

GENTE JOVEN 2

NUEVA
EDICIÓN

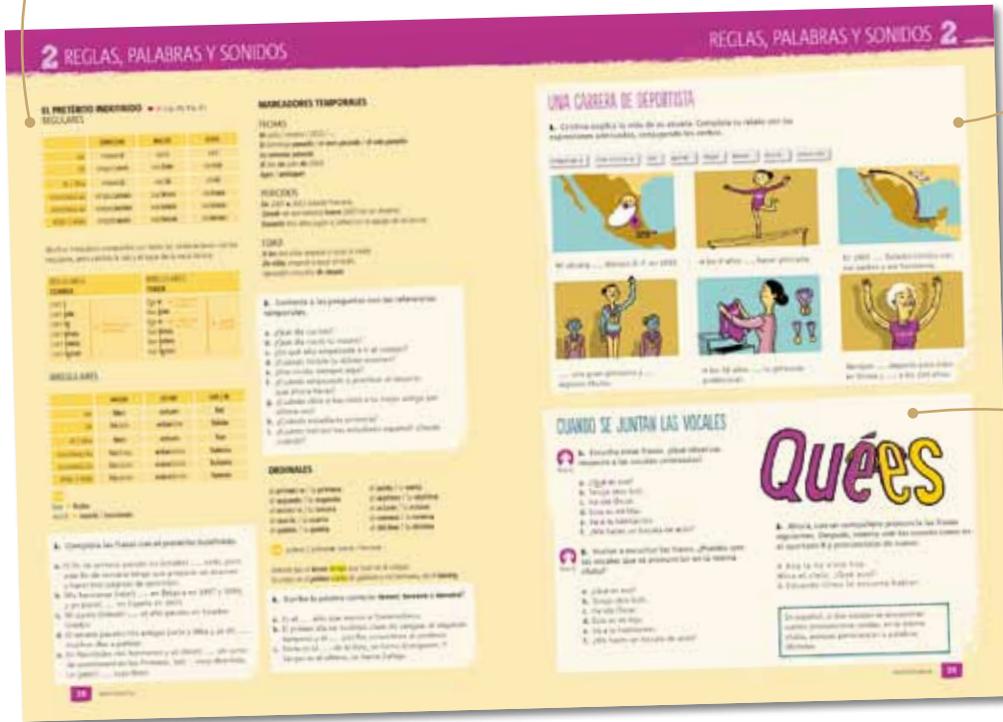
CURSO DE ESPAÑOL PARA JÓVENES

Encina Alonso Arijia
Matilde Martínez Sallés
Neus Sans Baulenas

¿CÓMO ES GENTE JOVEN NUEVA EDICIÓN?

En la sección de **Reglas, palabras y sonidos** podrás estudiar y seguir practicando las reglas y el vocabulario que necesitas mediante ejercicios centrados en un único tema lingüístico.

También dispondrás de **presentaciones muy visuales de aspectos léxicos** importantes en la unidad que te ayudarán a memorizar y a practicar el nuevo vocabulario.



Además, aprenderás a discriminar, a pronunciar y a escribir algunos **sonidos del español** que pueden ser difíciles para ti.

En **La Revista** hemos incluido textos relacionados con los temas de la unidad. De esta forma, a tu ritmo, puedes aprender más sobre la cultura hispana y sobre los países en los que se habla español.

También podrás aprender **poemas** y cantar **canciones** y sabrás de qué va el **video** de la unidad.



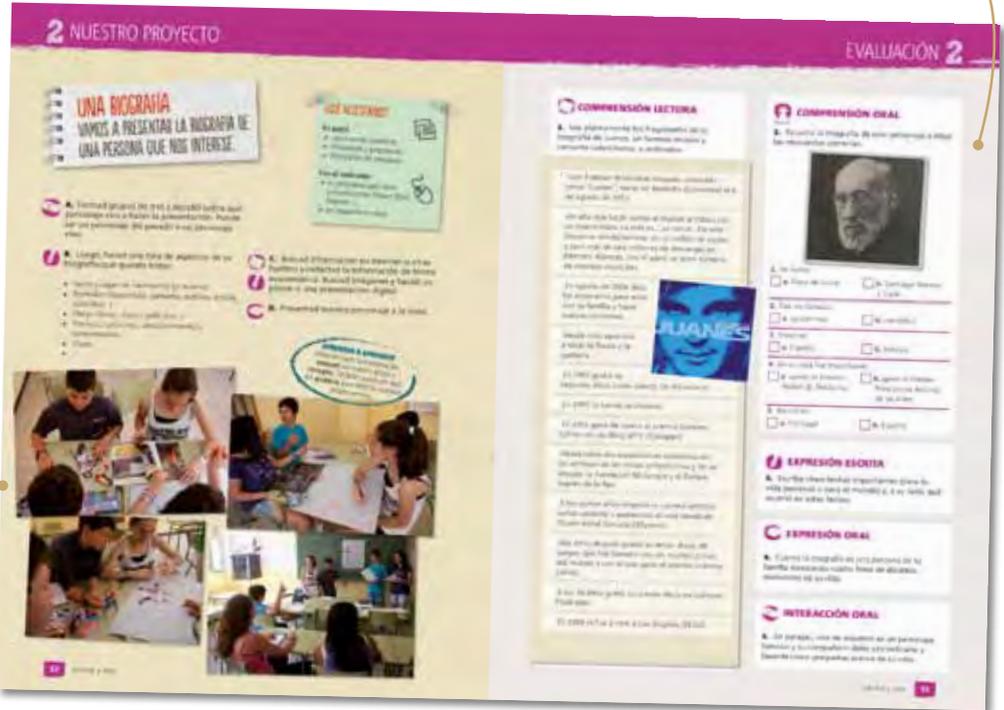
Y conocerás las historias, en forma de **cómic**, de un grupo de amigos: **La Peña del garaje**.

