire la description simple d'une personne / un personnage
- 2.4. Manifester l'intérêt pour participer à de courtes interactions sociales

### 3. La réception des messages écrits simples

- 3.1. Identifier des informations sur des panneaux pour s'orienter
- 3.2. Identifier des éléments importants pour repérer un événement sur une affiche, localiser un spectacle, date et heure
- 3.3. Identifier des données dans un formulaire (nom, prénom, date de naissance, adresse)
- 3.4. Manifester l'intérêt pour la réception de messages écrits simples ; découvrir les messages des publicités, applications, jeux sur ordinateur

### 4. La rédaction des messages simples en situations de communication courante

- 4.1. Compléter ses coordonnées (nom, prénom, adresse, âge, passions, etc.)
- 4.2. Rédiger des messages simples sur soi et sur les autres ; publier ces messages sur un blog / un réseau
- 4.3. Manifester sa disponibilité pour l'échange de messages écrits simples

## COMPETENȚE GENERALE ȘI SPECIFICE

### 1. Receptarea de mesaje orale simple

- 1.1. Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare
- 1.2. Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar
- 1.3. Explorarea unor aspecte culturale simple (videoclipuri, cântece, filme)

### 2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală

- 2.1. Formularea unui mesaj simplu în situații uzuale, cu sprijin din partea interlocutorului
- 2.2. Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei
- 2.3. Descrierea simplă a unei persoane / unui personaj
- 2.4. Manifestarea deschiderii pentru a participa la scurte interacțiuni sociale

### 3. Receptarea de mesaje scrise simple

- 3.1. Identificarea informațiilor din panouri și semne aflate în locuri publice pentru facilitarea orientării
- 3.2. Identificarea unor elemente importante de reperare a unui eveniment pe un afiș (inclusiv afiș digital) sau pe un alt suport
- 3.3. Identificarea datelor cuprinse într-un formular simplu (nume, prenume, data nașterii, adresa)
- 3.4. Manifestarea deschiderii pentru receptarea de mesaje scrise simple în limba străină; descoperirea mesajelor din reclame, aplicații, jocuri pe calculator

### 4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală

- 4.1. Completarea de date personale (nume, prenume, adresă, vârstă, pasiuni etc.)
- 4.2. Redactarea de mesaje simple despre sine / despre alții; postarea unui mesaj simplu pe un blog / rețea de socializare
- 4.3. Manifestarea disponibilității pentru schimbul de mesaje scrise simple

## CODE PORTFOLIO (LES SÉQUENCES MINI LABO)

Au cours de cette année scolaire, tu auras beaucoup d'activités créatives à faire. Elles t'attendent à la fin de chaque leçon, dans la section Mini labo. Il faut ranger tous tes travaux dans un classeur – ou les déposer dans un dossier en ligne – dans l'ordre où tu les fais.

Ton portfolio montre ton évolution au cours de l'année scolaire.

Il te représente, comme une carte de visite !

			
Mon portfolio est complet.			
Tous mes travaux sont bien réalisés.			
J'ai bien travaillé.			
J'ai été créatif / créative.			
J'ai découvert beaucoup de choses.			

## CODE OBSERVATION

### FICHE D'OBSERVATION DE L'ACTIVITÉ ET DU COMPORTEMENT DE L'ÉLÈVE

Au cours de cette année scolaire, tu auras beaucoup d'activités et d'exercices à effectuer. À la fin de chaque unité d'apprentissage, ton enseignant(e) remplit, pour chaque élève, une *Fiche d'observation du comportement*, selon le modèle ci-dessous. Il ou elle coche l'option appropriée, puis te dit comment tu t'es débrouillé(e) dans tes tâches.

Le comportement	Toujours	Souvent	Parfois	Jamais
Il / Elle a montré de l'intérêt pour l'apprentissage.				
Il / Elle a suivi les instructions de son prof.				
Il / Elle a travaillé individuellement.				
Il / Elle a travaillé avec les autres pendant les activités de groupe.				
Il / Elle a demandé de l'aide en cas de besoin.				
Il / Elle a voulu savoir comment corriger les erreurs faites.				
Il / Elle a mené les activités/ les tâches jusqu'à la fin.				

# CARTE ADMINISTRATIVE DE FRANCE



# Code ados !



## ALEX

12 ans et demi  
Il habite à Paris.  
Il aime les graffitis et la musique rap.  
Il adore lire et il est créatif. Il n'aime pas les selfies !

CODE ARTISTES



## LÉA

12 ans et demi  
Elle habite à Lille.  
Elle aime lire et adore les chansons de Beyoncé. Elle déteste le foot et elle n'aime pas l'histoire.