¿CÓMO ES GENTE JOVEN NUEVA EDICIÓN?

En la página de **Nuestro proyecto** encontrarás el proyecto de la unidad. Para realizarlos vas a necesitar poner en juego varias competencias y usar lo que has aprendido en las páginas anteriores.

Puedes hacer y presentar los proyectos usando las nuevas tecnologías (filmando, grabando, con ordenador y con el proyector de la clase...). O si lo prefieres, también los puedes hacer con rotuladores, cartulinas, disfraces... y siempre tendrás que hablar con tus compañeros para realizarlos y para presentarlos a la clase.

Al terminar la unidad, el profesor podrá **evaluar** si eres capaz de poner en práctica todo lo que has aprendido. Para ello deberás usar las cinco competencias básicas: la **comprensión escrita**, la **comprensión oral**, la **expresión escrita**, la **expresión oral** y la **interacción oral**.



En el resumen de **Gramática y comunicación** podrás consultar tus dudas y también encontrarás más ejemplos de todos los recursos que necesitas para comunicarte en español.



En **Mi vocabulario** vas a encontrar las palabras más importantes del libro ordenadas por unidades y alfabéticamente.

Al final del libro podrás consultar algunos datos sobre todos los **Países de habla hispana**: población, clima, lenguas, cultura...



En la **web de Gente joven Nueva edición** encontrarás actividades interactivas de léxico y gramática, ejercicios para trabajar con los audios y los vídeos y otros materiales que te van a ayudar a seguir aprendiendo.

<http://gentejoven.difusion.com>



	PROYECTOS	VÍDEO	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS	ESTRATEGIAS
<p>unidad 1</p> <p>¡ADIÓS AL VERANO!</p> <p>PÁGINA 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> Vamos a crear un grupo en una red social o un blog sobre nuestra clase. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Una banda de música en San Lorenzo de El Escorial.</i> <p>La banda de la Escuela Municipal de Música de San Lorenzo de El Escorial va a dar su concierto de fin de curso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leer sobre hechos pasados recientes en un diario de vacaciones y leer un cómic. Escuchar una entrevista con un joven actor y una conversación sobre la vuelta al colegio. Escribir una lista de buenos propósitos y hacer una ficha con información personal. Relatar y valorar hechos pasados recientes y hablar de deseos e intenciones. Conversar sobre cambios y sobre experiencias recientes e intercambiar información personal. 	<ul style="list-style-type: none"> Activar el vocabulario conocido antes de leer sobre un tema. Fijarse en la entonación e imitarla para mejorar la comprensión auditiva y la expresión oral. Calcular bien el tiempo disponible para hacer el proyecto de la clase.
<p>unidad 2</p> <p>¿QUIÉN Y CUÁNDO?</p> <p>PÁGINA 22</p>	<ul style="list-style-type: none"> Vamos a escribir y a presentar la biografía de una persona. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Una vida para contarla.</i> <p>La vida extraordinaria de Rossana, una mexicana con una gran familia que ha viajado por todo el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leer datos biográficos sobre distintos personajes, información sobre hechos históricos y sobre grandes obras arquitectónicas. Escuchar información sobre la vida de distintas personas. Escribir datos biográficos y describir hechos importantes. Contar nuestra vida y la biografía de un personaje famoso. Conversar sobre una obra de arte y adivinar la identidad de algunos personajes. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias para la comprensión lectora ya conocidas: hacer hipótesis fijándose en el paratexto y en el contexto, activar vocabulario conocido, deducir el significado de algunas palabras... Ensayar una presentación oral grabándose y corrigiendo sus errores de forma individual y en grupo mediante la observación.
<p>unidad 3</p> <p>AQUÍ VIVO YO</p> <p>PÁGINA 34</p>	<ul style="list-style-type: none"> Vamos a hacer un juego de pistas por la escuela para encontrar un objeto escondido. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>El barrio de Marta.</i> <p>Una chica de 13 años que vive en Coslada, cerca de Madrid, nos enseña su barrio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leer distintos textos sobre pueblos y barrios y un artículo sobre el <i>hip hop</i>. Escuchar conversaciones en las que se buscan y localizan objetos y unas instrucciones para dibujar un plano. Dar nuestra opinión en un foro sobre un barrio y describir un lugar. Contar cómo es el lugar donde vivimos. Situar lugares en un barrio y comentar lo que nos gusta y lo que no de nuestro barrio. 	<ul style="list-style-type: none"> Mejorar la pronunciación y la entonación representando una escena dialogada en clase. Memorizar vocabulario y observar las estrategias que resultan más útiles a cada uno.

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	CULTURA Y CIVILIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Pronombres interrogativos: dónde, con quién, cuánto tiempo, qué, cómo, cuál... • El mismo/-a/-os/-as; otro/-a/-os/-as. • El presente de indicativo: usos y algunos irregulares. • El pretérito perfecto: formación y usos. • Ir a + infinitivo: usos. • Estar + gerundio: formación y usos. • Querer / tener ganas de + infinitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico para relatar y para hablar de las vacaciones: estar en, pasar por, pasar ... días en, pasarlo bien / mal, hacer un/a excursión / viaje por... 	<ul style="list-style-type: none"> • La entonación en las preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formas de pasar las vacaciones de chicos españoles y latinoamericanos. • Proyectos solidarios de distintas escuelas españolas. • Una banda municipal de música en la ciudad de El Escorial. • El grupo de pop español El sueño de Morfeo.
<ul style="list-style-type: none"> • El pretérito indefinido: regulares y algunos irregulares. • Usos del pretérito perfecto y del pretérito indefinido. • Referencias temporales para situar hechos pasados: a los ... años, en 1990, el día 1 de julio, desde ... hasta... • Los ordinales: el primer/o, la primera... 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico para hablar de profesiones. • Léxico para referirse a momentos de la vida: nacer, empezar (a)..., aprender (a)..., dejar, irse a vivir a... 	<ul style="list-style-type: none"> • La pronunciación de dos vocales de palabras distintas en contacto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Jóvenes con vidas y carreras interesantes: Araceli Segarra, Laia Sanz, Albert Casals y Gustavo Dudamel. • El <i>Guernica</i> y Picasso. • Grandes obras arquitectónicas: el acueducto de Segovia, la mezquita de Córdoba, el canal de Panamá y la Capilla del Hombre, en Ecuador. • El músico colombiano Juanes. • El médico español Santiago Ramón y Cajal.
<ul style="list-style-type: none"> • Marcadores espaciales: encima de, debajo de, delante de, detrás de, a la izquierda de... • Los pronombres personales de complemento directo. • Cuantificadores + sustantivos: demasiado/-a/-os/-as, mucho/-a/-os/-as, bastante/-es, poco/-a/-os/-as • Un/o, algún/o, ningún/o, una, alguna, ninguna... • Diferencias entre hay y está. • Describir lugares con tiene, es, hay y está. • Usos de los artículos determinados e indeterminados. • Lo que más / menos me gusta es / son / es que... 	<ul style="list-style-type: none"> • Las partes de una ciudad. • Los muebles y las habitaciones de una casa. • Léxico para describir pueblos, barrios y ciudades: tranquilo/-a, bonito/-a, limpio/-a, sucio/-a, bien / mal comunicado/-a... 	<ul style="list-style-type: none"> • La pronunciación de los diptongos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Navalunga: un pueblo en el centro de la Península Ibérica. • El barrio madrileño de La Latina. • Las tapas: una comida y una costumbre muy arraigadas en España. • Algunos músicos de <i>hip hop</i> hispanohablantes y una canción de El Chojin.

UNIDADES	PROYECTOS	VÍDEOS	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS	ESTRATEGIAS
unidad 4 OTROS TIEMPOS PÁGINA 46	<ul style="list-style-type: none"> Vamos a inventar y a describir una civilización del pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Granada, otros tiempos.</i> <p>Un poco de historia de Granada, ciudad donde vivieron los iberos, los romanos, los visigodos, los árabes, los judíos, los cristianos...</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leer información histórica y sobre una civilización imaginaria. Escuchar los relatos de infancia de varias personas. Escribir sobre las diferencias entre la vida antes y ahora. Contar la infancia de una persona mayor y describir los cambios de alguien de nuestro entorno. Comentar cómo han cambiado dos chicas (desde su infancia hasta su adolescencia) y explicar cómo era la escuela en una civilización imaginaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Buscar en el diccionario las palabras que queremos usar y necesitamos en cada caso. Tomar conciencia de que es mejor aprender lenguas diciendo cosas que son de nuestro propio interés.
unidad 5 ¡EN FORMA! PÁGINA 58	<ul style="list-style-type: none"> Vamos a diseñar una campaña de salud para nuestro colegio. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Deportes de aventura.</i> <p>Un grupo de chicos y chicas dispuestos a pasarlo genial visita un centro de deportes de aventura en el Pirineo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leer entrevistas a deportistas, recomendaciones sobre la salud y un artículo sobre bailes españoles y latinos y responder a un test. Escuchar una conversación sobre un deporte y realizar unas instrucciones para relajarnos. Escribir sobre los deportes que practicamos. Presentar una campaña para estar sanos. Hablar de deportes, bailes y otras actividades físicas y pedir y dar consejos para mejorar nuestros hábitos. 	<ul style="list-style-type: none"> Observar los nuevos tiempos verbales en su contexto y fijarse en su uso antes de aprender a formarlos. Usar conectores y pronombres al escribir para conseguir textos fluidos y poco repetitivos.
unidad 6 ¡HOY ES FIESTA! PÁGINA 70	<ul style="list-style-type: none"> Vamos a organizar una fiesta de fin de curso. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Pinchos para una fiesta.</i> <p>Distintas formas sanas y variadas de preparar pinchos. Podéis hacerlos, ¡vais a sorprender a todo el mundo!</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leer carteles de actividades de ocio, mensajes para hacer planes, artículos sobre comida y la carta y el menú de un restaurante. Escuchar una conversación sobre planes para un fin de semana y distintas conversaciones en bares y restaurantes. Escribir mensajes para proponer planes y el menú de un bar. Hablar de cosas que se comen en nuestro país y explicar cómo es nuestro desayuno. Acordar un plan para el fin de semana con un compañero. 	<ul style="list-style-type: none"> Recordar cuál es el objetivo que tenemos (qué queremos averiguar) antes de escuchar una información o una conversación. Buscar en el diccionario y aprender cómo se llama la comida que nos gusta y la que no podemos tomar.
GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN PÁGINA 83				
MI VOCABULARIO PÁGINA 101				
PAÍSES DE HABLA HISPANA PÁGINA 123				