CODE LECTEURS



## STÉPHANE

12 ans et demi  
Il habite à Nantes. Il est très sportif : il adore le tennis. Il aime aussi la nature, mais il n'aime pas dessiner. Il n'aime pas trop les chats.

CODE ATHLÈTES



## EMMA

12 ans  
Elle habite à Bruxelles, la capitale de la Belgique. Elle aime faire du vélo, mais elle n'aime pas la danse. Elle n'aime pas les fêtes déguisées. Elle aime aller à la bibliothèque.

CODE CITADINS



## ROMAIN

12 ans  
Il habite à Clermont-Ferrand. Sa passion, c'est la photographie !  
Il adore se promener avec son chien Titou et prendre des photos.

CODE PHOTOGRAPHES

ET TOI ?  
QUEL EST TON CODE ?

**CARTE CODE**

MON NOM:

MON CODE:

MES GOÛTS:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ma photo  
mon avatar

## C'est la rentrée

01 **1** Écoute et lis le dialogue.

**Théo arrive.**

*Théo* – Bonjour !

*Mathilde* – Salut !

*Nicolas* – Qui c'est ?

**Mathilde présente Théo.**

*Mathilde* – C'est Théo, un voisin.

*Nicolas* – Salut, Théo, moi je m'appelle Nicolas.

*Théo* – Salut !

*Mathilde* – Nicolas est un copain du basket. Et voici Camille, une amie du collègue.

*Camille* – Salut, ça va ?

*Théo* – Oui ! Très bien !

*Annie* – Théo ! Théo !

*Théo* – C'est ma mère ...  
Allez, ciao !



*Mathilde* – À plus !

*Camille* – Salut !

*Nicolas* – Au revoir !

**Théo part.**

*Camille* – Il est sympa !

*Mathilde* – Ah, ah !

**2** Vrai ou faux ? Réponds et explique !

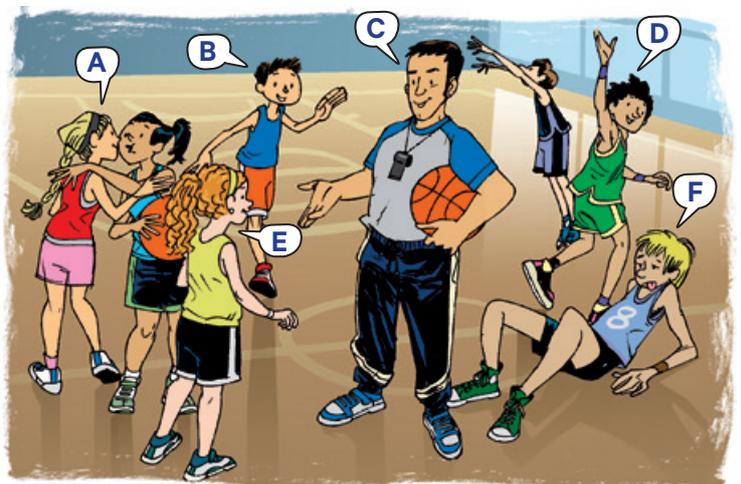
- Théo est un copain du basket.  
Faux ! C'est un voisin.
- Camille est une amie du collègue.
- Nicolas est un voisin de Mathilde.
- Annie est la mère de Théo.

**3** Relis le dialogue et complète le tableau, dans ton cahier. Trouve les paroles pour saluer et prendre congé.

Saluer	Prendre congé
– Bonjour	– Au revoir

**4** Observe l'image et associe les phrases aux personnages.

- Salut tout le monde ! B
- À plus, Sandra ! ...
- Ciao ! ...
- Bonjour, Mathilde, ça va ? ...
- Oui, monsieur, ça va très bien ! ...
- Moi, pas très bien. ...



Au club de basket

02

## SE PRÉSENTER

## Le verbe s'appeler

je	→	m'appelle
tu	→	t'appelles
il/elle	→	s'appelle
nous	→	nous appelons
vous	→	vous appelez
ils/elles	→	s'appellent

Tu t'appelles comment ?  
= Comment tu t'appelles ?

- 5 **Choisis** un copain ou une copine de Mathilde. **Décris**-le. Ton camarade **devine** de qui tu parles !

- C'est un copain du judo.
- C'est Bastien !



03

## PRÉSENTER ET IDENTIFIER LES PERSONNES

Qui c'est ? C'est qui ?

C'est + **singulier** = C'est Nadia.

Ce sont + **pluriel** = Ce sont Marina et Éva.

C'est, ce sont et voici sont utilisés pour présenter une personne.

→ Voici Nadia. = C'est Nadia.

→ Voici Marina et Éva.