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	CULTURA Y CIVILIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Ser y estar con adjetivos. • La forma y algunos usos del pretérito imperfecto. • Comparar el pasado con el presente. • Conectores para relacionar información: además, en cambio, como, por eso... • Conectores y marcadores para hablar del pasado y para relacionar información en el tiempo: cuando, ya no, entonces, de vez en cuando, en aquella época... 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico para describir materiales: de madera, de plástico, de cristal... • Hablar de cambios en las personas: está más guapo/-a, le ha crecido el pelo, es más alto/-a... 	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo suenan las letras b, d y g en distintas posiciones en las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • La historia de dos ciudades: de Tenochtitlán a México D. F., y Granada en distintas épocas. • La infancia de algunos abuelos en España. • Algunos pueblos antiguos: los íberos, los mayas y los incas. Quiénes eran, dónde vivían, cómo eran sus casas... • José Agustín Goytisolo: el poema de <i>El lobito bueno</i>.
<ul style="list-style-type: none"> • El verbo doler. • Ya no / todavía. • Expresar estados físicos y emocionales: estar bien / mal / de pie / sentado... • Recomendar y desaconsejar: tener que, hay que. • Hablar de relaciones temporales: desde, hace, desde hace. • El imperativo afirmativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico para hablar de las partes del cuerpo, la salud, los deportes y el movimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • La pronunciación de las vocales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los deportes más populares en el mundo hispanohablante. • Algunos de los estilos de música y baile más importantes de España y Latinoamérica: la salsa, el flamenco, el tango y el merengue.
<ul style="list-style-type: none"> • Los nombres contables y no contables. • La combinación del verbo ir con varias preposiciones. • El imperativo afirmativo con pronombres. • Proponer planes: ¿Quieres...?, ¿Te apuntas...?... • Aceptar, rechazar planes y excusarse: ¡Vale!, lo siento, no puedo... • Pedir y pagar en bares y restaurantes: Yo, de primero quiero..., ¿Cuánto es?... 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico para hablar de comida y de actividades de ocio. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación y la pronunciación de sílabas tónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ocio de los chicos y chicas españoles. • Cómo rechazar invitaciones y planes en el ámbito hispanohablante. • Los bocadillos en España. • Costumbres y tipos de comida en bares y restaurantes españoles. • Comidas típicas del mundo hispanohablante: empanadas, tapas, arepas, tamales, tortillas, pinchos...

• Resumen gramatical • Recursos para la comunicación • Tablas verbales

• Mi vocabulario esencial (por unidades) • Mi vocabulario A-Z

unidad 1

¡ADIÓS AL VERANO!

NUESTRO PROYECTO: VAMOS A CREAR UN GRUPO EN UNA RED SOCIAL O EL BLOG DE NUESTRA CLASE.

VAMOS A...

-  leer sobre hechos pasados recientes, el blog de un grupo de teatro y una aventura en forma de cómic;
-  escuchar una entrevista con un joven actor aficionado, los diálogos de un cómic y a unos amigos hablando de la vuelta al colegio;
-  escribir una lista de buenos propósitos, una sección en un blog y hacer una ficha con información personal;
-  relatar y a valorar hechos pasados recientes y a hablar de deseos e intenciones;
-  hablar sobre cambios y sobre experiencias recientes e intercambiar información personal;
-  conocer a una banda municipal de música.

VAMOS A APRENDER O A REPASAR...

- formas de preguntar (**dónde, con quién, cuánto tiempo, qué, cómo, cuál...**);
- el mismo/-a/-os/-as; otro/-a/-os/-as;**
- el presente de indicativo: usos y algunos irregulares;
- el pretérito perfecto: formación y usos;
- ir a** + infinitivo: usos;
- estar** + gerundio: formación y usos;
- querer / tener ganas de** + infinitivo;
- léxico para relatar y para hablar de las vacaciones;
- la entonación en las preguntas.

facebook



María Elena Ramírez

Mis vacaciones



¡Ya estamos en Caracas! Desde mi ventana...



Mi primer desayuno: pabellón criollo. ¡Mmmh!



Biografía | Amigos | Fotos | Más

Agregar fotos

Agregar video



2



3

En Los Roques, bañándonos y tomando el sol con nuestros primos.



4

Típico puesto de zumos de frutas tropicales.



5

Jugando al voleibol en el hotel de Los Roques.



7

Mi tío Sixto y mi tía Dayon en el desierto (Medanos del Coro)



8

En la selva: ¡hemos visto muchos reptiles!

Dos semanas en Venezuela



Este verano María Elena ha estado en Venezuela. ¿Qué ha hecho? ¿A qué fotos corresponden estas informaciones?

- Ha estado con sus familiares.
- Ha visto animales.
- Ha hecho deporte.
- Ha descansado.
- Ha probado la comida tradicional de Venezuela.
- Ha estado en una gran ciudad.

1 LAS VACACIONES DE MARTÍN

APRENDER A APRENDER

Para entender mejor un texto, antes de leer intenta activar las **palabras que ya conoces** sobre el tema.

1. ¿Qué has hecho este verano? ▶ CE: 1 (p. 5), 2 (p. 6), 4 (p. 7), 1 (p. 12)



A. Este verano Martín ha ido dos semanas a un campamento. Con un compañero, escribe una lista de cosas que se pueden hacer en un campamento.

Dormir en una tienda de campaña.



B. Martín ha escrito un diario. Léelo y luego escoge las dos informaciones que son correctas. Justifica tus respuestas.

2 de Julio

Ya estamos en el campamento. El viaje hasta Nigrán (Galicia) ha sido largo: ¡cinco horas y media de autocar! Pero lo he pasado muy bien charlando y jugando con César y con Angel. Ya hemos montado las tiendas y hemos cenado. Ya son las 12, pero todavía no estamos durmiendo... ¡jejejeje!

7 de julio

Estos días no hemos parado. La verdad es que lo estoy pasando fenomenal. Hemos hecho muchas excursiones, nos hemos bañado en un río, y nos han dicho que vamos a construir cabañas. Hoy han empezado las clases de inglés. El profe, Peter, es irlandés y es supermajó. Estamos aprendiendo mucho.

9 de julio

¡Ya ha pasado una semana! ¡No me lo puedo creer! He conocido a un chico de Avila, Diego, que también hace teatro como yo. Me va a mandar un vídeo de su última obra. Las clases de inglés, ¡very very good!

11 de julio

¡Qué día! Hoy nos han enseñado a construir cabañas. Bueno, nuestro grupo todavía no ha terminado la nuestra pero el instructor nos va a ayudar esta tarde.

13 de julio

No tengo ganas de volver a casa 😞 😞. Lo único que echo en falta es la comida de mi madre y la ducha caliente... ¡Y levantarme más tarde de las siete!



Nuestra cabaña

17 de julio

Hoy es el último día. ¡Adiós, Nigrán; adiós, amigos! ¡Bye bye, Peter! ¡¡¡No me quiero ir!!! 😞

Martín...

- se ha aburrido en el autocar.
- ha estudiado una lengua extranjera en el campamento.
- ha hecho un curso de teatro.
- ha echado mucho de menos a su familia.
- se ha duchado con agua fría.

C. Completa esta tabla con verbos del diario de Martín. Luego, di para qué usa estos tiempos o perífrasis verbales.

ir a + infinitivo	pretérito perfecto	estar + gerundio
vamos a construir	ha sido	(lo) estoy pasando

- Con habla de algo futuro.
- Con habla de algo que pasa durante el tiempo en el que escribe el diario.
- Con habla de algo pasado.



D. Y tú, ¿qué has hecho este verano? Habla con un compañero y escribe tres cosas que él o ella ha hecho.

- ¿Qué has hecho este verano?
- Pues he ido a casa de mis abuelos, en la costa...

LAS VACACIONES ▶ CE: 2 (p. 14)

Este verano...

(no) lo he pasado muy bien.
me he divertido mucho.
he salido con mis amigos.



Este fin de semana...

no he hecho nada especial.
me he aburrido un poco.



Este año...

he pasado un mes en España.
he estado en Tenerife.
he ido de viaje. / he hecho un viaje.



PREGUNTAR POR LAS VACACIONES

- ¿Dónde has estado?
- ¿Con quién has ido?
- ¿Cuánto tiempo has estado?
- ¿Qué (actividades) has hecho?
- ¿Cómo ha sido / lo has pasado?
- ¿Te ha gustado?

2. El blog de Lalatina ▶ CE: 5 (p. 8), 3 (p. 13)



A. Mira y lee este blog. ¿Qué puedes decir de Lalatina?



Pista 01

B. Escucha la entrevista que les han hecho a Martín y a Adriana en la radio. Luego, completa la ficha personal de Martín.



Pista 01

C. Vuelve a escuchar la entrevista y anota qué preguntas le hace el locutor a Martín.



D. Ahora entrevista a un compañero. Hazle preguntas y escribe sus respuestas.

HISTORIA DEL GRUPO

Somos estudiantes del IES Beatriz Galindo del barrio de La Latina (Madrid). Hemos empezado a hacer teatro hace poco, pero nos encanta y queremos seguir. Este año hemos ganado el premio del Festival de Teatro Juvenil de Mérida con la obra **El retablo de las maravillas** de Miguel de Cervantes, y ahora estamos preparando una obra musical que es una adaptación de **Cats**. Es difícil, pero tenemos muchas ganas de aprender.

FICHA PERSONAL



Me llamo...
Tengo... años.
Vivo en...
Lo que más me gusta es...
Lo que menos me gusta es...
Actualmente...
Mis sueños...

ESTAR + GERUNDIO ▶ CE: 6 (p. 8), 2 (p. 15)

yo	estoy	
tú	estás	estudiando
él / ella	está	comiendo
nosotros/-as	estamos	escribiendo
vosotros/-as	estáis	
ellos / ellas	están	

Formar el gerundio:

-ar → -ando: *preparando, estudiando, mirando*

-er / -ir → -iendo: *bebiendo, saliendo, comiendo*

PEDIR INFORMACIÓN PERSONAL

¿Cómo te llamas?
¿Cuántos años tienes?
¿Dónde vives?
¿Qué es lo que más / menos te gusta?
¿Cuál es tu ... favorito/-a?
¿Qué estás haciendo actualmente?
¿Cuáles son tus proyectos / sueños?

MINIPROYECTO



Cada alumno debe realizar una ficha como la de Martín con la información que le ha dado su compañero. Este tiene que comprobar que todo lo que se escribe sobre él o ella es correcto. Colgamos todas las fichas en la clase o en nuestro blog.