= Ce sont Marina et Éva.

Qui c'est ? = C'est qui ?

C'est Anne-Sophie.

C'est une copine.

Ce sont des voisines.

- 6 **Observe** l'image de la page 12, l'exercice 1. **Présente** les personnages.

1. C'est Camille, une amie du collège de Mathilde.
2. ...
3. ...
4. ...



- 7 **Remets** les mots dans l'ordre, comme dans l'exemple.

1. m'appelle / Sophie / et / toi / Je / ?  
Je m'appelle Sophie et toi ?
2. Théo, / C'est / voisin. / un
3. un / copain / basket. / du / Nicolas, / C'est
4. mère / Ma / Martine. / s'appelle /
5. Voici / c'est / Mathias, / copain / du / un / quartier.

## DEMANDER ET DIRE L'ÂGE ET LA DATE D'ANNIVERSAIRE

- C'est quand ton anniversaire ? / Ton anniversaire, c'est quand ?
- C'est le premier mai.
- Tu es né(e) quand ?
- Je suis né(e) le 16 octobre.
- Quel âge as-tu ?
- J'ai 12 ans.

Tu es né quand ?

Je suis né le 22 août !

Quel âge as-tu ?

J'ai 12 ans.



04

### Le verbe **avoir**

J'*	ai
Tu	as
Il/Elle	a
Nous	avons
Vous	avez
Ils/Elles	ont

05

### Le verbe **être**

Je	suis
Tu	es
Il/Elle	est
Nous	sommes
Vous	êtes
Ils/Elles	sont

\* je + voyelle ou h muet → j'

Le verbe **avoir** est utilisé pour indiquer l'âge, tandis que le verbe **être** est utilisé pour indiquer la date de naissance.

→ J'ai 12 ans.

→ Je suis né(e) le 16 octobre.

### 8 Complète les phrases avec le verbe être.

1. Céline **est** une amie de Noémie.
2. Paul et Laure ... mes voisins.
3. Nous ... des amies du basket.
4. Tu ... sympa !

### 9 Associe les éléments comme dans l'exemple, pour former des phrases.

- |               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| Elle <b>B</b> | A. sont des amis de basket.   |
| Tu ...        | B. est une amie de Nicole.    |
| Je ...        | C. suis né le 12 mai.         |
| Vous ...      | D. sont mes cybercopines.     |
| Elles ...     | E. êtes mes meilleures amies. |
| Nous ...      | F. es ma sœur jumelle.        |
| Ils ...       | G. sommes en classe.          |



### LES COULEURS

	vert
	bleu
	violet
	rouge
	rose
	orange
	noir
	blanc
	jaune
	beige
	marron

### 10 Complète le dialogue.

**Jules** : Salut, comment tu t'appelles ?

**Emma** : Je m'appelle Emma, et toi ?

**Jules** : Moi, c'est Jules ! Tu es née quand ?

**Emma** : Moi, je ... née le 12 avril.

**Jules** : Ah ? Quel âge ... tu ?

**Emma** : J'... 12 ans et toi, tu ... né quand ?

**Jules** : Mon anniversaire, c'est le 24 mai, j'... 13 ans.



07

**LES NOMBRES DE 0 À 30**

0	zéro	5	cinq	10	dix	15	quinze	20	vingt
1	un	6	six	11	onze	16	seize	21	vingt-et-un
2	deux	7	sept	12	douze	17	dix-sept	22	vingt-deux
3	trois	8	huit	13	treize	18	dix-huit	23	vingt-trois ...
4	quatre	9	neuf	14	quatorze	19	dix-neuf	30	trente

08

**LES JOURS DE LA SEMAINE**

lundi / mardi / mercredi / jeudi / vendredi / samedi / dimanche

# 1

# Code artistes



**ALEX** PARIS

12 ans et demi



**Graffitis** de Seth Globepainter, parc de Belleville, Paris

## DANS CETTE UNITÉ, NOUS ALLONS ...

- .....> identifier et décrire des objets
- .....> parler des activités quotidiennes
- .....> exprimer nos goûts
- .....> parler du caractère

## CODE GRAMMAIRE

- Le nom – la formation du féminin et du pluriel
- Les verbes en **-er** au présent de l'indicatif
- La négation **ne ... pas**
- Les adjectifs qualificatifs
- Les verbes en **-ir** au présent de l'indicatif

## ▶ Paris

1 Associe les mots aux photos.

- A. la musique
- B. les graffitis
- C. la littérature

1



2



3



2 Comment s'appelle le garçon de cette unité ? Qu'est-ce qu'il aime ?

Il s'appelle ...

3 Et toi ? Qu'est-ce que tu aimes ?

J'aime ...