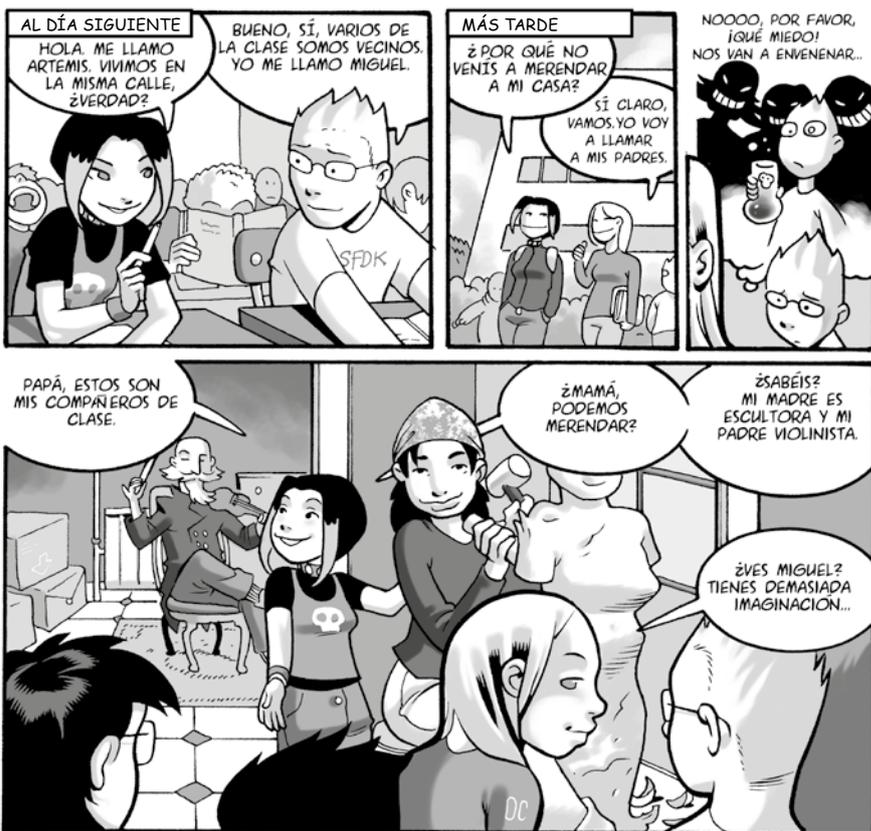
3. Los vecinos del número 13

CE: 7, 8 y 9 (p. 9), 10 (p. 10)



¿OS ACORDÁIS DE KIKE Y DE SUS AMIGOS? VIVEN EN LA MISMA CALLE, VAN AL MISMO COLE Y FORMAN UN GRUPO MUSICAL. TOCAN HIP-HOP Y ENSAYAN Y SE REÚNEN EN EL GARAJE DE KIKE. HOY ES 12 DE SEPTIEMBRE SE TERMINAN LAS VACACIONES DE VERANO. KIKE Y SUS COMPAÑEROS SE ESTÁN PREPARANDO PARA EMPEZAR EL CURSO EL PRÓXIMO LUNES. HAN TENIDO CASI TRES MESES DE VACACIONES. ALGUNOS HAN VIAJADO Y OTROS SE HAN QUEDADO EN CASA. PERO TODOS LO HAN PASADO MUY BIEN.





mudanza: cambio de casa

ser cotilla: querer saberlo todo de la vida de los demás

cadáver: cuerpo de una persona o animal muerto

envenenar: matar o enfermar a alguien con alguna sustancia

¿SABES QUE...?

En el **hemisferio sur**, en países como Argentina, Chile o Uruguay, el **curso** empieza en febrero o marzo y termina en diciembre. Las **vacaciones de verano** son en enero y febrero.



Pista 02

A. Lee y escucha la historieta de *La Peña del garaje*. Luego, completa estas frases con un compañero. Hay varias posibilidades.

1. La Peña del garaje es un grupo de amigos que
2. Las clases empiezan
3. Hugo no tiene ganas de porque
4. Tienen una compañera nueva que vive y se llama
5. Los chicos creen que
6. Ártemis invita a los chicos
7. Allí descubren la verdad: la madre de Ártemis es y el padre es



B. ¿Qué ha cambiado para vosotros del año pasado a este? En grupos de tres, completad la tabla. Luego, comentadlo en la clase.

Este año tenemos...

=	≠
el mismo profesor de lengua	dos compañeros nuevos

EL MISMO / OTRO ▶ CE: 3 (p. 6)

Estamos en **el mismo** edificio.
la misma clase.

Tenemos **los mismos** profesores.
las mismas asignaturas.

Estamos en **otro** colegio.
otra clase.

Tenemos **otros** libros.
otras actividades extraescolares.



Nunca decimos:
un otro / una otra / unos otros / unas otras

EXPRESAR INTENCIONES

▶ CE: 2 (p. 13), 1 (p. 15)

Tener ganas de + infinitivo:

Yo **tengo ganas de** aprender a escribir mejor.

No **tenemos ganas de** suspender ninguna asignatura.

Querer + infinitivo:

Nosotros **queremos** escuchar canciones en español.

Quiero estar más atento en clase.

MINIPROYECTO

Cada uno escribe dos buenas intenciones para este curso. En grupos, las leéis todas y escogéis cinco. Luego, entre toda la clase, escogéis diez. Podéis escribirlas en una cartulina y colgarla en el aula. Dentro de unos meses podéis revisar si las estáis cumpliendo.



LAS VACACIONES DE LAURA Y DE MIGUEL

Este verano, Laura...



estar en

Ha estado en Navarra.



pasar por

Ha pasado por Pamplona.

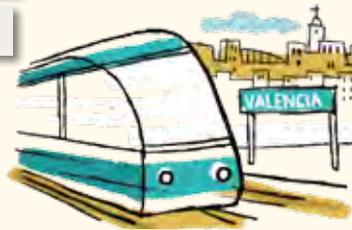
1. Describe las vacaciones de Miguel.
¿Qué ha hecho? ¿Lo ha pasado bien?



hacer una excursión / un viaje

hacer buen / mal tiempo

Ha hecho excursiones por la sierra de Aralar y ha hecho muy buen tiempo.



pasar ... días / semanas en

Ha pasado cinco días en un pequeño pueblo, Lizaso.



(no) pasarlo bien

Lo ha pasado muy bien.



LA MELODÍA DEL ESPAÑOL



Pista 03

1. En español, muchas veces la única diferencia entre una afirmación y una pregunta es la entonación. Escucha las frases y di si son preguntas o afirmaciones. Si quieres, intenta dibujarlas.

1. ... 3. ... 5. ... 7. ... 9. ...
2. ... 4. ... 6. ... 8. ... 10. ...



Pista 04

2. Escucha estas preguntas y mira los esquemas. Repítelas en voz alta.

1. ¿Mañana es fiesta? respuesta: sí o no
2. ¿Qué día es mañana? respuesta abierta
3. Mañana es fiesta, ¿verdad? respuesta sí o no con confirmación



Pista 05

3. Ahora escucha estas preguntas y di si tienen un esquema como las frases 1, 2 o 3 de la actividad anterior. Luego, repítelas en voz alta imitando la entonación.

1. ¿Tienes hermanos?
2. ¿Cuándo empiezan las clases?
3. Alberto es muy guapo, ¿no crees?
4. ¿Vas a venir a la excursión?

APRENDER A APRENDER

La entonación es muy importante para expresarte bien. Intenta imitar las "melodías" que escuchas cuando hablan los hispanohablantes.

Escuelas solidarias

Cada vez son más las escuelas que participan en experiencias de cooperación y solidaridad con otras escuelas que necesitan ayuda. Generalmente, los proyectos de solidaridad tienen dos partes: una parte material, en la que se apoya con dinero y material escolar (libros, ordenadores, bicicletas...) y otra, humana y personal, con cartas, intercambios de fotos y, a veces, visitas.

Un buen ejemplo de este tipo de cooperación es el IES Marqués de Santillana de Santillana de Torrelavega (España), que ha empezado un proyecto con la organización Manos Unidas con la escuela Santa Ana, de Tusi (Perú). Para recaudar dinero, el instituto español organiza cada año un mercadillo y un karaoke solidario durante los recreos del mes de febrero.



Mercadillo solidario del IES Marqués de Santillana.



Karaoke solidario del IES Marqués de Santillana.

Algunas veces la experiencia solidaria se concreta en visitas, como es el caso de los chicos de la escuela Octavio Paz, de Barcelona (España), y los de la escuela Aneja a la escuela Normal Veracruzana de Xalapa, en México, donde los alumnos, junto con algunos profesores, se han visitado mutuamente en sus países.



Visita de las escuelas Octavio Paz y escuela Aneja a la escuela Normal Veracruzana de Xalapa.

IES Solidario es una asociación creada por alumnos del IES Torrellano de Alicante (España). Recaudan fondos para proyectos solidarios organizando mercadillos, exposiciones y conferencias, y además difunden información sobre los niños y escuelas que viven situaciones difíciles. Han viajado al Perú y a la India, donde han colaborado con la Fundación Vicente Ferrer.



Visita a un orfanato de la Fundación Vicente Ferrer en Anantapur (India).



Visita al proyecto de bicicletas de la Fundación Vicente Ferrer en la India.

“ Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo ”

Proverbio africano

CANCIÓN

Esta soy yo

Pista 06

Dicen que soy
un libro sin argumento,
que no sé si vengo o voy,
que me pierdo entre mis sueños.
Dicen que soy una foto en blanco y negro,
que tengo que dormir más,
que me puede mi mal genio.

Dicen que soy
una chica normal
con pequeñas manías que hacen
desesperar.
Que no sé bien
dónde está el bien y el mal,
dónde está mi lugar.

Fragmento de la canción "Esta soy yo",
del álbum *El sueño de morfeo*, 2005

El sueño de Morfeo

El sueño de Morfeo es un grupo español de pop-rock muy popular formado por Raquel (cantante), Juan Luis y David (guitarristas). Desde el año de su formación (2002), el grupo ha publicado cinco discos y ha compuesto canciones para varios anuncios y series de televisión.



VÍDEO

Una banda de música en San Lorenzo de El Escorial



Hoy es un día especial en San Lorenzo de El Escorial. La banda de la Escuela Municipal de Música va a dar su concierto de fin de curso.



1 NUESTRO PROYECTO

EL BLOG DE LA CLASE

VAMOS A HACER UN CONCURSO PARA
CREAR EL BLOG DE NUESTRA CLASE.

- A.** Formad grupos de cuatro o cinco para preparar un proyecto de blog de la clase. Tenéis que decidir lo siguiente:

Un título, una imagen y, si queréis, un logotipo para la página principal.

Una lista de lo que queréis incluir en el blog:

- colegio
- identidad de los alumnos de la clase
- ciudad, pueblo o barrio
- fotos y vídeos
- proyectos (fiestas, viajes, obras de teatro...)
- buenas intenciones o propósitos para este curso
- ...