▶ Dans cette unité, l'observation systématique de l'activité et du comportement des élèves se fait selon les critères de la page 9.

**PROJET**  
**EN GROUPE**

→ Nous créons un collage avec les artistes préférés de la classe

**PROJET**  
**INDIVIDUEL**

→ J'imagine les goûts d'un ami idéal

1. AVANT L'ÉCOUTE

1 Associe les mots suivants aux chiffres de l'image.

- une maquette de bateau
- un bracelet brésilien
- des ciseaux
- un ordinateur
- un calendrier 1

2 Vrai ou faux ? Observe le dessin et réponds.

1. Alex a un ordinateur. Vrai
2. L'ami d'Alex s'appelle Hugo.
3. Nous sommes au mois de janvier.
4. Alex aime faire des maquettes.

Dans la chambre d'Alex

La nouvelle maison d'Alex est grande et jolie. À l'intérieur, il y a un grand salon avec une table et quatre chaises pour accueillir ses amis. La cuisine est la pièce préférée de sa mère ! Elle fait des gâteaux et des pâtisseries et toute sa famille se réunit dans la salle à manger. La chambre d'Alex se situe au bout du couloir, près de la cuisine.



1 C'est un bracelet brésilien pour l'anniversaire d'un copain.

2 Hugo.

Qu'est-ce que c'est ?

Un copain ... ? Et ... Comment il s'appelle ?

## 2. ÉCOUTE



## 3 Écoute et lis le dialogue.

## Laura arrive dans la chambre d'Alex.

Laura – Salut !

Alex – Salut, Laura, entre !  
Ça va ?

Laura – Qu'est-ce que c'est ?

Alex – C'est un bracelet brésilien pour  
l'anniversaire d'un copain.

Laura – Un copain ? Et ... Comment il s'appelle ?

Alex – Hugo.

Laura – Quel âge il a ?

Alex – Douze ans.

Laura – Et c'est quand son anniversaire ?

Alex – Le 10 octobre.

## Laura observe le bureau d'Alex.

Alex – Tu me passes les ciseaux,  
s'il te plaît ?

Laura – Waouh ! Une maquette de bateau ! Elle  
est super !

Alex – Oui, j'adore les maquettes !

Laura – Et moi, les bracelets brésiliens.  
Et mon anniversaire, c'est le ...

Alex – Oui, le 6 novembre ! Je sais.

## 3. APRÈS L'ÉCOUTE

## 4 Choisis la bonne réponse.

a. Où se trouvent les personnages ?

- Dans la chambre d'Alex.  
 À l'école.

b. Que prépare Alex pour son ami ?

- Un bracelet.  
 Une maquette.

c. Qui parle avec Alex ?

- Laura.  
 Hugo.

d. L'anniversaire de Laura est

- le 10 octobre.  
 le 6 novembre.

5 Comment est la maison d'Alex ?  
Complète oralement les phrases.

- a. Sa maison est ... et jolie.  
b. Le grand ... a une table et ... chaises.  
c. La ... est la pièce préférée de sa mère.  
d. Sa chambre se situe au bout du ... .  
e. La chambre d'Alex est près ... .

6 Regarde l'image et choisis les appareils  
électroniques qui sont dans la chambre  
d'Alex.

# LEÇON 1 → J'identifie et je décris des objets

10 **1** **Écoute** le nom des pièces. **Dis** aussi dans quel ordre tu les entends.



11

## LES TÂCHES MÉNAGÈRES

- faire la vaisselle
- mettre la table
- ranger (sa chambre, les livres ...)
- faire son lit
- passer l'aspirateur
- repasser
- faire la cuisine (cuisiner)
- sortir les poubelles

Tu **fais la vaisselle** chaque soir ?

Il **range sa chambre** le samedi.

Maman **passé l'aspirateur** quand je suis à l'école.



## LES MEUBLES ET LA DÉCORATION DE LA CHAMBRE



**2** **Observe** l'illustration de l'exercice 1. Où est la chambre d'Alex ?

La chambre d'Alex est ...

**3** **Réponds** à la question. Où sont les membres de la famille d'Alex ?

1. Le père : Il est dans le salon.

2. La mère : ...

4. La grand-mère : ...

3. La sœur : ...

5. Alex : ...

**4** **Réponds** à la question : que font-ils / elles ?

Le père d'Alex passe l'aspirateur. La mère ...

**5** Tu aides à la maison ? Qu'est-ce que tu fais ou ne fais pas ?

Je passe l'aspirateur chaque fin de semaine.

### MINI LABO 1

Dessine le plan de ta maison / de ton appartement !  
Présente les pièces.