Con qué frecuencia queréis escribir en el blog y quién va a hacerlo.

- B.** Explicad los proyectos a la clase y, entre todos, votad cuál os gusta más.
- C.** Cada uno de los grupos anteriores se va a ocupar de una sección del blog. Escribid los textos y buscad las imágenes necesarias (fotografías, dibujos...).
- D.** Uno de los grupos va a encargarse también de la parte técnica. Ya podéis poner los contenidos en el blog. Y ¡no olvidéis actualizarlo!



¿QUÉ NECESITAMOS?

Con ordenador

- ✓ un programa para hacer blogs (Blogger, WordPress, Tumblr...)
- ✓ ordenadores con conexión a internet
- ✓ fotografías (vuestras, del colegio...)

En papel

- ✓ cartulinas, rotuladores, tijeras y pegamento
- ✓ fotografías y dibujos



[El blog de la clase más guay del instituto!]

¿Quiénes somos? [Nuestro colegio](#) [Nuestro barrio](#) [Actividades](#)

miércoles, 12 de junio de 2013

NOS PRESENTAMOS

¡Hola! Somos los alumnos de la clase de 2º B del IES Mercè Rodoreda. En la clase somos 28 alumnos, 11 chicos y 17 chicas. ¡Nos ganan por goleada! Vivimos en la ciudad de l'Hospitalet de Llobregat... y nos encanta. Tenemos gustos y aficiones distintos, pero nos llevamos bien.

Estos somos nosotros:

Noemí



Me llamo **Noemí Rodríguez**.

Tengo 13 años.

Lo que más me gusta:

leer. ¡De todo!

Lo que menos me gusta:

estudiar matemáticas

Actualmente...

estoy escribiendo un cuento

Mi sueño es...

escribir guiones de cómics o de películas

APRENDER A APRENDER

En vuestros proyectos, intentad **ser realistas**: no propongáis cosas que no podáis hacer vosotros mismos. Calculad si vais a tener tiempo y medios para realizar vuestras propuestas.

COMPREENSIÓN LECTORA

1. Lee este correo electrónico y di si la información de las frases es verdadera (V) o falsa (F). Justifica tu respuesta.

	V	F
a. El campamento está cerca del mar.		
b. En el campamento han jugado al fútbol.		
c. Los chicos han preparado una obra de teatro de un autor famoso.		
d. Álvaro forma parte de un grupo de teatro.		
e. A Álvaro le gusta mucho comer carne.		
f. En el campamento ha hecho un nuevo amigo.		
g. En el campamento han dormido hasta las ocho.		
h. No tiene ganas de ver a sus compañeros de clase.		

DE: <Alvarillo>
 PARA: <Clara Lorda>
 ASUNTO: Las vacaciones

Querida abuela:

¡Hace mucho que no nos vemos! Te cuento cómo han ido nuestras vacaciones. He ido con Pedro y Natalia a un campamento en la playa. Lo he pasado fenomenal: he hecho muchos amigos y he practicado deportes nuevos. En mi colegio solo juego al fútbol, pero aquí he aprendido a jugar al tenis. También hemos hecho un curso de windsurf en el mar. Ha sido difícil pero me ha gustado. Por las noches hemos preparado una obra de teatro que hemos escrito nosotros mismos. A mí no me gusta mucho ir al teatro, pero me ha encantado el curso y creo que voy a buscar un grupo de teatro juvenil el próximo año. Lo que no me ha gustado ha sido la comida: demasiada verdura y ¡ni una hamburguesa! También nos hemos levantado todos los días a las siete 😊 y a mí en verano me gusta quedarme en la cama hasta tarde... En el campamento he conocido a Arturo, un chico nuevo que va a estar en mi clase, y nos hemos hecho muy amigos. Va a ser mi vecino y vamos a ir juntos en el autobús. Ya tengo ganas de empezar el curso y ver a todos mis amigos y poder jugar al fútbol otra vez.

¿Cómo estáis vosotros? Tenemos ganas de veros.

Hasta pronto. ¡Escríbeme!

Álvaro



COMPREENSIÓN ORAL

Pista 07

2. Escucha a Alicia y a Agustín hablando de su vuelta al colegio. Luego, escribe en la tabla quién ha hecho o está haciendo estas cosas.

	ALICIA	AGUSTÍN
a. Ha estado en el extranjero.		
b. Ha visitado a sus abuelos.		
c. Ha ido a la playa.		
d. Ha estado con su familia.		
e. Ha conocido a mucha gente.		
f. Está escribiendo en inglés.		
g. Está haciendo un curso de inglés.		
h. Está jugando al tenis.		

EXPRESIÓN ORAL

3. Vas a explicar cómo has pasado tus vacaciones, o una parte, a tus compañeros o a tu profesor. Puedes elegir algunas fotos u otros materiales (mapas, dibujos...) para ilustrar lo que cuentas.

INTERACCIÓN ORAL

4. ¿Cuáles son vuestras buenas intenciones particulares? Con un compañero, hablad sobre tres cosas que tenéis ganas de hacer este año relacionadas con la escuela o con otros aspectos de vuestra vida.

EXPRESIÓN ESCRITA

5. Haz una ficha con la siguiente información sobre ti.

Nombre y apellidos:

Edad:

Descripción (física y de carácter):

Familia:

Ciudad:

Gustos:

Tiempo libre:

Lugar de vacaciones:

Sueños o proyectos:

FOTO